உ

கடவுள் துணை.

மகாமகுத்துவம்பொருந்திய

அகத்தியமாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

சம்பூரணகாவியமென்றும் சஞ்சாயகாவியம்

என்றுவழங்குகின்ற

பஞ்சகாவியங்களில்மூன்றாவதுகாவியமாகிய

பூரணகாவியம்.

இஃது

மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில் தமிழ்த்

தலைமைப்புலமைநடாத்திய

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார் குமாரன்

ஆயுள்வேத பாஸ்கரன்

கந்தசாமிமுதலியாரால்

தென்னாட்டு ஆதீனப்பிரதிகளைகொண்டுசீர்திருத்தி,

பெ - குருநாதமுதலியாரால்

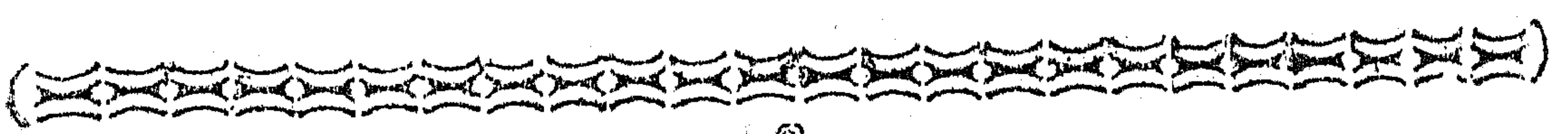
கலைக்கியானமுத்திராக்ஷரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903

சென்னைபெத்துநாய்க்கன்பேட்டை முத்து

கிருஷ்ணன்வீதி 34-வது நெம்பர்வீடு.



உ

கடவுள் துணை.

சரித்திர வரலாறு.

மாட்சிமைதங்கிய பூமான்களுக்குப் பெரும்பாலும் விண்ணப்ப மகாமகுத்துவம்பொருந்திய அகஸ்தியமாமுனிவர் பஞ்சகாவியங்களில் வாதகாவியம்-ஆயிரம்-ஞானகாவியம்-ஆயிரம்-பூரணகாவியம-ஆயிரம்-மாந்திரிககாவியம்-ஆயிரம்-இலட்சணகாவியம்-ஆயிரம்-இந்தகாவியங்களுக்கு குருநூலாகிய பன்னீராயிரக்காண்டமும யூகிமாமுனிவர் வைத்திய-காண்டமும் போகாசத்தகாண்டமும் மணிநாலாயிரமும் பொதிகைசங்கத்தார் முன்னிலையில் அரங்கேற்றல்செய்ததாக பெருநூல் பன்னீராயிரத்தில் சொல்லியிருக்கிறவண்ணம் இச்சாஸ்திரங்களை யாத்திரம் அச்சிடத்துணிந்தோம் இச்சாஸ்திரக்கோர்வை தென்பொதிகை மடாலயத்துக் கதிபதியாகிய சோமசுந்தரசுவாமிகள் பதாம்புயத்துபீடமாகியும் சிதம்பரசுவாமிகள் ஆதீனத்திற்குரிய சிலசிற்சொருபமுள்ள சித்து மகாபுருடர்களின் அநுக்கிரகம்பெற்ற ஞானவான்களிடம் ஷை சாஸ்திரங்களை விலையங்கொண்டு அப்பிரதிகள் அச்சிடக்கோறுமென்கருத்தால இச்சாஸ்திரக் கோர்வைகளைச்சேர்த்து அச்சிடும்படி எண்ணங்கொண்ட என் அபிப்பிராயத்தை நிறைவேற்றும் படியான கையொப்பம்செய்த பூபாலர்களின் பெயரும் அவர்களின் உத்தியோகப்பெயரும் இருப்பிடமும் இப்புத்தகத்தில் முதலில் அச்சிட்டிருக்கிறது அறியவும்.

ஆயுள்வேதபாஸ்கரன்-நேட்டிவ்டாக்டர்-கந்தசாமிமுதலியார்
மேல்விலாசம்.

இதனால் சகலமானபேருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் சென்னபட்டணம் பெத்துநாய்க்கன்பேட்டை முத்துகிருஷ்ணன்தெரு 34-வது கதவிலக்கமுள்ளவீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் கலைக்கியானமுத்திராக்ஷரசாலைத் தலைவர் கி-இரத்தினமுதலியார் யிடத்திலும் ஷை சென்னை குஜிலியில் புஸ்தகவியாபாரம் பெ-குருநாதமுதலியார் இடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்போது அச்சிட்டிருக்கிற புத்தகங்களாவன.

யூகிமாமுனிவர் பெருநூல் வயித்தியகாவியம்-ஆயிரம	அணா-8.
அகஸ்தியர்வாதகாவியம-ஆயிரம்	அணா-8.
பூரணகாவியம்ஆயிரம	அணா 8.
போகர்-எழு	ரூபா-2.
சிகிச்சாசாரசங்கிரம்	ரூபா-1.
சில்லரைக்கோர்வை-கஉ௰-சாத்திரம்	ரூபா-1.

இதிலடங்கிய அட்டவணை.

சோடசமெழுகு	ககக ருத்திரகாயத்திரி
நாதவிந்துமெழுகு	கஙஉ பிடருக்குச்சொல்ல
வைணவமெழுகு	௸
பூரணமெழுகு	கஙரு நாதவிலர்தம்
கிருமைம்	ககரு கருஆணமைமைமைசியம்

கருவு

உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

பூரணகாவியத்தின்

பொருளடக்ககராதி.

பொருள்.	பக்கம்.
கருபமணி	உ
கயவின்மணி	
அஷ்டமாசித்திமணி	
மேற்படிமணிசொன்னவிபரம்	
மேற்படிமணியின்பெயர்	
காவியஞ்சொல்ல	
மேற்படிகிரமநூற்சொல்லுகைக்கு	
நூற்பெருகைசொல்	
நூல்பலதுகை	ச
பாடினமேவதியன்முன் வைத்திட்	
டெடனைமுப்பூ	டு
உப்புசாகனவாசம்	
மேற்படிமலர்	
முப்பூவினைசெய்கை	
ரசகுளிகை	
மேற்படிமுடிக்க	
மேற்படிமுடசக்கரம	
மேற்படிமுடிக்கதியானம்	
முக்குளிகைசெய்கை	சா
கா[illegible]ணிமணி	
கமலினிமணி	
அஷ்டமாசித்திமணி	
முக்குளிகையின்திறம்	
மூன்றுமையின்பெயர்	
மேற்படிமைசெய்யவிபரம்	எ
கருபமை	
கமலினிமை	
மேற்படிமைதிறம்	
அஷ்டமாசித்திமை	
மேற்படிமைதிறம	
அஷ்டமாசித்துஜாலமாட	அ
மேற்படிஜாலமாடபுத்தி	
அமர்தங்கொள்ள	கரு
பத்திரவியிற்காண	
குருசுகன்னம்	

பொருள்.	பக்கம்.
வாசிநிலைக்க	
பார்த்துக்காக்க	
வேண்டியபத்தி	
தெய்வதோத்திரம	
மந்தரம்	கூ
திதயபாச்சக்கரம்	
மகதரத்தாலெழுத்துவுடைக்க	
சிதம்பரச்சக்ரம்ருக்கவேண்டிய	
சத்திசக்கரம்	
சுறறிசக்கரத்திலெழுத் தடைக்க	
மேற்படிசக்கரத்தைபூசிக்க	ய
சக்கரவதி	
கும்பஆவாகனம்	
கேணைசபூசை	
கேணைசபூசைவிபரம்	
பிருணயாமமந்தரம	
நைவேத்தியம்	யக
சதாபோதமுராதம்பொசிக்க	
மவுனசீபதூபமந்தரம்	
தசாங்கதாதம	
ஆராதிக்கவிபரம்	
பூசைசெய்யுங்கிரமம்	
மதித்தியானம்	
மதியிலெதரிசினைகாண	யஉ
ரவிதியானம்	
ரவியிலெதரிசினைகாண	
ரவிமதியைப்பார்க்கபுத்தி	
அஷ்டகர்மசத்தி	
மதியமுர்தம்பொசிக்க	
மாதுராதிசேவை	யங
மேற்படிதிரம்	
சாயதிவாரணுமம்	
அஷ்டகர்மபம்பணிக்க	
அஷ்டகர்மதோற்றம்	
மேற்படிதிரம்	ரு

பொருள்	பக்கம்
மாதுரதிதியானம்	
பிரமரூபம்	௰௪
பிறப்பிறப்புதுலைய	
மாதுரதியந்திரம்	
மாதுரதிதோத்திரம்	
மாதுரதிபூசை	
தன்னையறிய	
அஷ்டகர்மவரிசை	௰௫
அஷ்டகர்மதேவிசக்கரம்	
மேற்படியந்தரத்தால் அக்ஷரமடைக்க	
ஸ்தம்பனம்	
மேற்படி ஆசனம்	
மேற்படிசித்துண்மை.	
மேற்படி உண்மை	
மேற்படி வுண்மை	
வாசிநோக்க	
மாரணம்	
மேற்படி உண்மை	
பூரணத்தில் நிலைக்க	௰௭
நூல்பார்க்க	
ஒருபோதுண்டதிரம்	
உச்சாடனம்	
மேற்படிதிரம்	
காவியத்தைப்பார்க்கப்புத்தி	௰௮
பயனறியார்செய்கை	
மதிரவியறிய	
வசியம்	
மேற்படியுண்மை	
சிவயோகநிலை	௰௯
காவியத்தால்பயனறிந்தவர்	
வேடதாரிகள்செய்கை	
அமுர்தமுண்டுநிலைக்க	
மௌனவீடறிய	
மேற்படிவீடடில்நிலைக்க	
ஆகர்ஷணம்	௨௰
மேற்படிசித்திக்க	
வாசிமுந்தமறிய	
சஞ்சாரச்சமாதி	
நிருவிகற்பச்சமாதி	
துருசுசெயநீர்	௧௫௭
லிங்கக்குரு	
ஓங்காரவாள்	
பேதனம்	௨௧
மேற்படிசித்தி	
அந்தரங்கமூலம்பார்க்க	
முத்தியறிய	
தவசியொன்றுபேரெடுக்க	
காலன்விலக	
வித்வேஷணம்	௨௨
மேற்படிதிரம்	
மேற்படிசித்து	
என்னாளும்வாழ	
விதியானசக்கரம்	
விந்துதெரிசனை	
தூண்டாதவிளக்கு	௨௩
சக்கரவட்டத்தோண	
தன்னிலையறிய	
வாசிநிலைக்க	
மேற்படிதிரம்	
குருவையறிந்தவர்	
உண்மையறிந்தவர்கள்	௨௪
கோடியிலொருவஸ்திரம்	
வாசிக்குதிரையேறினவர்	
சக்கரத்தில் ஓங்காரக்கம்பம்	
சக்கரசித்து	
சுழினைசக்கரம் வியாதிமரணம்	
அறுகோணச்சக்கரம்	௨௫
மேற்படிசித்து	
முக்கோணம்	
அய்ங்கோணம்	
மேற்படிதிரம்	
பிரணவதீபம்பார்க்க	
மாதிரசித்து	௨௬
தீபஞ்சூட்ட	
தீபபீடத்தின்மேல்	
தீபத்திரம்	
அட்சரஞ்சித்திக்க	
வாசியால்வாசிகாண	
அட்சரஞ்சித்திக்க	௨௭
பிசாசபித்துவியாதிதீர	
தோஷம்நீரிழிவுக்கு	
மோகனம்	௰௬

பொருளடக்கவகராதி.

பொருள்	பக்கம்
விக்கேசுரர் திக்கு என்னேவெல்லை	
...பயமிரசவிக்கவெல்லை	
புதுவைத்த தகமந்தரசித்தி	
...அடக்கம்பெறப்படும்	௨௮
விக்கேசுரதிவுடைய விக்கிரகம்	
[௨] ...கடம்பாயத்ர ...முறை	
...கமேற்படிசித்தி	
...சோனுத்தீபம்	
பாவமகியாகம்	௨௯
மத்தியமூர்த்தங்காண	
அமூர்த்தமுண்டவர்வயது	
பானதத்திறம்	
சிவசத்திபூசை	
ஆதிவஸ்துபூசை	
சாபவிமோசனம்பெட்டுன்திறம்	
மேற்படிதிரம்	[௩௰
மேற்படிசித்தி	
மேற்படிவாக்குசித்தி	
மகேந்திரமணிதியானம்	
சிவமகிமை	
சித்தையிதிமாற்கம்	௩௧
மேற்படிதிரம்	
சித்தையிதி	
சித்தையினதிரமறிய	
கணபதிதியானம்	
மேற்படிசித்தி	
பிரமாவின்தியானம்	௩௨
மேற்படிசித்தி	
மேற்படிசித்தி	
விஷ்ணுதியானம்	
மேற்படிசித்தி	
மேற்படிசித்தி	
மகேஸ்வரர்தியானம்	௩௩
சதாசிவர்தியானம்	௩௪
...மடையைவற்றியானம்	
மதியின்தியானம்	௩௫
...தியானம்	
சக்குருதியானம்	௩௭
முதல்திட்சை	௩௮
இரண்டாந்திட்சை	
...திறம்	௩௯
மூன்றாந்திட்சை	
நாலாந்திட்சை	௩௯
ஐந்தாந்திட்சை	
ஆறாந்திட்சை	௪௰
ஏழாந்திட்சை	
எட்டாந்திட்சை	௪௧
ஒன்பதாந்திட்சை	௪௨
பத்தாந்திட்சை	
பதினோராந்திட்சை	௪௩
சிவசத்தி-முதல்திட்சை	
இரண்டாந்திட்சை	௪௪
மூன்றாந்திட்சை	
நாலாந்திட்சை	௪௫
ஐந்தாந்திட்சை	
ஆறாந்திட்சை	௪௬
ஏழாந்திட்சை	
எட்டாவதுதிட்சை	௪௭
ஒன்பதாவதுதிட்சை	௪௮
பத்தாந்திட்சை	
அஷ்டசத்திதிட்சை	௫௧
அஷ்டபாலர்திட்சை	
அஷ்டநாகதிட்சை	
பஞ்சகர்த்தாள்-பஞ்சசத்திதிட்	
சத்திரியசத்தகன்னிதிட்சை	௫௨
பதினெண்பெயர்திட்சை	
சுத்ததிட்சை	௫௩
காளியம்பாக்க	
மந்திரதியானம்	
நாதவேதம்	௫௫
லிங்கம்	
முப்பு	௫௬
அகாரதிட்சை	
வெண்சாதை	
பானக்கிகொள்ள	௫௭
ரேசகபூரகம் - கும்பகம்	௫௮
ஆறுயிரையமுக்க	
...காரகற்பம்	௫௯
மகாரம்	
நாதகற்பம்	௬௰
சிகாரகற்பம்	
நவக்கிரகச்சக்கரம்	௬௧

பொருள்	பக்கம்
அயஞ்சோதிக்குமரனம	௬௧
பஞ்சகண்கற்பம	
மதிகற்பம்	௬௨
கற்சுண்ணம்	
ரசசஞ்சிவித்தயிலம்	௬௩
செயநீர்	௬௪
அண்டகற்பம்	௬௬
சோதியார்க்க	௬௭
வல்லாரைகற்பம்	௬௮
கடுக்காயகற்பம்	௭௰
பூரணலேகியம்	௭௨
வாலைபூசை	௭௩
அஞ்சனதேவிமை	௭௪
குளிகை	௭௭
செந்தநீர்	௭௮
அரிதாரவேதை	௭௯
குளப்பாலையிலயியபற்பம்	௮௧
சவுக்காரவைப்பு	
கல்லுப்புகட்டு	௮௨
கல்லுப்புகுரு	
யாரையுப்புசுண்ணம்	௮௩
மவுனவுப்புநீர்	
சுத்தஞ்செய்பவன்	
அயச்செம்பு	௮௪
தாம்பூர அவிபுடம்	௮௬
நூல்பாற்க	௮௮
சிவசத்தி	௮௯
லசிரிநீர்	
வேவரசமெழுகு	௯௰
தாம்பரவேதை	௯௨
தீபவேதை	௯௩
சீஷனுக்குச்சொல்லுங்கரு	௯௪
மலைவளமை	
கயிலாசவற்கமாற்கம்	
கயிலாசவற்கவேடம்	௯௫
பானம்	
சதுரகிரிவளமை	
அகாரநிறம்	௯௬
மணிக்கறணைப்பூடு	
லிங்ககட்டு	௯௭
விஷ்ணுகாயத்திரி	௯௬௬
இரத்தினகிரிவளமை	
சுவேதகிரி	௯௯
சஞ்சிவிகிரி	
சஞ்சிவிகறணி	
நிமிஷசாரணை	௱௨
கெவுனமணி	
மூசகபுடில்ரசக்கட்டு	௱௩
சில்லிடும்பிலாசகுளிகை	௱௪
சறகாலையில்சரகுளிகை	
நாகக்கிண்ணியில்ரசகுளிகை	
கற்பூரவைப்பு	௱௫
வீரவைப்பு	
வீரமடக்கு	
துரிசிவைப்பு	௱௮
நவாச்சாரவைப்பு	
கற்பூரவைப்பு	
வீரவைப்பு	௱௯
அஷ்டாங்கயோகம்	
யேமம்பத்து	
நேமம்பத்து	௱௰
ஆசனம்பத்து	
பிராணயமஞ்சு	
பிரத்தியாகாரம்ஆறு	
தாரணைஆறு	
தியானவகைபத்து	௱௰௧
சமாதி அஞ்சு	
பூரணம்நாலு	
அவஸ்தை அஞ்சு	
லிங்கவைப்பு	௱௰௨
கெந்திபாஷாணவைப்பு	௱௰௩
அரிதாரபாசாணவைப்பு	
நாகரசபாசாணவைப்பு	௱௰௪
கெந்தகசெந்தூரம்	
அண்டச்செயநீர்	௱௰௫
லிங்கக்கட்டு	௱௰௬
நாகரசதங்கக்குரு	
அதிகசூட்சம்நீர்	௱௰௭
அய்ம்பூதசரக்கு	௱௨௰
காரசாரம்	௧௨௧
பாசாணவகை அறுபத்து	௧௨௨
நூல்பார்க்க	௧௬௭

பொருளடக்கவகராதி.

பொருள்	பக்கம்
பறவைவைப்புபாசாணம்	
உபரசம்	கஉங
சிவசத்திபூசை	கஉச
துருசுக்குமித்துரு	
சாரசத்துரு	
சாரமித்துரு	
வெடியுப்புசத்துரு	கஉரு
வெடியுப்புமித்துரு	
கல்லுப்புசத்துரு	
கல்லுப்புமித்துரு	
காந்தசத்துரு	
காந்தமித்துரு	கஉஎ
தங்கசத்துரு	
தங்கமித்துரு	
சூதசத்துரு	
சூதமித்துரு	
இரும்புக்குசத்துரு	
இரும்புக்குமித்துரு	கஉஅ
நாகசத்துரு	
நாகமித்துரு	
காரியசத்துருமித்துரு	
நூலதுகை	
ரசமணி	கஙய
வசியமை	கஙக
சிடருக்குச்சொல்ல	
சிலம்பம	கஙஉ
மிருகவசியம்	கஙரு
விசநசரமந்திரம்	கஙசு
நீருநோய்அனுமானம்	
களிம்பு	
ரசகெந்திமெழுகில்வேதை	கஙஎ
காகவேதை	கஙஅ
அயக்களங்கு	கஙகூ
தாமரைமை	கசய
உப்புகட்ட	கசக
குடவன்வேதை	கசஉ
அண்டகற்பம்	
மயிலினுடைய அண்டகற்பம்	
முப்பாழ்	கசங
யோகம்பார்க்க	கருசு
அகாரஉகாரமறிய	

பொருள்	பக்கம்
ரசகற்பூர வைப்புகற்பம்	
சன்னிமுறிய	கசச
செம்புசுத்தி	
அண்டவாதத்துக்கு	
கெற்பமுண்டாக	
பிறவிநோக்க	கசரு
அந்திரவாய்வுக்கு	
அண்டவாதத்துக்கு	
மரித்தபிள்ளைபிறக்க	
இரத்தகாசநீர	
பீனிசக்கௌட்டுக்கு	கசசு
பெண்ருதுவாக	
வெட்டைபிரமியங்கள்தீர	
குழந்தைசுரத்துக்கு	
குழந்தைதுவாந்திக்கு	
குழந்தைக்குபேதி	
மூலத்துக்கு	
இரத்தமூலத்துக்கு	கசஎ
பேய்ச்சொரிக்கு	
பாரிசவாயுவுக்கு	
காமாலைக்கு	
ஒருதலைவலிக்கு	
இருமல்விளைப்புக்கு	கசஅ
இருமல்விளை	
பித்தந்துக்குத்தயிலம்	
பெரும்பாடுஇரத்துக்கு	
நோக்கம்	கசகூ
வெள்ளைபாசாணக்கட்டு	
வங்கக்கட்டு	
பாசாணக்கட்டு	கருய
ஆதியந்தம்மாதவிந்து	
ரவிமதி	
அஷ்டாங்கரூட்சம்	
அமுரியுப்புசுண்ணம்	கருச
நாதநீர்	
நாதநீர்முறிய	
துரிசுசுண்ணம்	
துருசுசெயநீர்	கருரு
சூதக்கட்டுமணி	
தீபம்பார்க்க	
துருசுக்குசத்துரு	கருஉ

அட்டவணை - முற்றிற்று.



உ

கணபதிதுணை.

அகத்தியமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பூரணகாவியம்

ஆயிரம்.

முதலாவது கெண்டாமணிச் சருக்கம்.

காப்பு.

ஓமென்றமூலகணபதியேகாப்பு உண்மையுடனடுமனையை உகந்துநின்று - ஆமென்றஅமூர்தகலேவுட்கொண்டேதான் அடங்கிஅந்த மனோன்மணியின் அருமையாலே - ஊமென்றஉண்மைதனை மவுனமாக உருபெற்றுகருபெற்று உறுதிபெற்று - தாமென்றமதிதனையேரவியில்தாக்கி சச்சிதானந்தமென்ற ஆதிகாப்பே. க

ஆதியந்தம்நிறைந்தபூரணமேகாப்பு அருள்பெருகும்பஞ்சகாவியத்திலொன்று - சோதியந்தபூரணகாவியத்தைத்தானும் தாண்டாத மனியினுட சோதிபோலே - நீதியராபரத்தினுட நிலேயேகாப்பு நின்றிலங்குமனோன்மனித்தாய் நேசங்காப்பு - வீதியெனுமாதார மூலமான வெள்ளேவாரணமுகவன்மெய்காப்பாமே. உ

மெய்யானவடமொழியைப் பிரித்துப்பார்த்து மேன்மைபெறப் பாடிவைத்தே னுயிரந்தான் - மையமென்றசுழினைநந்திக் கரிவித்தே தான் வகைதோணக்கிரந்தமதைத் தமிழால்தானும் - அய்யமன்றிஆயிரமாய்முடித்தேனப்பா ஆதியந்தநடுவானஅரனேகாப்பு துய்யகிரமணியானபுலஸ்தியாகேள் துப்புரவாய்பூரணகாவியங்காப்பாமே. ங

காப்பானபஞ்சகாவியமேகாப்பு பாலகனேபுலஸ்தியனேபுண்ணியபாலா - ஆப்பானகாவியங்களேந்தேயாகும் அப்பனேமூன்றுவது காவியந்தான் - பூப்பானகாவியங்களேந்துக்குள்ளே புகழானயெனதையரசுவணியாந்தேவர்-மூப்பானசெக்கோடி மறைப்புமாற்க முக்கியமாய் முடிந்ததொருபூரணமுமாசசே. ச

ஆச்சப்பாசருக்கமதுபத்துமாச்சு அரகராபுலஸ்தியனே யன்புள்ளானே - மாச்சலதுநேராமலடியேன்ருனு மகிமையுடன்கருவிகரணு

தியந்தம் - மூச்சடங்கிநெடுங்கால மிருப்பதாரு மூதுலகைத்தான்மற ந்துயேகுதற்கும் - ஆச்சரியமானதொரு காவியந்தான் ஆப்பனேபூர ணகாவியந்தான்கேளே, ௫

சுரூபமணி.

பூரணமாய்நிறைந்துநின்றஆதியந்தப் பொருளையொருநவரசமா ய்ப்பொருந்தவேண்டி - மாரணமாய்ச்செய்துஒரு மணியாயக்கூட்டி மதிநிறைந்தரவிதனிலே வணக்கம்பண்ணி - காரணமாய்வாய்மேகெசா ரணையைத்தீர்த்து கருணைபெறஅகண்டவெளிதனிலக்கப்பாலே - பேர ணியாய்த்தானிறுத்தி சுரூபமணியென்று பேர்கொடுத்தமேனுன்ம ணியின்பீடங்காப்பே. ௬

கமலினிமணி.

பீடமென்றசகஸ்திரமா மலருக்குள்ளே பிரணவமாய்நின்றதொ ருபீடமீதில் - ஆடவென்றுதிருநடனமாடவேண்டி அருமையுள்ள சு ரூபமணிஅதின்மேல்வைத்து - சூடமென்றரவிதனையே அதின்மேல் தாக்கிச் சுந்தரமாய்க்கமலியென்று பேருமீய்ந்து - கூடமென்ற திரிகூ டந்தன்னிலேத்தி குருவானபராபரத்தன்குறியேகாப்பு. ௭

அஷ்டமாசித்திமணி.

குறியானகமலிமணிதன்னைவாங்கி குருவானபதிதனிலேகுணமா ய்வைத்து - நெறியானநாதவிந்துக் கலையைப்பூட்டி நேசமுடன்வாசி மலர்நினைவாய்சாத்தி - பறியானகேசரத்தின்மீதில்வைத்து பத்தியுட ன்அஷ்டமாசித்தியென்று - அறியானநாமமிட்டு அகண்டத்துள்ளே அமர்ந்துவிளையாடுசிவசத்திகாப்பாம். ௮

மேற்படிமணிசொன்னவிபரம்.

காப்பானமும்மணியின்கருணைதன்னை கயிலாசபராபரத்தில் நா தன்சொன்னார் - யேர்ப்பானமும்மணியின் பேரேதென்று யின்பமுட ன்மதியின் சுடரேயென்பார் - நேர்ப்பானசுரூபமணி ரவிமணி யேயாகும் நின்றிலங்கும் கமலிமணிமதிமணியேயாகும் - கூர்ப்பான அஷ்டமாசித்துமணிதானுங் குவிந்துநின்றசுடர்மணியென்ற துற்குப் பேரே. ௯

மேற்படிமணியின்பெயர்.

பேரானமும்மணியின் பெருமைசொல்லிப் பேசுதற்குநாவுமுண் டோபேசவென்றால் - கூரானகாவியமே சொல்லுஞ்சொல்லுங் குறி ப்பானகாவியத்தின்குணத்தைக்கேளு - நேரானமந்திரத்தின் அதிகசி த்தும் நின்றிலங்குஞ்சக்கரத்தின் நினைவின்சித்தும் - வீரானசிவத்தி னுடமகிமைதானும் விருப்பமுள்ளதவத்தினுடவேகந்தானே. ௰

காவியஞ்சொல்ல.

தானானநிஷ்டையுடசங்கைதானும் தன்மையுடன்நின்றகாயாதி ப்போக்கும் - ஊனானநாலினுட விபரந்தன்னை உண்மையுள்ளகாவிய மேசொல்லுஞ்சொல்லும் - தேனானகையின்னமுமேசொல்லக்கேளு சிவ சிவர்முப்பூவின் செய்கைதானும் - பானனசெயநீரின் பண்புதானும் பத்தியுள்ளதிருவகத்தின்பாகந்தானே ௰௧

மேற்படிகிரமநூற்சொல்லுகை.

பாகமென்றகளங்கினுடபக்குவங்கள் பற்பமுடன்செந்தூரபாகந் தானும் - ஏகமென்றமெழுகினுடதீபதூபம் யென்னசொல்வேன்தெரிசினங்களனந்தமுண்டு - தாகமென்றசிலபேதிஅழலின்பேதி தயவாகநேத்திரத்தால் பார்க்கப்பேதி - ஆகமுடன்மந்திரத்தால்எடுக்கப்பேதி அன்புடனேமனதாகநினைக்கப்பாரே. ௰௨

நினைகருமுன்னே பேதிக்குந் தெரிசினங்கள் நேர்மையுடனின்னங்கேள்திலதப்போக்கு - மனைக்கொளிவாய்நின்றதொரு மையின்போக்கு மகத்தான அஷ்டசித்துமையின்மார்க்கம் - தனக்கானவாடையிலே அனந்தமார்க்கம் தம்பனமாய்நின்றிலங்கும் புகையின்மார்க்கம-நனைக்கும்விரல்தனிலகிரியேறுமார்க்கம் நாடுமுனனே அண்டரண்டங் கடக்கும்பாரே. ௰௩

நூற்றொகைசொல்

பாரப்பாசவுக்காரஞ்செய்யுமார்க்கம் பாகமென்றதயிலமதி லனந்தங்கோடி - நேரப்பா அஷ்டசிங்கிகோடாகோடி நேரானமலைகளிலே அனந்தஞ்சித்து - பேரப்பாபெத்ததொரு சமாதுகற்பம் பேசாதமவுனமென்றலகிரிகற்பம் - தேரப்பாமனந்தேறி வாசியோகஞ் சிவசத்திபோதமுடன் அண்டந்தானே. ௰௪

அண்டரண்டபதங்களொருநொடியிற்குள்ளே அடங்கிவிளையாடிமிகத்திரும்பும்போது - கண்டதொருபோதையிலே அனந்தமார்க்கங் கருவாகஉருவாகக்கருணையாக-யெண்டிசையுங்கொண்டாடி வணக்கமாக யிருந்ததுவுந்திருநீத்தின் யின்பந்தானும் - தெண்டுடனே சிவவேடஞ்சத்திவேடம் தீருதபசிவேடந்திருட்டுவேடம். ௰௫

வேடமென்றவேடமதில்நாலுமுண்டு வெகுதெளிவாய்சாக்குலைப்புமாரணங்கள் - ஆடமென்றமோடியிலேஅனந்தமார்க்கம் அடங்காதசித்துவிளையாடுமார்க்கம் - பாடமென்றபாஷையிலே யனந்தமார்க்கம் பகருகிறேஞ்சகஸ்திரமாங் காவியத்தில் - பீடமென்றபீடமடா பிர்மபீடம் பேசாதமவுனமென்றஅண்டந்தானே. ௰௬

தானானவாதத்திலனந்தங்காப்பு தர்மமென்றவயித்தியத்தில்கோடாகோடி - தோணாதசாலமதிலனந்தங்கோடி தொகுத்துறைத்தேன்பூரணத்தில்சொக்கினின்று - தேனானசூஸ்திரத்தி லனந்தங்கோடி இசைகூவிதிபூசைவிதிலெக்கோயில்லை - கோனானகுருவருளா லெல்லாம்பாடிக் குடுத்தேனென்சித்தர்கள்தான்பிழைக்கவென்றே. ௰௭

நூல்பலதுகை.

பிழைக்கவென்றுபாடினது வெல்லாம்பார்த்து பெருமையுடன் நவமணியாய்பொருக்கிச்சேர்த்து - நிலைக்கவொருமாலையதாய்ச் சேர்த்தேனையா நிஜமான ஆயிரமாம் பாட்டுக்குள்ளே - சிலைக்கதிகங்கலைக்கியானமுடிவையெல்லாஞ் செப்பிபொருமாலையதாய்ச் சேர்த்துக்கட்டி - விலைக்கதிகமானமணிமுடிவென்றெண்ணிவேதாந்தவேதியன்முன் வைத்திட்டேனே. ௰௮

நூற்றிரம்.

வைத்திட்டநூலெடுத்து வேதியோனும் வரிசையுடனேதியாந்தம் நன்றாய்ப்பார்த்து - மெய்த்திட்டமாகவேநீசொன்னதெல்லாமவேதாந்தமுடிவென்றே விரும்பிநாதன் - கைத்திட்டமானதொரு காவியத்தைத கண்டவர்கள்கயிலாசதேகமாவார் - செய்திட்டகாவியத்தை வைத்துக்கொண்டு சிவபொதிகைதனில்தபசுசெய்யென்றாரே. ௰௯

பாடினவேதியன்முன்வைத்திட்டது.

செய்யென்றுசொன்னமொழி பெத்துக்கொண்டு சிவபொதிகைசதுரகிரிசித்தனாகி - மெய்யென்றகாவியத்தின்பாகமெல்லாம் விபரமுடன்கருக்குருவாய் விளம்பக்கேளு - அய்யனேபுலத்தியனேயுனக்காய்ச்சொன்ன அருள்பெருகுங்காவியத்தி னருளைப்போற்றி - மையமென்றமையமடா அண்டத்தாதி மகத்தானசுழினையடாமவுனந்தானே. ()

மௌனமுப்பூ.

தானென்றமவுனமடா சத்தியுப்பு தண்மையுள்ள கெங்கையடா விந்துவிந்து - தேனென்றவிந்துவுட னுப்புச்சேர சிவசிவாமண்டலத்தில்கல்லுப்பாச்சு - வானென்றகல்லுப்பு சவுக்காரமாச்சு மகத்தானகாரமடாமுப்பூவாச்சு - ஊனென்றமுப்பூவை யார்தான்காண்பார் உள்வெளியாய்நின்றுதந்தநூடுக்கம்பாரே. ௨௧

உப்புசோதனைவாசம்.

ஒடுக்கமந்தநிலையறிந்துஉறுதிபெத்தால் உண்மையென்றமவுனவுப்புச்சித்தியாகும் - அடுக்குநிலைபெத்திருந்த உப்பைவாங்கி ஆதிசிவசத்தியிடமர்த்திக்கொண்டு - இடுக்கெனவே அதனிலொரு மணியைவாங்கி செம்மையுடன்ரவிமுகத்தில் வைத்துப்பார்த்தால் - வடுக்கலன்றிமலர்ந்துவிடு மைந்தாமைந்தா வலுமையுள்ளமுப்பூவின் வாசங்கேளே. ௨௨

மேற்படிமலர்.

வாசமென்றால்வாசியைத்தா னிறுத்துமப்பா மகத்தானகெவுனமதுக்குறுதியாகும் - நேசமென்றகாயாதி கற்பத்துக்கு நிலையானஉறுதியடா நிசமானைந்தா - ஆசையுள்ளஅஷ்டாங்கயோகத்துக்கு அதற்குமொருபொருளாகி அமர்ந்துநிற்கும் - பேசவொண்ணாமந்திரங்கள் தனக்குமப்பா பிலமாகமுப்பூவின்வாசந்தானே. ௨௩

மேற்படி திரம்.

தாமென்றமுப்பூவால் செய்யும்மாற்கஞ் சமரசமாய்ச்சொல்லுகி றேன்மைந்தாகேளு - கோமென்றகுளிகைக்குஆதியாகும் குன்றாத செயநீற்றுக்குருவேயாகும் - ஊமென்றகட்டினங்க ளுருக்கினங்கள் உற்றதொருபற்பவகைசெந்தூரங்கள் வாமென்றதயிலவகைமெழுகு க்கெல்லாம்மகத்தானகாலமென்றமுப்பூவாச்சே உச

முப்பூவின்செய்கை

ஆச்சென்றமுப்பூவைக்குருவால்நீயும் அருமையுடன்தான்முடி த்துவைத்துக்கொண்டு - நீச்சென்றநாதவிந்துசத்திசிவமாச்சு நிஜமா னசத்திசிவமேதென்றக்கால் - பேச்சென்றபேச்செல்லாஞ் சத்திசிவ மாச்சுபெருமையுடன்யினம்பிரித்துப் பேசவென்றால் - மூச்சென்ற மூச்சுதற்குவலுவேதாயில்லை முக்காலுமரசகுளிகைமுடிவைக்கேளே()

ரசகுளிகை.

கேளடாவாலைரச மார்க்கங்காண்பார் கிருபையுள்ளசித்தர்களுங் கௌவுனிகாண்பார் - கேளடாயெரித்தநெத்திகண்ணர்சொன்னார் விட ரமுள்ளபுலஸ்தியனேசொல்லக்கேளு - ஆளடாவாலைரசந் தன்னைவா ங்கி அப்பனேசத்திசிவமமூர்தந்தன்னில் - நீளடாஅதனில்ரசம் விட் டுக்கொண்டு நேர்மையுடன்உருவேறவாலையாச்சே உசு

மேற்படிமுடிக்க.

ஆச்சப்பாவாலைரசமமூர்தமாகும் அந்தரசந்தனையெடுத்து அடக் கமாக - பேச்சப்பாஒன்றுமில்லைநாதந்தன்னில் பிலமானஅமூர்தரச மானமுப்பூவாலைதன்னை - நீச்சப்பாநிலைத்துஅதுஒன்றாய்க்கூட நிசமானமுப்பூ வின்வாசத்தாலே - மூச்சப்பாஓடாமல்மணவுஞ்செய்து முத்திபெறபூ ரணமாய்ச்சமாதுவையே. உஎ

மேற்படிமுடக்கசக்கரம்.

வைத்தின்மேல்ஓங்காரவட்டமாக வனைத்துரவிவளைமதில்மை ந்தாகேளு - சித்தமுடன்விபூதிதனைநிறுத்திமைந்தா சிவசிவாஙவமே வைகைநீற்கப்பண்ணி-மெய்த்ததொருமனதாகஅதன்மேல்கொண்டு வே ய்மென்றவாய்வேகலகிரிமூட்டி - உத்தமதொருஆதாரம்மூலஞ்சென்று ஓங்காரக்கம்பனுனிமேலேபாரே. உஅ

மேற்படிமூடிக்கதியானம்.

மேல்பார்த்துவாசியைக்கொண் டெடுத்துஅந்தவேதாந்தமுடி வினில்சென்றிருந்தாயானால் - ஆல்பூத்தபழம்போலே பழுத்துநல்ல ஆதிவிந்துநாதமதுஅமூர்தமாகும் - சேல்பூத்தசமாதினுட செயலும் பார்த்து செம்மையுள்ளாவக்கிரகம் நன்றாய்ப்பாரு - கால்பூத்தவாசி தனையென்னசொல்வேன்கருவானநாதவிந்துதிரளும்பாரே. உகூ

முக்குளிகைசெய்ய.

இரண்டரசமென்னசொல்வேன் மைந்தாகேளு இருபானநவநீத வெண்ணையாகும் - உருண்டரசனென்னை தனைப்பூத்து மைந்தா உருமையுடன் மனோன்மணிபோல் உறுதிசெய்து - யிருண்டமனை தனைக்கொளிவுதீபம்போலே யிருக்குதடா ரவியுடைய பிரகாசத்தால் - முரண்டுடையநவநீதகிருஷ்ணன் தானும் முன்னடங்கிபின்னடங்கி முழிப்பான்பாரே. ௩௰

சுருபிணிமணி.

முழித்தஙிமைவெளிபோலே மணிதானின்று முதலுருத்தகத்தி வருமைந்தாகேளு - அழுத்தமுள்ளமணியிதுதான் சுருபமணியாகும் அம்மணியைத்தான்தொழுது அருளைப்போற்றி - சொலித்தபொருள் அமுர்தரசபானமூட்டி சுந்தரம்போலம்மணியைத் துலங்கச்செய்து - பழுத்ததொருகமலரசவிந்துதன்னால் பாதாளமுடிவையெல்லாம்பார்க்கலாமே. ௩௧

கமலினிமணி

பார்க்கின்றமணியதின்பேர் ரென்னவென்றால் பரமபதகமலியென்றபேருமாச்சு - யேற்கையுள்ளகமலிமணி பெருமைசொல்ல யேகாந்தபூரணமேசொல்லுஞ்சொல்லும் - சேற்கையுள்ளகமலிமணிதன்னை வாங்கித் திருவாணமனோன்மணிமன்னிடமேசேர்த்து - மாற்கருடன் குருபதத்திலிருத்திநுட்கால் மகத்தான அஷ்டசித்துமணியுமாச்சே ()

அஷ்டமாசித்திமணி.

ஆச்சப்பா அஷ்டசித்துமணியைக்கேளு அணிமாதிக்கொண்டே தான்காத்திலேலந்தி-பேச்சப்பா பேசாதமவுனமாக பேலமானவாலைரசமெ கிரிமூட்டி - மூச்சப்பாநின்றிடத்தேமுழித்துப்பாரு முனைகண்டே அம்மணியைநாவில்வைத்து - வாச்சப்பா அம்மென்று அமுர்தம்கொண்டால் வகையுடனே அஷ்டசித்துவரிசையாமே. ௩௩

முக்குளிகையின்திரம்.

வரிசையுள்ள அஷ்டசித்துக்கிதுவேமூலம் மகத்தான அஷ்டசித்துமணிதான்மைந்தா - உரிசையுடன்மும்மணியைச் செய்துக்கொண்டு உகமையிலலாச்சாலவித்தை நன்றாய்ப்பாரு - கரினமாய்ச்சாலவித்தைசொன்ன நூலில் கருவானமுக்குளிகைசொல்லவில்லை - தெரிசனமாய்ச்சொன்னதொருகாவியத்தில் திறமானமுக்குளிகை திருத்தக்கப்பாரே. ௩௪

மூன்றுமையின்பெயர்.

திறமானயின்னமொரு கருமைக்கேளு சிவசிவாமைவசையிலனத்தமுண்டு - சிறம்பார்க்குதெளிவுதனைல் அதனில்மூன்று செம்மையுள்ளமைவகையைச்செய்யக்கேளு - சிறம்பார்த்த சுருபமென்றமைதானொன்று சின்றிலங்குங்கமலியென்றமைதானொன்று. மைம்பார்த்த அஷ்டசித்துமைதானொன்று வகையேதானமைமூன்றின்வரிசைகேளே()

மேற்படிமைசெய்யவிபரம்.

நாப்பாசுருபமென்றமையின்பாகம சேகரத்தின்மேனுன்மணி
நீயபாலே காளப்பாதின்றநெற்றிக்கண்ணுலைக்க குருவானமு
மையைவாங்கி - கோளப்பாயில்லாத ஆதியங்கக் குருவானத
கூட்டிக்கொண்டு - ஆளப்பாமதகரியின்பிடரிலிஸ்வைத்து அ
டமதில்அமர்த்திவையே. ௰௬

சுருபமை.

வத்தகொருசிமிள்வாய்கிமைமையத்தொட்டு மாம்கமென்றமைம
மைப்பொட்டிட்டு - மெய்த்தகொருஆணத்தலதிருட்டி மே
மயொளியின்கிழேபாரு - சுத்தமுடன்தோணுமடாருலாதா
லங்குமடா ஆதாரப்பொருள்களெல்லாம் - சித்தமுடனியிருந்து
நாயானுல் சிவருபந்தோணுமடாமையில்தானே ௰௭

கமலினிமை

தானுனசுருபமென்றமையிதப்பாசங்கையுடன்கமலியென்ற மைம
யைக்கேளு - கோனுனசற்குருவின்கடாட்சத்தாலே குருவானசுருப
மென்றமையில்தானும் - வனுனாதவிந்துாசத்தைச்சேர்க்க உண்மை
யென்றமைாசமுமொன்றுய்ப்போகும் - தேனுனமையெடுத்துசிமிளி
ல்வைத்து சிவாயகுருபீடமதிற்றிர்க்கம்பண்ணே. ௰௮

மேற்படிமைதிரம்,

இர்க்கமுடன்மைத்தெடுத்தமையமைமந்திரமாணசுழிதனைம
யந்திட்டிருக்கால் - மார்க்கமுடன்ஆதாரதிஷ்டிக்காரியங்கள் வலைவிப
ரம்நன்றுகவுமுத்தலாகும் - சேற்கையுடன்பாதாளவிலாசந்தோணுந்
செம்மையுடன்ஆகாசமிருட்டமாக்கு - மார்க்கமுடன்கமலியென்றமைம
யில்தானு முன்தோணும்பின்தோணுமுத்தியாமே ௰௯

அஷ்டமாசித்திமை.

முத்தியுடன்கமலியென்றமைமையவாங்கி முமுதுமமைறஅரிதாரக்
கட்டிந்துசேர்த்து - பத்தியுடன்குளிகரியிலூதிரத்தாலே பதிவானகல்
வமதில்பாகம்பண்ணி - சுத்தமுடன்சிமிள்தனிலே வைத்துவைமந்தர
சுருபமுள்ள பூரணத்தைத்தொழுதுக்கொண்டு - வெத்திபெறமுத்தி
யுமொன்றுய்நின்றவேதாந்தபிரமமதுதிடிக்கச்சேரே. ௨௰

மேற்படிமைதிரம்.

சேர்த்தகொருமையிலுடபோரெதன்னில் இவ்ச்சாஅஷ்டசித்
துமையோயாரும் - பூர்த்தகொருஅஷ்டசித்து மைமையவாங்கி புருவ
மென்றபதியதின்மேல்இலதம்பொட்டு - பார்த்தகொருஅஷ்டசித்து
அநடத்திறு னும்பக்குவமாய்த்தானடப்பயோமாயிக்ஷை - யோத்தகொ
ரு அஷ்டசித்துமைமையப்பண்ணியோகாந்தசாலவித்தைகாயிருந்துபாரே

முக்குளிகைசெய்ய.

திரண்டரசமென்னசொல்வேன்மைந்தாகேளு திருவானநவநீத வெண்ணெயாகும் - உருண்டரசவெண்ணெய்தனையெடுத்துமைந்தா உருமையுடன்மனோன்மணிபோல் உறுதிசெய்து - யிருண்டமனைதனக்கொளிவுதீபம்போலே யிருக்குதடாரவியினுட பிரகாசத்தால் - மூாண்டுடையநவநீதகிருஷ்ணன்தானு முன்னடங்கிபின்னடங்கி முழிப்பான்பாரே. ௩௰

சுருபிணிமணி.

முழித்தநிமைவெளிபோலே மணிதானின்று மூவுலகுஞ்சுத்தி வருமைந்தாகேளு - அழுத்தமுள்ளமணியிதுதான் சுருபமணியாகும் அம்மணியைத்தான்தொழுது அருளைப்போற்றி - சொலித்தவொரு அமுர்தரசபானமூட்டி சுந்தரம்போலம்மணியைத்துலங்கச்செய்து - பழுத்ததொருகமலரசவிந்துதன்னால் பாதாளமுடிவையெல்லாம்பார்க்கலாமே. ௩௧

கமலினிமணி

பாற்கின்றமணியதின்பே ரென்னவென்றால் பரமபதகமலியென்றபேருமாசசு - யேற்கையுள்ளகமலிமணி யெருமைசொல்ல யோகாந்தபூரணமேசொல்லுஞ்சொல்லும் - சேறகையுள்ளகமலிமணிதன்னை வாஙகித் திருவாணமனோன்மணிமன்னிடமேசேர்த்து - மாற்கமுடன் குருபதத்திலிருத்தினுக்கால் மகத்தானஅஷ்டசித்துமணியுமாச்சே ()

அஷ்டமாசித்திமணி.

ஆச்சப்பாஅஷ்டசித்துமணியைக்கேளு அணிமாதிக்கொண்டே தான்காத்திலேந்தி-பேச்சப்பாபேசாதமவுனமாக பிலமானவாலைரசலிகிமூட்டி - மூச்சப்பாநின்றிடதேமுழித்துப்பாரு முனைகண்டேஅம்மணியைநாவில்வைத்து - வாச்சப்பாஅம்மென்றுஅமுர்தங்கொண்டால் வகையுடனேஅஷ்டசித்துவரிசையாமே. ௩௩

முக்குளிகையின்திரம்.

வரிசையுள்ளஅஷ்டசித்துக்கிதுவேமூல மகத்தானஅஷ்டசித்துமணிதான்மைந்தா - உரிமையுடன்மும்மணியைச் செய்துக்கொண்டு உகமையிலலாச்சாலவித்தை நன்றாய்ப்பாரு - கரிசனமாய்ச்சாலவித்தைசொன்ன நூலில் கருவானமுககுளிகைசொல்லவில்லை - தெரிசனமாய்ச்சொன்னதொருகாவியத்தில் திறமானமுக்குளிகை திறத்தைப்பாரே. ௩௪

மூன்றுமையின்பெயர்.

திறமானயின்னமொரு கருவைக்கேளு சிவசிவாமைவகையிலனந்தமுண்டு - சிறம்பார்த்ததெளிவதனால் அதனில்மூன்று செம்மையுளமைவகையைச்செய்யக்கேளு - சிறம்பார்த்த சுருபமென்றமைதானென்று நின்றிலங்குங்கமலியென்றமைதானென்று. வறம்பார்த்தஅஷ்டசித்துமைதானென்று வகைதோணமைமூன்றின்வரிசைகேளே()

மேற்படிமைசெய்யவிபரம்·

கேளப்பாசுரூபமென்றமையின்பாகம் கேசரத்தின்மனோன்மணியின்கிருபையாலே காளப்பாநின்றுநெத்திக்கண்ணுலந்த கருவானமுச்சுடரின்மையைவாங்கி – கோளப்பாயில்லாதஆதியந்தக் குருவானதயிலமதில்கூட்டிக்கொண்டு – ஆளப்பாமதகரியின்சிமிளில்வைத்து அந்தரங்கபீடமதில்அமர்த்திவையே. ௩௬

சுரூபமை.

வைத்ததொருசிமிள்வாங்கிமையைத்தொட்டு மாற்கமென்றமைவமதில்மைப்பொட்டிட்டு – மெய்த்ததொருஆணந்தலகிரிபூட்டி மேலானமையொளியின்கீழேபாரு – சுத்தமுடன்தோணுமடாமூலாதாரம் துலங்குமடா ஆதாரப்பொருள்களெல்லாம் – சித்தமுடனீயிருந்துபார்த்தாயானால் சிவரூபந்தோணுமடாமையில்தானே ௩௭

கமலினிமை

தானானசுரூபமென்றமையிதப்பாசங்கையுடன்கமலியென்ற மையைக்கேளு – கோனானசற்குருவின்கடாட்சத்தாலே குருவானசுரூபமென்றமையில்தானும் – ஊனானநாதவிந்துரசத்தைச்சேர்க்க உண்மையென்றமைரசமுமொன்றாய்ப்போகும் – தேனானமையெடுத்துசிமிளில்வைத்து சிவாயகுருபீடமதிற்றீர்க்கம்பண்ணே. ௩௮

மேற்படிமைதிரம்,

தீர்க்கமுடன்வைத்தெடுத்தமையைமைந்தா திறமானசுழினைமையந்திட்டிறுக்கால் – மார்க்கமுடன்தூரதிஷ்டிக்காரியங்கள் வகைவிபரம்நன்றாகவழுத்தலாகும் – சேர்க்கையுடன்பாதாளவிலாசந்தோணுந் செம்மையுடன்ஆகாசயிருட்டறுக்கு – மூர்க்கமுடன்கமலியென்றமையில்தானு முன்தோணும்பின்தோணுமுத்தியாமே ௩௯

அஷ்டமாசித்திமை.

முத்தியுடன்கமலியென்றமையைவாங்கி முழுதுமறைஅரிதாரக்கட்டுஞ்சேர்த்து – பத்தியுடன்குளிகரியினுதிரத்தாலே பதிவானகல்வமதில்பாகம்பண்ணி – சுத்தமுடன்சிமிள்தனிலே வைத்துஸ்யந்தா சுரூபமுள்ள பூரணத்தைத்தொழுதுக்கொண்டு – வெத்திபெறமுத்தியுமொன்றாய்நின்றவேதாந்தபிரமபதமீதில்சேரே. ௪௰

மேற்படிமைதிரம்·

சேர்த்ததொருமையினுடபேரதெண்ணில் சிவச்சாலஅஷ்டசித்துமையேயாகும் – பூர்த்ததொருஅஷ்டசித்து மையைவாங்கி புருவமென்றபதியதின்மேல்திலதம்பொட்டு – பார்த்ததொருஅஷ்டசித்து அறுபத்திநாலும்பக்குவமாய்த்தாருடப்பயமோவில்லே – யேத்ததொரு அஷ்டசித்துமையைப்பண்ணியேகாந்தசாலவித்தையிருந்துபாரே

மேற்படிசக்கரத்தைப்பூசிக்க

கேளப்பாபூசைவிதி யந்தமாற்கஸ் கிருபையுளளகைபாகமேனக
முண்டு - ஆளப்பாகைபாகம்விரிவாய்ச்சொல்வேறு மனைதக்கு றுக்கிக்கு
க்கமுடன் அன்பாய்க்கேளு - வாளப்பாசக்கரத்தைதமைந்தாகியும் வண
க்கமுடன் தானிறுத்துமனதாய்ககேளு - மேலையபார்சித்தமெனனும்பர்
தன்னில் மேன்மைபெறநூலணிந்துகெங்கைவிட்டு ௫௪

சக்கரவழி

கெங்கைவிட்டுமாவிலையும் தேங்காய்சாற்றிக் கிருபையுடன்நால்
பிரமுஞ்சவாதணிந்து - சமனையுடன் அய்ங்களஞ்சிதங்கள்துன்னோ சது
ரமாட்த்தகட்டித்துதண்மையாக- அங்கமுடன்ஒமெனவே அங்குளிஸ்சா
ற்றி அதனருகேறீங்காரம் அம்மென்றிட்டு - மங்கலமாய்நிறைந்தகும்
பமதனுள்ளிட்டு மாற்கமுடன்பச்சரிசிநிரைத்திடாயே ௫௫

கும்பஆவாகனம

நிரத்தியதோரமுதுபடி அதன்மேல்மைந்தா நேர்மையுடன்பூர
ணமாம்குமபம்வைத்து-பரத்திடுவாய்பாத்தரங்களஞ்சம்மைவைத்துபத்தா
வானபூரணமும்பூரித்தேதான் - திரத்துடனேகணபதியுமஞ்சளாலே
சிவசிவாஅறுகணிந்து சொற்னபுஷ்பம் - சரத்துடனேதானணிந்து
அருகிருத்தி சற்றியென்றகணபதிக்குப்பூசைபணமே ௫௬

கெணசனபூசை

பண்ணப்பாஅட்சதையு மலர்கள்தூவி பக்குவமாய்தான்பணிந்
துசத்தியாக - நண்ணப்பாகும்பமதைத்தியானமபணணி நாட்டமு
டனட்சதையுமலாகள்வாரி - விண்ணப்பாதான்முடிந்துமவுனமாகமே
ன்மைபெறசுகசீவனமவென்றேதான் - கண்ணப்பாமலர்க் கவ்வியூஸ்ம
லர்கள்தூவி கருத்துடனேசக்கரத்தைநேருக்குவாயே ௫௭

கனேசர்பூசைவிபரம்.

நோக்கியேமானதமாய்ப்பூசைபண்ணி நுண்மையுடன்வடமாலை
ரசவற்கங்கள் - தாக்கியேஅமுதுகறிவற்கத்தோடே தான்படைத்து
ம்பூரணமாய்த்தியானம்பண்ணி - தாக்குமனம்ஒன்றாகமலர்கள்வாரி
டரனதமாய்சிவாயசிவ னென்றுசாற்றி - தூக்கியேதோர்வாசியிருளைஞ்சு
ஸிபந்தனங்கள் சுத்தமுடன்பிராணாயந்திட்டம்பண்ணே ௫௮

பிராணயாம்மந்தரம்

திட்டமுடன்தாம்பூலங்கையில்வாங்கி சிவயநமசிசிவாவெனவேமுமு
ன்புவைத்து - இஷ்டமுடன்பால்பழங்கள் சக்கரைதேனும் யின்ப
முடன்தானிறுத்தியெதிரேநின்று-சட்டமுடன் தேங்காயைக்கைகளில்
வாங்கி சுகலபவமோசனமென்றணிந்துசாற்றி - திட்டையுடன்தானிரு
ந்துபுருவமும்பார்த்து சேமமுடனதுபனதுக்கையில்வாங்கு ௫௯

நைவேத்தியம்

வாங்கிநன்றாய்சற்குருநைவேத் தியானம்பண்ணி வயநமசிவயநமசி
யென்றுசுற்றி- பாங்கும்பரமனதுருமையாகமைந்தா பற்றியுடன்புரு
வமதில்வாசிபூட்டி- சாங்கமாயமாதுரசஅமுர்தம்வாங்கி சதாபோதபூ
ரணியென்றருமைசெய்து - பூங்கமலயிருதயத்தில் அபிஷேகித்தால்
பூலோகராஜரிஷியாவாயப்பாரே ௬௰

சதோதபோதஅமுர்தம்பொசிக்க

பாரப்பாமாதுரகிவஸ்துதன்னை பற்றியுடனேவாங்கி சுழினைக்
கேற்றி - நேரப்பாங்ன்றதொரு வாசிதன்னால் நேமமுடனசிவவென
வேயானம்பண்ணி - தேரப்பாமூலமுதலாறுதாரம் சிந்தைமனமொன்
றுகாணன்றாய்ப்பார்த்து - காரப்பாகுருவழியில்கருத்தைவைத்து கமல
மென்றபுருவநடுத்தீயம்பாரே ௬௧

மவுனதீபதூபமர்தாம்

தீபமதைத்தானேறக்கி மைந்தாநீயும் செம்மையுள்ளசீஷர்களைய
ருகழைத்து - சாபமதுதான்விலக்கிகாநிற்கூட்சம் சகலையிலலாதனு
க்கிரகந்தானேசெய்து - சோபமதுதான்விலகஅமுர்தமய்நது சுந்தர
மாய்சுந்தரியைப்பூசைபண்ணி - தூபமுடன்தீபமதைமவுனஞ்செய்து
புத்தியுடன்தோத்தரங்கள்போற்றிசெய்யே ௬௨

தசவிதநாதம்

போற்றியேதோத்தரங்கள் செய்துக்கொண்டு பூரணமாஞ்செய
கண்டிசங்கிணைசை - பாற்றியனேமணிநாதஜைசையோடு பற்றியுடன்
தான்முழங்கப்பதியில்நின்று - ஆற்றுமத்தின்செயலறிந்துவாசிபூட்டி
அப்பனேசிவயோகத்திருந்துக்கொண்டு - சாற்றியதோரமுதுகறிவற
கமெல்லாங் ஞானருந்தருபிஷேகன்னொன்றாய்நில்லே ௬௩

ஆராதிக் கவிபரம்

நில்லடாஅர்தநிலைதன்னிலேதான் நிலையானவோபசுண்ட மூல
மீதில் - செல்லடாசகலரசவர்க்கமெல்லாஞ் சேறகையுள்ள ஆகுதிகள்சீ
ராய்ச்செய்து - தள்ளடாமிஞ்சினதோர சேஷமெல்லாந் தண்மையுள்
ளபின்னைகட்குத்தானேநல்கி - கொள்ளடாபங்கயாசனமேல் கொண்டு
குருவானபதிநோக்கிதீபம்பாரே ௬௪

பூசைசெய்யுங்கிரமம்

பாரப்பாபூர்வபட்சம் அமரபட்சம் பதினைரெண்டினிலும் பூ
சைபண்ணு - நேரப்பாபூசைவிதிஜோவிவில்லை நினைத்தவுடன் செய்
யுகிறமார்க்கமாகும் - ஆரப்பாஉனக்குநிகர்சொல்லப்போறேன் ஆதிய
டாஅஷ்டாங்கயோகபீடம் - சேரப்பாஅஷ்டாங்கயோகமீதில் சென்
றிருந்துயின்னமொருகருணைக்கேளே ௬௫

மதித்தியானம்

கருவானமார்க்கமடா வெளிவிடாதே கருணையுடன்தானவனைத்
தானேநின்று - திருவானபதிநோக்கிபூர்வபட்சஞ் செம்மையுடன்பூ
ரணசந்திரனைநோக்கி - புருவமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி புத்தியு

டன்சிவமாலைகையில்வாங்கி - குருவானவருமேருக்கிவாசி பூரண மாகிரு
ந்துமனக்கண்ணாலேமதியைப்பாரே ௬௭

மதியில்ஜோதியின்காணை

மதியானபூரணசந்திரனைகன்றாய் மார்க்கமுடன்கண்ணாலே நன்
றாய்ப்பார்த்து - பதியானமூலமடா ஆதாரம் பதினாறுகலைதனிலே கான
ஞய்த்தன்னைப்பாரு - விதியானவெட்டுருக்கும் முதல்தானவெல்லாம் வெ
ட்டவெளிபோலவுமே கண்ணில்காணும் - செதியானவெட்டவெளியத
ன்னைக்கண்டால்கேள்மகனேசிவரூபமதாகுமே ௬௮

ரவித்தியானம்

ஆமப்பாபுலத்தியனேயின்னமொன்று அன்பாயுடன்சொல்லு
கிறேன் அன்பாய்க்கேளு - நாமப்பா தன்னைதான் தெரிசித்து நன்
மையுடன்விபூதியுத்தனமாய்ப்பூசி - ஓமப்பா ஆசாரமுடன் கிழக்கு
ன்னில் உதயமென்ற ஆதித்தன் தன்னைமைந்தா - காமப்பா கண்ணை
ந்தகெதியாலந்த கண்ணாலுமனக்கண்ணாலே ரவியைப்பாரே ௬௯

ரவியில்ஜோதிசக்ரனாகாணை

பாரப்பா ரவிதனையே நன்றாய்ப்பார்த்தால் பருதியுடன்யோகாசம்
போலேமைந்தா - நேரப்பாயிருதயத்தில்நன்றாய்க்காணும் நீயே தீவெளியா
ண்டுமிஜலமுடந்தன்னைப்பாரு - தேரப்பா மனக்கேசரி தனைப்பார்த்தா
ல் திருவானகதிரொளியையென்னசொல்வேன் - காரப்பா கதிரொளி
யைக்கண்டாயாகில் கண்ணடங்காச்சத்தியெனக்கருவாய்ப்போற்றே. ௭௦

ரவிமதியைப்பார்க்கப்புத்தி

போத்தியேபூர்வபட்சம் அமரபட்சம் பொருந்தியேயுகந்தனை
பூசைசெய்து - தோத்தியேமனக்கேசரிதெரிசனையுடனவ் ஆதவனுக்கும்
டாசத்திசிவரூபந்தானும் பாத்தியேசத்திசிவரூபத்தைக்கண்டால்
குமடா அஷ்டாங்கபதிவுதானும் - சாத்தியேதான் அஷ்டாங்கபதியில்
ன்றுதன்மையுடன் அஷ்டகர்மசத்திகேளே ௭௧

அஷ்டகர்மசத்தி

கேளடா அஷ்டகர்மசத்திதன்னை கேசரத்தில்மனோன்மணியா
ள்கிருபைதன்னால் - வாளடா பூரணமாய்நின்றமாது மாதா தேவியுமாம
தாய்வளர்த்தமாது - காலடாவாசிநிறைந்திருக்குமாது காமவென்றாக
மலாதிகருணைமாது - சூளடா ரூல்நிறைந்த சுத்தமாது சுத்தமென்றசத
த்திமயமானமாதே ௭௨

மதியமூர்த்தம்பொசிக்க

மயமானமூலமடாகருணைவீடு மகத்தானதேஜோதியடாமதியாமவீ
டு - செயமானவீட்டிலேமனைதநாட்டி திருமானபூரணத்தைநன்றா
ய்ப்பார்த்தால் - சயமானசுயம்புலிங்கம் கண்ணில்காணும் அந்தமுன்
னமதியமூர்த்தமுண்ணலாகும் - மயமான அஷ்டகர்மவித்தைதன்னோமா
ற்கமுடன்விளையாடுஞ்செய்கைகேளே ௭௩

மாதுரதிசேவை

செய்கையென்ன அஷ்டகாமச்சிலை தானென்று செப்பிநேனஞ்ஜா
லமதிலொன்றாய்க்கேளு - ஐவகையுமொன்றாசத்திமாது அருளான
பூமாது ஆதிமாது - மைவகையாய்நின்றகலை மாதுமாதுமாதுநின்றசமா
தினிமேல்வணக்கமாக - மெய்வகையாய்த்தான்வணங்கித் திபண்ணிவி
ருப்பமுடன் தானெடுத்துமேலுங்கேளே எ௩

மேற்படிதிரம்

கேளப்பாகுவிருந்தகோரைக்கிழங்கு திருநையுடன்கற்பூரஞ்சவ்வா
துவைத்து - ஆளப்பா அருமையுடன்மின்னங்கேளு அருமையுள்ளகா
யமடா அயக்காயந்தான் - தாளப்பா கலவையதில்பாகஞ்செய்து சய்கை
யுடன்மாதுரதிமேலேபூசி - சூளப்பாநின்றதொருசாபம்நீங்க சொல்
லுகிறேன்ரவியினிடந்துலங்கப்போடே எ௪

சாபநிவாரணஓமம்

துலங்கிநின்றரவியிலேயிடம் நன்றாய்வைத்து சுத்தமுடன்சற்குரு
வைத்தியானமடன்னனி - கலங்கமறக்குருவையுடன்சிலை நிறுத்தி கால்
வாதிகொண்டேறக்கருணைக்கேளு - உலங்கனியசவாதுடனே களபங்
கூட்டி உத்தமனேமாதுரதிமேலே பூசி - துளங்குவியானாலுடனும் ஓம
ஞ்செய்து தண்மையுடன் அனல்மூட்டியெரித்திடாயே எ௫

அஷ்டகாமப்பலிக்க.

எரித்துவிதமென்னவென்றுகேட்பாயாகில் யோகாந்தரவியனாலு
மொன்றாய்ச்சேர்த்து - உருத்தரித்துநின்றரதிமாதுமேலே ஒளியனா
லும்ரவியனாலும்மொன்றாய்க்கூடி - தரித்தாதமாதுரதி மேலேநின்ற
சகலபாவபாசமெல்லாந்தணித்துநல்ல - சிறத்தரதிமாதுமையவென்
னசொல்வேன் சிவசிவாகுங்குமம்போலாகுந்தானே எ௬

அஷ்டகர்மதோற்றம்

தானதனமேனியதைப் பார்க்கும்போதில் சய்கையுள்ள குங்கும
மோமந்தன்தானேறு - வானதனகல்விநயப்பாவைதானேறு உருச்செபித்த
திருவருவின்பாவைதானேறு - பூரணபொற்பாவையுகமைசொல்லபொ
ன் ஒலிதிதுக்குதிகொன்றாங்காணேறு - கோணப்பாவையுரு சிலை
தான்மைந்தா கூர்மையுள்ளரவியவ்வாள்கலையுண்டாச்சே எ௭

மாதுரதிதியானம்

கலியாணமாதுரதி தனையெடுத்து கருணையுடன்சுகாசனமாய்க்
கால்மடித்து நிலையாணவிலையதின்துநிறுத்திக்கொண்டு நேசமுடன் அ
ஷ்டகர்மச்சிலையைப்பாரு - கலியாணகாமனை இருந்ததாலே வையக
மோகாமவலைமாற்கமாகும் - கலியாணகாமவலைசெகத்துக்கேதான் நா
கமையுடன்சிருஷ்டிக்கும்பிரமமாச்சே எ௮

பிரமரூபம்

ஆச்சப்பாபிரமமதுலோகத்துள்ளே அழுந்திமனங்கசடகந்திருநாணங்கண்டேன் - மூச்சப்பாமுன்னிலையாய்நிலையைக்காண்பான் முன்னிலையேபிரமமென்றமூளையுமாச்சு - பேச்சப்பா அடங்கிநின்ற மவுனமாச்சு பின்னிலையுமுன்னிலையு மொன்றாய்க்கண்டால் - போச்சப்பா பிறவியென்றமாயாவாழ்க்கைபிறந்திறந்தவாழ்க்கைதனை பூணிப்பாரே

பிறப்பிறப்புதுலைய

பூணிப்பார்பிறந்திறந்தவகையேதென்றால் புண்ணியனேயென்னசொல்வேன்மாய்கைமாய்கை - பேணிப்பார்மாய்கையது துலைந்துதானால் பெருகிநின்றபிறப்பிறப்பு துலைந்துதையா - தோணிப்பார்மாய்கையது தலையக்கேளு சுகமாகசற்குருவின்பாதம்போற்றி - ஆணிப்பார்த்தஞ்சுருவாம்ஆணிதன்னை ' ஆசைதனிலிறுத்திவிடமாய்கை போச்சே ௮௰

மாதுரியந்திரம்.

மாய்கையென்றமாய்கையெல்லாமழிந்துநின்ற மவுனரதிமாதுமுன்னேமைந்தாகேளும் - ஆகமுடன்நவகோணபீடமிட்டு அதுக்கடுக்க ஓமகுண்டமன்பாய்ச்செய்து - பாகமுள்ளநவரேகைதன்னிலேதான்பத்தியுடன்கும்பமது பதிவாய்வைத்து - தாகமுடன்மலர்தூவிபூசைபண்ணி தனதுருதிமாதுதன்மேல்சாத்தக்கேளே ௮௧

மாதுரதிதோத்திரம்

சாத்தக்கேள்மாதுரதிதனக்குநீயுஞ் சவாதணிந்துசெந்தூரந்திலர்தமிட்டு - பார்த்திபனேசகல ஆபரணஞ்சாதிபத்தியுடன்புஷ்பவகைசுகந்தத்தாலே - தோத்திரமாயற்சினைகள்செய்துகொண்டு சுத்திநின்றநவக்கிரகந்தனக்குமைந்தா-போத்திநின்றுமலர்சாத்தி தூபதீபம் பொருந்திமனமொன்றாகப் பூசைபண்ணே. ௮௨

மாதுரதிபூசை.

பூசையுடன் ஆகமங்கள்நன்றாய்ச்செய்தால் பொருந்திநின்றமாதுரதிவசமாய்நிற்பாள் - நேசமுடன்மாதுரதிவசமாய்நின்றால் நிச்சயமாய் அஷ்டசித்துமாடலாகும் - பாசமுடன் அஷ்டசித்து வசமாய்க்காண பத்தியுடன்கருமானந் சொல்லக்கேளு - பேசவொண்ணா அந்தரங்கமாதுதன்னை பிரியமுடன்தான்வணங்கி தன்னைப்பாரே.

தன்னையறிய.

தன்னைப்பார்த்தஷ்டாங்கயோகமார்க்கம் தண்மையுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு விண்ணைப்பார்தங்கமுடமூலந்தன்னை மேவிமனக்கண்ணாலே நன்றாய்ப்பார்த்து - உண்ணப்பாவாசியினால் ஆதாரம் உருவிடுமேனை பாமந்தவீட்டில் - நண்ணப்பாமனதறிவால் நாடிநின்று நன்மையுடன் அஷ்டகர்மவிசைகேளே. ௮௪

அஷ்டகர்மவரிசை

வரிசையென்னச்சொலலுகிறேன் புலத்தியாகேள் மாற்கமுடன் ருமிருககுமொடுக்கந்தன்னில - சரிதையொடுகிரியை யடாமேயாகமுன் றுங் தான்முடித்துஞானமதில்சாரந்துக்கொண்டு - உரிசையுடன்மதி யமூர்தபாணம்பண்ணி உத்தமனேபுருவமையமாடுவிலநின்று-கரிசின மாய்க்கற்பூரதீபம்பார்த்துகருணையுள்ளமாதுமைதன்னைப்போற்றே. ()

அஷடகர்மதேவிசக்கரம்

போற்றவேமாதுமைதன்னைமைந்தா பூரணமாய்தானெடுத்துஒ டுக்கந்தன்னில் - பாற்றிபனேநவகோணம்நன்றாய்ச்செய்து பாங்கான நடுமனையாமுககோணத்தால் - நாற்றிசையுந்தான்காற்க மைந்தாமைந் தா நாதாந்தசிகாரமுடன்றீங்காரந்தான் - வாற்றிநன்றாய்த்தானெழு த அதன்மேல்மைந்தா மாதுமைதானிருத்தமுடனின்னங்கேளோ ()

மேற்படியந்தரத்தால்அக்ஷரமடைக்க

கேளப்பாபுளத்தியனே மனதாகீயும் கிறுபையுடனெட்டெழுத் துமெண்கோணத்தால் - சூளடாதான்மாறி மைந்தாகேளு கரூபமெ ன்றமாதுமைதாதனக்குநீயும் - காளடாவாசியினால் பிராணயஞ்செய் து கருணையுடன்மலர்தூவிஸ்தோத்தரித்து - ஆளடாஅஷ்டஊர்தன் னைமைந்தா அசாளவகைவிபரஞ்சொல்லக்கேளே அஎ

ஸ்தம்பனம்

சொல்லக்கேள்மூதமுதலாதாரஞ் சுத்தமுடன்வாசியினால் க ண்டுதேறி - சொல்லக்கேள்புருவமையசுடரைப்பார்த்துசிவாயகுரு பாதமதைஸ்தோத்தரித்து - விள்ளக்கேள்ஓம்கிலியும்நமசிவய வயவெ ன்று மேன்மைபெறக்கன்னியுடபுரயேநோக்கி - மெள்ளக்கேள் ஆவி னுடப்பலகைதன்னில் மேன்மையுள்ளபுலியாசனத்தைப்போடே ()

மேற்படி ஆசனம்

போட்டதொருஆசனமேலிருந்துக்கொண்டு புதுமையுள்ள தா மரையின்மணியினாலே - நாட்டமுடனூத்தெட்டுஉருவேசெய்து ந ன்மையுடன்வெண்ணீரை தரித்துக்கொண்டால் - தேட்டமுள்ளத ம்பனந்தன்வலிதேயாகும் தருவானபுருவமதன்தீபத்தாலே - ஆட்ட முள்ள ஆட்டமெல்லாம்அடங்கிநல்ல அப்பனேஸ்தம்பனமாய்உறுதி யாரே அக

மேற்படிசித்துண்மை

பாரப்பாஉண்மையென்ற மூலந்தன்னில் பதுவாகிநின்றதொரு வாசிதன்னை - நேரப்பாநிறுத்துநடுமனையைப்பார்த்தால் நின்றரூபம் விளக்கொளிபோல்கண்ணில்காணும் - காரப்பாகண்ணறிந்துவிண்ணை ப்பார்த்துக் கமலரசஅமூர்தமதைகனிவாய்க்கொண்டு - சாரப்பா அஷ் டாங்கயோகமதால்சார்ந்துக்கொண்டுசிவயோகந்தானுயிலே கூ

மோகனம்

தானான தம்பனத்தைச் சொன்னேன் மைந்தா தன்மையுடன் மோகனத்தைச்சாத்தக்கேளு - கோனான குருவருளால் மனதுகூர்ந்து கூர்கையுடன் ஓம்நமசிவயநமவென்று - பூனான்மாம்பலகை தன்னிலே தான புதுமையுடன்கலையாசனத்தைப்போட்டு - வானான கேசரியிலயத்தி யாணம்பண்ணி மைந்தனேவடமுகமாயிருந்துகேளே ௬௧

மேற்படி உண்மை

இருந்துகொண்டுவெண்ணீறு தூளிதமேபண்ணி யினபமுடன துளசிமணிகையில்வாங்கி - வருந்துமனக்கண்ணாலேமைந்தாகேள்யும் மார்க்கமுடன் நூத்தெட்டு உருவேசெய்தால் - திருந்தியமேதார்மோகனந் தாலுண்மையாச்சு சினமயத்தாலருளதனைத்தினமுமோகம் - புரிந்துநின்றசகலஉயிர்ப்பயிர்களெல்லாம் புத்தியுடனமோகனமாய் வணங்கும் பாரே ௬௨

மேற்படிவுண்மை

வணங்குவது ஆதாரமூலந்தன்னை மார்க்கமுடன்வாசியினால்கண்டுதேறி - யிணங்கியந்தநடுமனையாஞ்சிகாரவீட்டில் யேகாந்தமதானமணியைக்கண்டுபோற்றி - மனங்குவிந்து அமுர்தரசங் கொணடால் மைந்தா மகத்தானதேகமது காயமாகும் - தினங்குவிந்து அஷ்டாங்க யோகம்பார்த்தால் திறக்குமடாகலைக்கியானவாசிதானே ௬௩

வாசிநோக்க

வாசியென்றகலைக்கியானம ஆர்தான்காண்பார் மைந்தனேகலைக்கியானவாசிதன்னை - நேசமுடனித்தமும்பூசைபண்ணி நினைவாலேயினைவறிந்துன்னினைவுகொண்டு - பாசமென்றபழவினையை அகலத்தள்ளி பரமானபரமபதத்தெல்லைதன்னில் - பேசவொண்ணாமவுனமதாய்மவுனம்பூண்டு பிலத்தமெதாருமறிவாலேதன்னைப்பாரே ௬௪

மாரணம்

பாரப்பாமோகனத்தைநலமாய்சொன்னேன் பாங்கானமாரணத்தைப்பகரக்கேளு - நேரப்பாநின்றனிலே தன்னைப்பார்த்து நீக்கமுடனோம்ஐயும் சிவாயநமவென்று - காரப்பா அக்கினியின் திசையை நோக்கிக் கருணைவுடன் அற்றியென்ற பலகைதன்னில் - சாரப்பாமாந் தோலாசனமேல்கொண்டு சங்கைபெறநாவிமணிகையில்வாங்கே ( )

மேற்படி உண்மை

வாங்கிநன்றுவெண்ணீரைத் தளமாய்ப்பூசி மைந்தனே நூற்றெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமாய்மாரணந்தான் சித்தியாகும் தன்மையில்லாத்துஷ்டரைசங்காரமபண்ணி - ஓங்காரவாளிநுதான்மைந்தாகேளு உண்மையுடனமாரணத்தைவுண்மைபண்ணில் - திங்கான திங்குநெம்னிவாரணையேயாகுமசிவசிவாபூரணமாந்திரமாய் னுல்லே,

பூரணத்தில்நிலைக்க

திறமானசுத்தமடா புருவமத்தி திருவானலட்சுமிப்பெண் வாழும்வீடு - உரமானவீடதிலேமனதைவைத்து உத்தமனேசத்தியமாய் நின்றாயானால் - அறமானதில்லறமே வலுத்துப்போகும் அடங்காதவாசியது அடங்கும்வீட்டில் - சிறமானபூரணமாம் அமூர்த்தர் தன்னைத் தினந்தோறுங்கொண்டவனேசித்தனாமே ௬௭

நூல்பார்க்க

சித்தமுடன் தானிருந்து மைந்தாகேளு திருவானகாவியத்தையடக்கம்பண்ணி - சுத்தமுடன் தானிருந்து மவுனமாக கருதிபொருளாதியந்தம்நன்றாய்ப்பாரு - பத்தியுடன்மனங்குவிந்து பார்த்தாயானால் பதிவானகெதிமோட்சம் நன்றாய்க்காணும் - புத்தியுடன் தானிருந்து மனக்கண்ணாலே பூரணமாம்உச்சியென்றகமலம்பாரே ௬௮

ஒருபோதுண்டதிரம்

பாரப்பாகமலரசம் ஒருபோதையா பத்தியுடன் தானிருந்துகொண்டாயானால் - நேரப்பாநின்றதொருவாசிதானும் நிலைதவறாதேயடங்கிசோதிகாணும் - தேரப்பாசோதியிலே மலற்கண்ணைட்டி சிவசிவா அண்டபதம்தன்னைப்பார்த்தால் - பேரப்பா அண்டரண்டபதங்களெல்லாம் பிசகாது தன்வசமாய்க்காணலாமே ௬௯

உச்சாடனம்

காணவேமாரணத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா கருவானஉச்சாடனத்தைக்கருதக்கேளு - பூணவேஓம்லங் வயநமசியென்று புத்தியுடன்வாய்வுடைய திசையைநோக்கி - பேணவேபிலாவினுடபலகைமீதில் பிலமானபதுமாசனத்தைப்போட்டு - தோணவேமிளகுமணிகையில்வாங்கி சுத்தமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசே ௭௰

மேற்படிதிரம்

பூசியேமனங்குவிந்துபுருவம்பார்த்து புத்தியுடனூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - பாசமுள்ளஉச்சாடனாதான்சித்தியாகும் பத்தியுடனுச்சாடனந்தான்சித்தியானால் - வாசமுடன்நினைக்கவுச்சாடனமேயாகும் மகத்தானமாதுராதி மகிமையாலே - காசமுடன்பலபிணிகள்நோய்களெல்லாங் கருணையுள்ளவுச்சாடனத்தால்காணுமென்னே ௭௧

காணவென்றால்சருக்கமது ஒன்றுக்குள்ளே கருவானகெண்டாமணிகமலியப்பா - பூணப்பாநூற்றிரண்டு பாடலுக்குள் புகழானசாதனங்களனேகமுண்டு - தோணப்பாயிரண்டாவதுசருக்கமப்பா தோன்றுதகருவியெல்லாமிதிலேதோயும் - ஆணப்பாபிரணவங்களனந்தங்கோடி அடக்கிவைத்தேன்சருக்கமதுபத்துங்காணே ௭௨

ஆகதொகைபாடல் - ௭௩.

முற்றிற்று.



உ

கணபதி துணை.

யோகநிலைச் சருக்கம்.

காவியத்தைக்காக்கப்புத்தி.

காணுதகாட்சியெல்லாங் காணலாகுங் கருவானகாவியத்தைக் கண்டபோதே - தோணுதபொருள்களெல்லாந் தோணுந்தோணுஞ் சுருதியுள்ளகாவியத்தை மைந்தா நீயும் - பேணுமனுலகரிடம் பேசினுக்கால் பிராணனிலே தன்னைமறந்து நரகில்சேர்வாய் - தாணுகத்தானமாய்த் துணித்துக்கொண்டு தன்மனது சாட்சியதாய்த் தானேபாரே க

பயனறியார்செய்கை

பாரப்பர்சாஸ்திரங்கள் பார்க்கும்போது பயனறியாமூடர்கள் தான் கிட்டவந்து - பாரப்பாசாஸ்திரத்தின்பாட்டைச் சொல்லி தம்மையுடன்காவியநூல்தன்னைக்கேழ்ப்பார் - நேரபடாதின்றவன்றன் முகத்தைப்பார்த்து நீமகனே நுப்பிஅப்பால்போபோவென்று - மாரப்பா யோகமென்றதெண்டிலுலே மாறினதால் தோஷமில்லை மறிவுண்டாமே உ

மதிரவியறிய

மதியானமதியறிந்து ரவியில்சேர்த்து மகத்தானரவிமதியைக் கனலினைக்கேற்றி - விதியானவெழுத்தரிந்துமூலம்பார்த்து மேலதாரக் குருவை மதன்சுடரைப்போற்றி - கெதியானமோட்சமென்றவாசிமேவி கேசராமாம் அண்டமதில்சென்றாயானால் - பதியானபதியறிந்து பதியில்சேரப் பரமவெளிதன்னிலொருவொளிதான்காணே ௩

வசியம்

காணவே உச்சாடனந்தானன்றாய்ச்சொன்னேன் கருணைவளர் வசியமதுசொல்லக்கேளு - பூணவேஓம் அங்யஙமசிவவென்று பிரியமுடன்கீழ்த்திசையைநோக்கிமைந்தா - பூணவேவில்வமதின் பலகைமீதில் புலிவாயின் ஆசனத்தைப் பொருந்தச்செய்து - தோணவேருத்திராட்சமணியைவாங்கி சுத்தமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ச்சாத்தே ௪

மேற்படியுண்மை

சாத்துவாய்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி சாந்தமாய்ப்புருவநடுச்சுழியைப்பார்த்து - போற்றிநன்றாய்வாசியில் சென்றேறிமைந்தா புத்தியுடனுத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - பாற்றிபனைவசிகரந்தானேசித்தியாச்சு பதிவானசற்குருவின்கடாட்சத்தாலே - பூர்த்தமலர்வாசனைபோல்சகலசெந்தும் புதுமையுடன்தான்வணங்கிநிற்பார்பாரே ௫

சிவயோகநிலை

யாரானபாரறிந்து விண்ணை நோக்கிப் பதிவான ஆறுதலங்கண்டுதேறி - நேரானருத்திரரைவணங்கிமைந்தா நேமமுடன்சிவயோக மிருந்துகொண்டு - பேரான அஷ்டாங்கயோகமார்க்கம் பிசகாதுபிரணநிலைபிலமாயிருக்கும் - ஆரானகாவியத்தை அய்யா அய்யா ஆன்ருடம் பூசைபண்ணி அறிவில்நில்லே. ௬

காவியத்தால்பயனறிந்தவர்

அறிவானபூரணகாவியத்தையார்க்கும் அப்பனேஉள்மூலஞ் சொல்லவேண்டாம் - நெறியானகாவியத்தையார்தான்காண்பார் நீழ்நிலைசயில்கோடியிலேஒருவன்ருனும் - குறியாகஅறிந்தந்த குறியில்நிற்பான் குறியறியாப்பாவிகள்தான் கூறும்வார்த்தை - விரிவானசாஸ்திரத்தைப்பாடம்பண்ணி மேல்விழுந்துநாய்போலக்குலைப்பான்பார்த்ர ௭

வேடதாரிகள்செய்கை

குலைகளவுகள்காமம் பிடித்தமாண்பர் குவலயத்தில்மெத்தவுண்டுவேடம்பூண்டு - மலைகளில்சஞ்சாரமது செய்தோர்போல வசனிக்கும்பொய்வசனம் மெத்தச்சொல்வார் - நிலைகள்தனையறியாத மூடரோடே நீமகனேயடுத்துநின்றுபேசவேண்டாம்-கலையறிந்துதனையறிந்துவாசியேறி கருணைவளர்பூரணமாங்கனிவாய்நில்லே. ௮

அமுர்தமுண்டுநிலைக்க.

கனிவான அமுர்தரசங் கொள்ளவேணும் காலானவாசியில்சென்றேறவேணும் - மணியானமனோன்மணியைக்காணவேணு மந்திரமுஞ்சாட்சரமும்நிலைக்கவேணும் - தொனியானநாதமடா சிலம்பிநோசைசத்தமுடன்சிவயோகமிருந்துக்கொண்டு - பனியானபனித்துளிபோலமுர்துந்தன்னை பசியடங்கக்கொண்டுவிடப்பாலனுமே. ௯

மௌனவீடறிய.

பாலானபாலமுர்தங் கொள்ளவேணும் பருதிமதிச்சுடர்தனைப்பார்க்கவேணும் - நூலான நூல்முறைகளறியவேணும் நூலறிந்துவாசியிலேநுழையவேணும் - காலானவாசியிலேநுழைந்தாலுந்தான்கண்மூக்குமத்திதனைக்காணவேணும் - வேலானசுழினையடாஅந்தவீடுவேதாந்தஅந்தமடாமவுனமாமே. ௰

பேற்படிவீட்டில்நிலைக்க.

மவுனமென்றமாதுமைமாமர்தன்னை மைந்தனேமார்க்கமுடன் மவுனமாகத் - தவனமுடன்தானறிந்து நிலையில்நின்ருல் தன்னகமும்விண்ணகமுந்தானேதானுய் - கௌனமென்றகேசரத்தில் தாயாய்நின்றுள் கேசரமாம்உருவமதால் கிடங்கானும் - மவுனமென்றறிலமடா நந்திவீடு பாலகனேஅவவீட்டில் பதிவாய்நில்லே. ௰௧

ஆக்கிருஷணம்.

பதிவானவசீகரத்தைச் சொன்னேன்மைந்தா பற்றியுடனாக்கிருஷணம்பகரக்கேளு - கெதியானஓம்றங்கசியமவமென்று கிருபையுடன்யீசானற்றிசையைநோக்கி - மதியானதாரமடாதேவதாரமாற்கமுள்ளபலகையின்மேல் மரைத்தோல்போட்டு - விதியானயெழுத்துநின்துநீறுசாற்றி விபரமுடன்பளிங்குமணிகையில்வாங்கே. ௰௨

மேற்படிசித்திக்க

வாங்கிநன்றாய்ச்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி மார்க்கமுடனாயத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமுடனாக்கிருஷணந்தான் சித்தியாகும் தானவனைத்தனித்திருந்து தன்னைப்பாரு - பூங்கமலமாதுகுடிகொள்வாளையா புத்தியுள்ளபுலத்தியனே புருவம்பாரு - பாங்குபெறக்காவியத்தைநன்றாய்ப்பாரு பற்றியுடன்பூரணமாம்பதுங்கிநில்லே.

வாசிகுந்தமறிய.

நில்லடாபதியறிந்துகெதியாய்நில்லு நிறையறிந்து துறையறிந்து நீண்மையாகச் - செல்லடாவாசியென்றகுதிரையேறிச்செம்மையுடன் யிடசாரிவலசாரியாக - தள்ளடாமனவேகலகிரிகொண்டு தன்மையுடன்யிராறுதலமேகாண - கொல்லடாபசவினைதன்னைநீயும் கூர்மையுள்ளஓங்காரவாளைப்பாரே. ௰௪

ஓங்காரவாள்.

பாரப்பாஓங்காரவாளின்கூர்மை யட்டவிடர்தொட்டவிடம் பற்றியேறும் - நேரப்பாநின்றமனக் கண்ணாலநீயும் நினைவுகொண்டு ஓங்காரக்கம்பந்தன்னில் - காரப்பாஓம்பசியென்றுஅந்தக் கம்பமேறவினிமேமேலறிககண்ணைகொண்டு - யேரப்பாபிறதயமேகாவலாக யேறியந்த வாசியினால்யோகம்பாரே. ௰௫

சஞ்சாரசமாதி.

யோகமென்றசிவயோகஞ்சத்திமார்க்கம் உத்தமனேசித்தியாப்சிவற்றின்கூறு - ஆகமுடன்ரெண்டிலேயிமனவஷ்டித்தப்பால் அந்தன்பிறகுசஞ்சாரசமாதுசெய்து - நாகமுடன்மனதுறுமையாலேநீயும் தனித்துநின்றுதானவனாயிருந்துக்கொண்டு பாகமுடன்ஒருமனதாய் நின்றுமைந்தா பற்றிகொண்டுநிருவிகற்பசமாதிசேரே ௰௬

நிருவிகற்பசமாதி.

சேரப்பாநிருவிகற்றச்சமாதில்நின்று செம்மையுள்ளமனதாகி உண்மையானால் - ஆரப்பாஉனக்குநிகர்சொல்லப்போறேன் அரகராசெகருசமுனியேயாவாய்-சாரப்பாசகலகலைஞானமேறி சார்வானபருவணடுஉச்சிதன்னில் - காரப்பாகணனுமனக்கண்ணுங்கொண்டு கற்பூரதீபமதால்கலந்துக்கொள்ளே, ௰௭

பேதனம்.

கொள்ளப்பாகிருஷணத்தைநன்றாய்ச்சொன்னேன் குவிர்துநின்றபேதனத்தைக்கூறக்கேளு - சொல்லப்பா-ஓம்-உங்-வ-ந-சி-ம வென்று சுத்தமுடன்தென்றிசையைநோக்கிமைந்தா - செல்லப்பா றில்லையுடப்பலகைதன்னில் சேற்கருப்பாங்கம்பிளியை அதன்மேல்போட்டு நில்லப்பாநல்மனதாய் நீறுசாற்றி நேமமுடன் யெட்டிவித்தை மாலைவாங்கே. ௰அ

மேற்படிசித்தி.

வாங்கினன்றாய்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணி மாற்கமுடன் நூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமுடன்பேதனமுஞ்சிற்றியாகுஞ்சத்தியமாய் நீநினைத்தவண்ணமுடிக்கலாகும்-பாங்குடனே தானிருக்கும்மிடமேசென்று பரமபதத்தெல்லையிலே மனதைநாட்டி-பூங்கமலமாதுரதிதன்னைப்போற்றிப் பூரணமாயஷ்டசித்துமாடலாமே. ௰௯

அந்தரங்கமூலம்பார்க்க.

ஆடலாம்வாசியிலே சகலசித்தும் அந்தரங்கமானதொருமூலந்தன்னால்-கூடலாந்தமர்வாசல்தன்னில்நின்று குவிர்துமனக்கண்ணாலேதீபம்பார்த்துப் - பாடலாஞ்சகலகலைக்கியானமெல்லாம் பற்றிகொண்டபூர்ணத்தின்பதவியாலே - நாடலாமண்டபகிரண்டமெல்லாங் கந்தியென்றஉந்தியடாசெந்தீபாரே. ௨௰

முத்தியறிய.

பாரப்பாசெந்தீயென்றமூலத்தீயே பத்துதற்குவாசியினாலணிப்பாரு - நேரப்பாநின்றமதிதன்னாலூத னினைவுகொண்டு பத்துதடாபற்றிப்பாரு - காரப்பாகருத்துறவே பாற்றிருப்பாயானால் சுகமெழுந்த ஆவியைநான்யென்னசொல்வேன் - சாரப்பாஅந்தாவிஆவிதன்னில் சார்ந்துகொண்டால்சிவயோகந் தங்குந்தானே ௨௧

தவசியென்றபேரெடுக்க

தங்குமடாபொங்கமுடன் அங்கந்தன்னை தன்மையுடன்கார்த்தவனே தவசியாகும் - அங்கமுடன் தவசியென்றபேரெடுக்க அரிதரிது கோடியிலே அமைந்தவாழ்க்கை - சங்கையுடன்தானறிந்து தானும்னின்று சகலகலைவல்லவனாய்த்தானேயேக - யெங்குமனைநதாலேடிதிரிந்தாலாமோ யேகாந்தசற்குருவையடுத்துக்காரே. ௨௨

காலன்விலக.

அடுத்துனிலைகார்த்ததினால் மைந்தாமைந்தா ஆதாரமூலமதால் அடுக்குத்தோணும் - நடுத்திரமாய்னின்றபடனை தன்னைப்போற்றி நாதாந்தநடனமதைநாடிப்பார்த்து - தொடுத்துனின்றவாசியிலேஅடுத்துக்கார்த்துத்துருவமென்றபுருவமதன்சுழினைப்பார்த்தால் - கடுத்துனின்றகாலனவுன்விலகிப்போவான் கருணைவளர்வாசியிலேகருத்தாய்னில்லே. ௨௩

வித்வேஷணம்

கருத்தாகபேதனத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா கருவாகவேசனத்தைக்கருதக்கேளு - உருத்தாக - ஓம் - மசி - ய-ந-வ-வென்று உத்தமனேமேல்திசையை நோக்கிமைந்தா - திருத்தமுடன்பாதரிபின்பலகையேமேலே சிவசிவாவேங்கையாசனத்தைப்போட்டு - தரித்திடுவாய் வெண்ணிறுதளமாய்ப்பூசி சங்குமணிசிவமாலைகையில்வாங்கே. உச

மேறபடிதிரம்

வாங்கிமனதுருமையிறல்மைந்தாநீயும் மாற்கமுடன்றாத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமுடன் வேசனந்தான் சிற்றயாருஞ்சச்சிதானந்தமென்றஅறிவிறலே - பாங்குபெறஅஷ்டகர்மத்திரியாகும்பறாதகேசரியின்மாற்கத்தாலே-பூங்கமலமாதுரதி மனமாதுபூரணமாய்த்தான்வணங்கிடுதுமையாமே. உரு

மேற்படிசித்து.

புதுமையுடன்தானிருந்து அஷ்டகற்மம் பூரணமாய்சென்றுவிளையாடும்யோது - புதுமைவெகுபுதுமைகள்தான் விளையும்பாரு பூலோகமன்னரெல்லாம்வசவ்கேட்பார் - புதுமையுடன் புருவமையச்சுழிமேவி பூரணமாய்கமலரசஅமுர்தங்கொண்டு - புதுமையுடனிருந்துசிவயோகஞ்செய்தால் புதுமையுடனென்றுமிளமூலாமே ()

என்றுமிளமூ.

வாழ்வதற்குமாதுமைதன்னைமைந்தா மாற்கமுடனவன்பதத்தைப்பூசைபண்ணி - ஆழ்வதற்குஅந்தமுர்தம்ஒருபோதுண்ண அரகராஅவமிருந்துஅகண்டுப்போகும் - காவலுக்குங்கண்துலங்கும பவத்தைப்போக்குங் கருணையுடன்வாசியதுகடககாதையா - மேல்வைதுக்கும்திரேகமதுமேனியாகும மெய்ஞ்ஞானசக்கரமாம்விதியைக்கேளே ()

விதியானசக்கரம்

விதியானசக்கரந்தான் யென்னவென்று மெய்ஞ்ஞானபுலத்தியனேமலைக்கவேண்டாம் - பதியானபதிதலத்திலமலற்கணசாற்றி பற்றிகொண்டுமூலமதண வாசியாலே - மதியானதிரவியும் ஒன்றாய்க்கூட்டி மாற்கமென்றசுழினையிலேமணக்கண்ணுட்டி-கெதியாகனின்றுஅந்தச்சுழினைப்பாரு கேசரத்தால்தோணுமடாவிந்துதானே உஅ

விந்துதெரிசனை

விந்தென்றுனுந்தனுக்குச் சொல்லக்கேளு விசையானவட்டமடாரவியின்விடு - அந்தமென்றவீடதுதான் ஆதிவிடு ஆதியென்றவீட்டினிலேராதிசெயந்தான் - யெந்தவிதமென்றுஅதைச்சொல்லப்போறேன் யேகாந்தமனேஞன்மணியின்யினபந்தன்னை - சொந்தமுடன்சொல்லுகிறேன்புலத்தியாகேள் துண்டாததீபமடாஒளிதான்பாரே உகூ

தூண்டாதவிளக்கு

பாரப்பா பரமவெளிதன்னிலேதான் பராபரமாய்னின்றவொளி தன்னைப்பார்க்க - ஆரப்பா அறிவார்கள்சொல்லக்கேளு அருள்ஞான புலத்தியனே அய்யா அய்யா - நேரப்பாநின்றமனை தன்னைப்பார்த்து மகனேரவிமதியையொன்றாய்க்கூட்டி - சேரப்பாநந்தியென்ற சுழிமுனைதன்னில் சேர்ந்துமிகவறிவானக்கண்ணாற்பாரே ௩௰

சக்கரவட்டத்தோணா.

கண்ணாலேஅறிவுகொண்டு பார்க்கும்போது கருணைவளர்சக்கரந்தான்வட்டமாக - முன்னாலேதோணுமடாமூதுகண்பாரு முற்றியுள்ளசக்கரத்தினசுத்தந்தன்னை - யென்னாலேசொல்லவென்றால ஒருவாயில்லையிருகதிருமொண்ணாருட்சந்தன்னை - தன்னாலேதானறியவேணுமல்லால் தாமொருவன்சொல்வதனால்தண்மையாமே ௩௧

தன்னிலேயறிய

தண்மையுள்ள சக்கரத்தின் ஒளிதானய்யா சதாகோடிரவியது க்குநிகரேயில்லை - நண்மையுடன்ஞாடிமனக் கண்ணாற்பார்த்து நாடிநின்றசிவயோகஞ்செய்தாயானால் - வண்மையென்ற மார்க்கமெல்லாங் குவிந்துநல்ல மகத்தானம்மாட்சமெனுமார்க்கங்காணும் - உண்மையுடனேயிருந்துமனதுகூர்ந்து உண்மையுடன்சக்கரத்தைதறினமூநோக்கே.

வாசிநிலைக்க

நோக்கடாநயனவொளிபார்வைதன்னை நுண்மையுடன்சிம்மென வேசுழிமுனைக்கேற்றி - தாக்கடாவாசிகொண்டுநோக்கிப்பார்த்தால் சக்கரத்தின்பிறவைதனையென்னசொல்வேன் - மூக்கடாவாசியதுமூன்பாயாது முனைகண்டுபாயுமடா அண்டரண்டம் - தாக்கடாவாசிகொண்டு முனைமய்யத்தில் சுழித்திவிடுசக்கரத்தின்பிலத்தைப்பாரே ௩௩

மேற்பாடிநிரம்

பிலமானபிலமதுதான் வாசிவாசி பிரணவமாய்நின்றதொருமூலந்தன்னால் - தலமானஆறுமனை ஒன்றாய்ச்சேர்த்து தானெட்டுஞ்சக்கரத்தின்விசையைப்பாரு நலமானவிசையதுதான்யென்னவென்றால் நந்தியென்றசெந்தியுட ஆவியாச்சு - குலமானசக்கரத்துக்குயிராய்நின்ற குண்டலியின்நந்தியுடக்கூறுதானே ௩௪

கூரைவயறிந்தவர்

கூரறிந்துகுறியறிந்துநேரேநின்று குருவானசற்குருவின்பாதந்தன்னை - நேரறிந்துமனதறிவால் தியானம்பண்ணி நீமகனேகாவியத்தை நன்றாய்ப்பாரு - சீரறிந்துவகையோடேநன்றாய்ப்பார்த்தால் சித்திதரும்புத்திதரும்முத்தியுண்டாம் - பேரறிந்துகாவியத்தைப் பூசைபண்ணி பேருலகில்கோடியிலேஒருவன்றானே ௩௫

உண்மையறிந்தவர்கள்

ஒருவனடாசிறுவனைப்போலுலகத்தோடே உண்மையுடன்றான்
றிரிவானுண்மையாகப் - பருவமுடன்றானவனுய்த்தான்றானும்பத்
திகொண்டுசத்திசிவபூசைபண்ணி - சிருவிருந்தவழிமோனங்கிடனக்கண்
ணுட்டி சிவசிவாசிவசிவாசிவனேயென்பான - சிருவனவன்ஒருவனுட
ன்பேசானையா செகச்சாலமகிமையெல்லாமாடுவானே ௯௬

கோடியிலொருவனதிரம்

ஆடுவானசித்தரெல்லாம் வணக்கமாக அகண்டபரிபூரணமாயறி
வில்நின்று - பாடுவானசகலகலைக் கியானமெல்லாம் பருதிமதிசுடரொ
ளியில்பற்றிநின்று - தேடுவான அமுர்தகலைபானந்தன்னை தேடிமன
ந்தானகுளிரத் தினமுங்கொண்டு - நாடுவானசிவாயகுரு சக்கரத்தை
மைந்தா காட்டியேஅவன்மனதைநாட்டுவானே ௯௭

வாசிக்குதிரையேறினவர்

வானான ஆகாச அண்டத்தேதான் வணக்கமுடன்வாசியென்றகு
திரையேறி . கோனானகுருவழியில்நின்றுக்கொண்டு குருவானசக்க
ரத்தின் ஆட்டைப்பார்த்து - தானான தண்மையினால் தானேநின்று ச
கலகுருவல்லவனாய்த்தான்றானாகித் - தேனான அமுர்தரசச் செயல்த
ன்னாலே சிவசிவாசககரற்றில்தெளிந்துநில்லே ௯௮

சக்கரத்தில் ஓங்காரக்கம்பம்நாட்ட

தெளிந்துமனங்கொண்டுஅந்த தெளிவைப்பார்த்து திருவானபு
ருவமென்றசுழினைக்கேகி - அழுந்தியநர்சக்கரத்தி னடுவில்தானே
ஆதியென்றஓங்காரக்கம்பம்நாட்டி - குளிர்ந்தமனக்கண்ணாலே குரு
வைப்போற்றி குருவானசுருதனையேகுறித்துமைந்தா - தெளிர்தமன
க்கசடகத்திநெறியில்நின்று நேமமுடன்மானதமாய்ப்பூசைசெய்யே.

சக்கரசித்து

செய்யப்பாபூசைமனத் தறிவால்மைந்தா செய்தபின்புசக்கரத்
தைமைந்தாகேளு - மெய்யப்பா சொல்லுகிறோம்உகைத்துவ்வேளெவ
குகோடிபிணிகளுக்கும்பிசாசுகட்கும் - கையப்பாவலைதுகையில்கட்டி
னக்கால் காணாதுசகலபிணிபிசாசுமைந்தா - மையப்பாமையமென்ற
சக்கரத்தினாலே மகத்தானசித்துகள்தானுடலாமே ௱

சுழினைசக்கரம் வியாசிமாரணம்

ஆடலாஞ்சுழினையென்ற சக்கரத்தில்மைந்தா அய்யுங்கிலியஞ்ச
வ்வெனவே அதிலேநாட்டி - நாடலாஞ்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி
நன்மையுடன் மானதமாய்ப்பூசைசெய்து - கூடலாங்கைதனிலேகட்டி
னக்கால் சூழ்பிணியாய்வந்தபிணிதூரவோடும் - வாடலாய்வந்தெதா
ருகாசந்திரு மகாமந்திரசக்கரத்தின்வளமைதானே ௱௧

அறுகோணச்சக்கரம்

வளமையுடனறுகோணம் நன்றாய்க்கீறி மாற்கமுடன்சடாக்ஷர த்தையதனில்தாக்கி - பளமையுடன்உவான வெளியிலேதான் பக்கு வமாய்அய்யுங்கிலியுஞ்சவ்வென்றிட்டு - தலைமைபெறகோணமதில் கு லஞ்சாற்றிச் சங்கையுடன்மஞ்சனத்தை சாற்றிமைந்தா - நலமைபெ றமானதமாய்ப் பூசைபண்ணி நாட்டமுடன்மனிதருக்குக் கட்டிப்பா ரே. ௬௨

மேற்படிசித்து.

பாரப்பாயெந்தரத்தைக்கட்டிமைந்தா யக்குவமாய்வெண்ணீரை கீகடாட்சித்தாக்கால் - கோப்பாசிடத்தில்நின்ற வெக்கைதீரும் நினை வழிந்தநீரிழிவுநீங்கிப்போகும்-பேரப்பாபெத்ததொரு குன்மந்தீரும் பெரிதானருத்திரன்றன்நீறணிந்தால் வீரப்பாகொண்டதொரு பிணி யெல்லாந்தான் வெந்துவிடும்ருத்தரனார் விசையைக்காணே. ௬௩

மூக்கோணம்.

காணவேமுக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி கருணையுடன் கிங்அங்றிங் கென்றிட்டு - பூணவேமானதமாய்ப்பூசைசெய்து புத்தியுடன்மானிட ற்குக்கட்டினாக்கால் - தோணவேநின்றதொரு சுரமுந்தீரும் சுருக்கா னதிரட்சிமுதல்கறைந்துபோகும் - பேணவேநின்றதொரு பிடையெ ல்லாம பின்துடனேதோடுமடாபிலத்தசித்தே ௬௪

அய்ங்கோணம்.

பிலமான அய்ங்கோணம்நன்றாய்க்கீறி பேணவேசிவயநமஅஞ்சு போட்டு - நலமானநடுவெளியில்மைந்தாகேளு நாட்டமுடன்அய்யுங் கிலியுஞ்சவ்வென்றேதான் - தலமானதலமறிந்துபூசைபண்ணி சங்கை யுள்ளமானிடற்குக்கட்டினாக்கால் - உளமானகசனேவு குட்டந்திரும் வுள்வரட்சிமேல்வரட்சியோடும்பாரே. ௬௫

மேற்படிதிரம்.

பாரப்பாமனதொடுங்கிஅறிவில்சேர்ந்து பதிவானகாவியத்தில்ம னதுபூண்டு - நேரப்பாமானதமாய்ப்பூசைபண்ணி நேமமுடன்தின ந்தோறும்பார்த்தாயானால் - ஆரப்பாவுனக்குநிக ருண்டோபிள்ளாய் அரகராஅஷ்டசித்துங் கைக்குள்ளாகுஞ் - சாரப்பாரவிதனிலே மதி யைச்சேர்த்து சதாநித்தம்புருவமதில்கார்ந்துநில்லே. ௬௬

பிரணவதீபம்பார்க்க.

நில்லப்பாநிலையறிந்துவாசிபூட்டி நிலையானதீபமதால்சூட்டினாக் கால் - செல்லப்பா அத்தீபம்வாசியூடே சிவசிவாருத்தரனார் பதியில் சென்று - மெள்ளப்பாமூலமதால்ஒளிதான்வீசும் வேதாந்தமூலமதை யென்னசொல்வேன் - உள்ளப்பாநின்றதொரு மூலாதாரம் உறதியு ள்ள ஆதாரதேகமாச்சே. ௬௭

மந்தரசித்து.

ஆச்சப்பாசக்கரத்தின் சித்துசொன்னேன் அருள்பெருகுமந்தரத்தின்சித்துகேளு - மூச்சப்பாநின்றநிலைதன்னைப்பார்த்து முற்றியெறரேசகபூரகமும்பண்ணி - நீச்சப்பாநிலையாதஅண்டமதேறி நினைவுகொண்டுகும்பகத்தில்மனதைநாட்டி - காச்சப்பாமூலமென்றஅக்கினியினாலே கமலமென்றசோதியடாதீபம்பாரே. ௪௮

தீபஞ்சுட்ட

பாரப்பாதீபமென்றால்ஞானத்தீபம் பாங்கானமுச்சுடராய்நின்றதீபம் - நேரப்பாயிருதயமாங்கமலத்தீபம் நீங்காதபோதமயமானதீபம் - பேரப்பாபெத்தகலைக்கியானதீபம் பேரண்டம்நிறைந்தவொருவாசிதீபம் - சாரப்பாதன்மயமாய்நின்றதீபம் சக்கரத்துக்குயிரானதீபந்தானே. ௪௯

தீபபீடத்தின்பேர்.

தானனதீபமடாமந்தரபீடஞ் சராசரத்துக்குயிரான மந்தரபீடங் - கோணனயிருதயமேமந்தரபீடங் குருவானமூலமடா மந்தரபீடம் - வானன அண்டமடாமந்தரபீடம்மகத்தானரவிமதியுமந்தரபீடம் - தேனனசுழினையடாமந்தரபீடஞ் சிவாயகுருபீடமென்ற பீடம்பாரே,

தீயத்திரம்.

பாரப்பாசிவஞானதீபந்தன்னில் பத்திமனதறிவாலேறினமுநோக்கி - காரப்பாகருணைவிழிமலர்க்கண்ணாலே கமலமென்றகண்ணைதிறந்துத்தீபம்பார்த்தால் - நேரப்பாநின்றவொருதீபத்தாலே நினைத்தவொருஅட்சரங்கள்சித்தியாகுஞ் - சேரப்பாஅட்சரங்கள் ஒன்றேடொன்றுசிவசிவாசிவசத்தியாகச்சேரே. ௫௧

அட்சரஞ்சித்திக்க.

சேற்கும்வகைகுருவருளால்கண்டுசேரு சேர்ந்துநின்றஅட்சரத்தால்சித்திரெம்ப - ஆற்குமிதையுரையாதேஅய்யா அய்யா அருள்பெருகும்புலத்தியனேஉனக்காய்ச்சொன்னேன் - தீற்கமுள்ளஅட்சரத்தின்சித்தைக்கேளு திருவானமனோன்மணியின்திறத்தினாலே - மார்க்கமுடனீயிருந்துதீபம்நோக்கி - மந்திரத்தின்பாகமதாய்சித்துபாரே. ( )

வாசியால்வாசியாண.

சித்துவிளையாடுதற்கு வகையைக்கேளு திருவானமூலமதின் வாசியாலே - முத்தியுள்ளமூலமதால்வாசிகொண்டு முனையானசுழினைமெய்ப்புருவந்தன்னில - சுத்தமுடனீயிருந்துதீபம்நோக்கி சுருதியுடன்வெண்ணீறுநீகையில்வாங்கி - பத்தியுடன்யிட்டதுகையில் நிறுத்துமைந்தா பதிவானஅட்சரத்தைப்பதிக்கக்கேளே. ௫௩

அட்சரஞ்சேர்க்கப்புத்தி

கேளடாகிறுத்துநின்றவெண்ணீர்தன்னில் கேள்மகனே அம்சிங்
லியென்றேதான் - வாளடாகணபதியுமஞ்சளாலே வகுத்துநன்றாய்
ஆறுகணிந்து சொர்னபுஷ்பஞ் - சூளடாமலரணிந்து தாம்பூலந்தேங்
காய்சுத்தமுடன் தூபமிட்டுநியானம்பண்ணி - தாளடாநோயாளர்த
ன்னைநீயும் தண்மையுடன்தரணிருத்திசாபம்போக்கே ருச

பிசாசுபித்துவியாதிதீர

போக்கிநன்றாய்வெண்ணீறைநீ கடாட்சித்தப்பா புத்தியுடன்உ
ள்ளருக்குயீந்தாயானால் - தாக்கிநின்றபிசாசுமுதல்பித்துந்தீரும் தயங்கி
நின்றபிணிகளுந்தானேதீரும் - தாக்கிநின்றவாசிதனைசுழினைகேற்றி
தூண்டாதமணியினுடசோதிபார்த்து - வாக்குமனதுறுதியினால் மந்
தரசித்து மனதடங்கிப்பூரணத்திலிருந்துபாரே ருரு

தோஷம்நீரிழிவுக்கு

பாரப்பாபதியறிந்துபுருவத்தேகி பத்தியுடன்சிவஞானதீபம்பா
ர்த்து - நேரப்பாகணபதிக்குப்பூசைசெய்து நேமமுடன்யிடதுகையி
ல்நீர்நிறுத்தி - காரப்பாஇம்லங் சுவ்வென்றேதான்கறுத்துறவேவ்தியா
னித்துகடாட்சித்தாக்கால - வீரப்பாகொண்டதொரு தோஷந்தீரும்
கெந்துநின்றநீரிழிவும்விலகிப்போமே ருசா

வீக்கஞ்சிலந்திக்குஎண்ணெவெண்ணை

போமப்பாதேகமதில்புடைந்தெழுந்த பொல்லாதவீக்கமுதல்சி
லந்திக்கெல்லாம் - தாமப்பாவெண்ணெமுதல் வெண்ணெவாங்கி தண்
மையுடன் உம்லங்நம்மென்றேதான் - ஓமப்பாமனதறிவால்ஓதிமைந்
தா உறுமையுடன்சிலந்திகளுக் கொருபோதையா - நாமப்பாசொல்
லுகிறேமந்திசந்தி நாட்டமுடன்தான்தடவக்கரைந்துபோமே ருஎ

கெர்ப்பம்பிரசவிக்கவெண்ணெ

கரைந்துபோம்வீக்கமுதல்பிளவையெல்லாங் கருணையுடன்விபூ
தியைநீகடாட்சித்தாக்கால் - மறைந்துவிடுமந்தரத்தின்மார்க்கத்தாலே
மார்க்கமுள்ளபுலத்தியனேயின்னங்கேளு - நிறைந்ததொருகெர்ப்பமது
பிரசவிக்கவிலேதவறிவலிவிதனைரொம்பவானால் - வரைந்திடுவாய்வெண்
ணெயிலேடம்டங்யென்று மார்க்கமுடன்நாளேறுநிவயற்றில்பூசே ருஅ

புருவத்தேகமந்தரசித்தி

பூசியறைநாழிகையில் கெறபந்தானும் புத்தியுடன்பிரசவிக்கும்
சத்தியமப்பா - நேசமுடனீயிருந்து புருவத்தேகி நிலையறிந்துகலைமத
னால்இடம்பார்த்து-பாசமுடன்சிவயோகத்திருந்துக்கொண்டால் பகரு
கிறமந்தரங்களெல்லாஞ்சித்தி - வாசமுடனீயிருந்துகுருவைப்போற்றி
வரிசையுடன்அஷ்டாங்கவளமைபாரே ருக

கண்புகைச்சல்மாலைக்கண்குடுகுந்தஞ்சதைப்படலமபோக

பாரப்பாயின்னமொருமந்த்ரசித்து பத்தியுடன் தண்ணீரைக்கையில்வாங்கி காரப்பாசற்குருவைற் றியானம்பண்ணி கருணையுடன் லராலியென்றுவோது நேரப்பா நின்றுகண்ணைக் கழுவினுக்கால் நீங்காதபுகைச்சலொடுமாலைக்கண்ணும் - வீரப்பாகொண்டதொரு குடுகுந்தம் மெய்யானசதைப்படலம் விட்டுப்போமே. ௩௰

விஷத்துக்கு அடக்கமெழுப்ப.

விட்டுவிடும்பின்னமொரு சித்துகேளு விபரமுடன் ஓம்சிவசிநசிநசியென்றோதி - திட்டமுடன் தண்ணீரில்சிலத்தில்நன்றாய் செம்மையுடன்றியானித்துகடாட்சித்தாக்கால் - கட்டிநின்றவிஷங்களெல்லாம் யிறங்கும்பாரு கடினமென்றஅடக்கமதுக்குபிருண்டாகும் - இஷ்டமுடன்மனங்குவிந்துசெவித்தாயாகில் யிறங்காதவிஷங்களெல்லாம் யிறங்கும்பாரே. ௩௧

வீக்கஞ்சிலந்திவுடையவிஷமிரங்க

பாரடாயின்னமொருசித்துகேளு பத்தியுடனறிக்குமென்று றிரமாய்ச்சொல்லி - நேரடாநின்றவிஷந்தன்னைப்பாரு நிமிஷத்தில்விஷமிரங்கிமயக்கந்திருங் - காரடாவீககமதுவாடிப்போகுங் கனத்தெழுந்தசிலந்திபதுஉடைந்துபோகும் - ஆரடாஅறிவார்கள்மந்தரசித்து ஆச்சரியசித்தமுடன் அமர்ந்துநில்லே. ௩௨

கெற்பநோய்திரகெற்பமுண்டாக

அமர்ந்துநிலை தன்னையறிந்து குருவைப்போற்றி ஆதியென்றவாசியினால்யோகம்பார்த்து - அமர்ந்துநடுமூலமடா ஆற்குநதோளு அப்பனேபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு - அமர்ந்துமனம்பூரணமாயிருந்துக்கொண்டு ஆதியென்றமூலைப்பாலுந் தேனுங்கூட்டி - அமர்ந்துஓமஸ்திரீசிகயென்றுமைந்தா அருமையுடன்பதினறுஉருவேசெய்யே. ()

மேற்படிசித்தி.

உருமையுடன்உருவேற்றிப் பெண்ணுக்கீய்ந்தால் உத்தமனேகெற்பநோய்உடனேதீர்ந்து - பருவமுடன்கெற்பமது தானேயுண்டாய் பாலகனைபெற்றுமன மகட்சியாவாள்- துருவமுள்ளமந்தரமிது பிரமதிஷடி சோதியென்றகற்பூரதீபம்பார்த்து - திருவிருந்தபதினேக்கியோகஞ்செய்தால் சிவசிவாசிவயோகிநீதானேமே ௩௪

சச்சிதானந்ததீபம்.

நீயோகிநீதானய்நின்றசூட்சம் னிலையறிந்துகலையான வாசியேறிதாயானபருவமாய்த்தமரிலசென்று சச்சுதானந்தமென்ற தீபம்நோகித் - தியானநடுமனையாஞ்சிகாரவீட்டில் சென்றிருந்துமகேஸ்வரியாள்பாதம்போற்றி - ஓயாதசக்கிரத்தின் ஆட்டைப்பார்த்து உறுமையுடன்பூரணமாயுஉன்னிப்பாரே. ௩௫

பாவம்போக.

உன்னிமனந்தனை னிருத்தி னிலையில்னின்று உன்மனிக்தாய் மெ
ஞ்ஞான்மணியையற்றியானம்பண்ணி - கண்ணிறைந்தகவலாதியமூர்த்த
தன்னைக் கருணையுடன்வாங்கிமனக களிவால்மைந்தா - பென்னாமயே
ஸ்வரிதனையே றியானம்பண்ணிசிந்தைமனமெதான்றுகப்பூசைசெய்தா
ல் - பண்ணியதோர்பாவமெல்லாம்மைந்தாமைந்தா பருத்கண்டபனி ௬௬
போலேயறக்குந்தானே.

மதியமூர்த்தங்காண.

பரக்குமடாநாதாந்த சேர்வைசெய்தால் பாலகனேஉன்னுடம்பு
பருதிபோலே - னிறக்குமடாவுன்வயது ஆயிரந்தான் னிலையறிந்துனி
ற்பதனுல் அழிவோயில்லை - திறக்குமடாவாசியது மூலந்தன்னில நி
றமாகனின்றுசிவயோகந்தங்குஞ்-சுரக்குமடாமதியமூர்த்தஞ் சுரந்துயா ௬௭
யும் சுந்தரம்போல்நாதாந்தச் சுருதியாமே.

அமூர்த்தமுண்டவர்வயது.

சுருதியுள்ளபாணமடா ஆத்தாளந்தச் சுத்தரவிகெங்கைதனை பூ
சைபண்ணி - பருதிமதிசுடரதுவுமகலாதையா பற்றிநின்றவாசியது
சுத்தமாகும் - கருதுகிறமந்தரமுஞ்சித்தியாகுங் காரணமும்பூரணமு
ங்கலந்துபோகும் - உருவரிந்துவாசிதனை திருவிற்சேர்க்கஉன்வயசுவெ ௬௮
ன்னசொல்வேன் உகாந்தமாமே.

பானத்தின்திரம்.

ஆமப்பாயுகாந்தவரையிருந்தமைந்தா ஆதியென்றபானமதை ய
றிந்துக்கொண்டால் - ஓமப்பாஉன்ருபந்தேவருபம் உருமையுள்ள ரு
பமடாஅசவோயில்லை - காமப்பால்காணறபால்ரெண்டுங்கொண்டு க
ரைகடந்தமுத்தரென்றுபேரும்பெத்து - தாமப்பாதன்னிலையேபிரம ௬௯
மென்று தன்னிலையைத்தானறிந்துதனதாய்னில்லே

சிவசத்திபூசை

தனதானமாதுமைதன்னைப்போற்றிச் சங்கையுள்ளகெங்கைதனை
புண்கவுண்க - மனதானகெவுனமதுக்குறுமையாகும் மகத்தானவாசி
யது அறிவிற்சேருஞ் - சினமானகாலனவன்விலகிப்போவான சிவசத்
திபூசையைநீமறந்திடாதே . கனமானஅறிவதனுல்பூசைபண்ணி கற் ௭௰
பூரதீபமதைகண்ணுல்பாரே

ஆதிவஸ்துபூசை

பாரப்பாகண்ணறிந்துசுழினைக்கேற்றி பரமானஅண்டகேசரியா
ம்பாதஞ் - சேரப்பாசேர்ந்துஅவள்திறத்தைக்கண்டு றிரமறிந்துறிர
மதனைறிரமாய்க்கொள்ள - ஆரப்பாஅறிவார்களாதிவஸ்து அருமையு
ள்ளவஸ்துதனைப்பூசைபண்ண - காரப்பாசாபனிவாரணத்தை நன்று ௭௧
ய்க் கருணைபெறயெட்டிவிலேகருதினேனே

சாபனிவாரணம்யெட்டின்திரம்

கருதிமென னெட்டினிலேஅவையடக்கங் கண்டவர்கள்குணமணி போலடக்கஞ்செய்வார் - உருதியுடனெகாகள்பதம்பணிந்துமைந்தா உண்மையுடனின்றதிலேயுறுதிபார்த்து - சுருதியுள்ளசாபனிவாரணமாம்யெட்டுஞ் சுத்தமுடன்தானீவார்பெத்துக்கொண்டு - பருதிமதிசுடரொளியாம்புருவந்தன்னில்பத்திகொண்டுசதாகாலம்பதிவாய்வெளிமேலே.

மேற்படிதிரம்

பசிவானரகசியமாம் யெட்டில்தானும்பத்தியுடன் சகலதுக்குஞ்சாபஞ்சொன்னேன் - கெதியாகஅச்சாபம்னிவர்த்தியாக கெணிதமுடன்சாபனிவாரணமுஞ்சொன்னேன் - கதியானசாபமதைநிவாரணிக்குந் தண்மையுள்ளமந்திரத்தைதயவாய்நீயும் - மதியாகச்சதாகாலம்உருவேசெய்தால் மகத்தானமந்தரங்கள்யெல்லாஞ்சித்தே ௭௩

மேற்படிசித்தி

சித்தியுள்ளசாபனிவாரணத்தைமைந்தா சிவசிவாசகலரோப்பிணிதனக்கும் - பத்தியுடன்விபூதியைநீதியானம்பண்ணி பதிவானவுயிர்களுக்குகடாட்சித்தாக்கால் - புத்தியுடன்தான்விலகிநன்மையாகும்பூரணமாயஷடசித்துமாடலாகும் - வெத்தியுடன்சாபனிவாரணத்தைமைந்தா மேன்மைபெற்றினந்தோருமுருவேசெய்யே ௭௪

மேற்படிவாக்குசித்தி

செய்யப்பாஉருவேறத்திருவுமேறும் திருவானபூரணத்தைதத்தினமும்நோக்கி - மெய்யப்பாஉனதுடையவாக்கினாலே விள்ளுகிறவைசனமெல்லாஞ்சித்தியாகும் - மையப்பாவாசியினாருதாரம்பதிவான ஆதாரமூலத்தேகி மையப்பாமையமென்றபுருவத்தேகும் மாற்கமுடன்கற்பூரதீபப்பாரே ௭௫

மனோன்மணிதியானம்

பாரப்பாகற்பூரதீபத்தாலே பதிவானஆதாரம்நன்றாய்ப்பார்த்து நேரப்பாநின்றனிலேகண்டு கொண்டு நேமமுடன்மனோன்மணியைத்தியானம்பண்ணி - காரப்பாநவக்கிரகந்தன்னைமைந்தா கருணையுள்ள அனுக்கிரகந் தன்னைப்பார்த்து - தேரப்பாசகலகலைக்கியானத்தாலே தேர்ந்தந்தடுமனையில்தெளிவாய்னில்லே ௭௬

சிவமகிமை

தெளிவானசிவமகிமைதன்னைக்கேளு திருவானவாசியினால் புருவத்தேகி - ஒளிவானபூரணத்தின்மகிமையாலே உத்தமனேமனதடங்கிஉறுதியாக - சுழியானசுழியறிந்துவெளியைப்பார்த்தால் சுத்தமுள்ளசிவமகிமைநலமேயாச்சு - வெளியானபரமவெளிதன்னிலேதானவேதாகதரவிமதியைவிண்ணில்பாரே ௭௭

நிஷ்டைவிதிமார்க்கம்.

விண்ணுனகண்ணொளியே மோட்சமாகும் வேதாந்தபூரணமே அமுர்தமாகும் - கணணுனமோட்சநிலைதன்னைப்பார்த்துக கருணைவளர் அமுர்தரசங்கொண்டாயானல் - யென்றலுந்தானவனுய்தன்னைக் காண்பாய்யேகாந்தபதவியிலேயின்பமாவாய் - ஒண்ணுனகாவியத்தை நன்ருய்ப்பார்த்து உறுதியுள்ளதவமநிலையுகந்துகாரே. எஅ

மேற்படிநிரம்

காரப்பாவாசியிலே மனதைவைத்து கண்மூக்குமத்தியிலேகருதிப்பார்த்து - யேரப்பாமூலமுதலாறுதாரம் யெரியந்தநடுமனையிலிருந்துக்கொண்டு - பாரப்பாகாவியத்தின்பலத்தைதைந்தா பத்திகொண்டுஉத்தியிஞல்சித்தம்பார்த்து. தேரப்பாநாதாந்தச்சோதிதன்னுல் தேறுவதால்நினதேகமதேவனுச்சே. எகூ

நிஷ்டைவிதி.

ஆச்சப்பாநிஷ்டைவிதிதன்னைக்கேளு ஆதாரமூலமதின்வாசியாலே - பார்சப்பாபதிவானபுருவத்தேகி பக்குவமாய்கற்பூரதீபம்பார்த்து - மூச்சப்பாமுன்னிலையாய்முக்கோணத்தில் முத்தியுள்ளதீங்காரசுத்தத்தாலே - காச்சப்பாகருவிகறணுதிதன்னை கசடகலஉள்ளமதால்கண்ணைப்பாரே. அய

நிஷ்டையின்றிரமறிய.

கண்ணைப்பார்மனக்கண்ணுல் தன்னைப்பாருகமலமென்றஆயிரத்தெண்மலரைப்பாரு - விண்ணைப்பார்மாயலறுமமுர்தமுண்ணுவேதாந்தஞ்சித்தாந்தம்ரெண்டுமொனருய் - தன்னைப்பார்தனனிலையேபிரமரூபக் தானுனரூபமடாஅருள்ஞானத்தில் - முன்னைப்பார்பின்னுகிமூனைத்ததீயை முனையறிந்துயம்முனையைமுழித்துப்பாரே. அக

கணபதிதியானம்

பாரப்பாகணபதியின்றியானங்கேளு பராபரையாளெந்தனுக்கு உபதேசித்தாள் - நேரப்பாயடிமூலம்ஓங்காரந்தான் நிறைந்ததொருஓங்காரநடுவிலேதான் - காரப்பா உங்றிங்கங்கமென்று கருணைபெறத்தானெழுதிகமலக்கண்ணுல் - தேரப்பாநூத்தெட்டுஉருவேசெய்ய சிவசிவாகணபதிதான்வசமாவாரே. அஉ

மேற்படிசித்தி

வசமானகணபதியின் றாற்றிலே மகத்தானமந்திரமும் யெல்லாஞ்சித்தி - விசமாகசகலஉயிர்ப்பயிர்களெல்லாம் நினைக்குமுன்னேவசீகரமாய்நிலைக்கும்பாரு - நிசையான சிட்சைதனக் குறுதியாகும் நிற்குமுள்ளகணபதியின்றிரத்திலே - விசமானவல்பிணியும்விடுபட்டோடும் வேதாந்தகுண்டலியும்விளக்குந்தானே அங

பிரமாவின் தியானம்

தாறுனகணபதிக்கு மேலதாகச் சகலவுயிர்ப்பயிர்களைந்தான் தா
னுண்டாக்கும் - கோகுனபிரம்மாவின் தியானந்தன்னைக் கூர்மையுட
ன்சொல்லுகிறேன் நேர்மையாக - ஊகுனாநற்கோணமதுனுவன்மைந்தா
உண்மையுடன்விந்துஓங்காரமிட்டு - தேனுனைஐங்காரந் தடியிலேதா
ன் நுருவானநம்கங்கிலிதீங்கென்றுசாற்றே. ௮௪

மேற்படிசித்தி

சாத்திரன்றாய்ச் சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி தன்மையுடன்
நூற்றெட்டுஉருவ்வசெய்தால் - பாத்திபனே சரஸ்வதியுமபிரமமேவர்
பற்றியுடன்உனதிடமேபிரகாசிப்பார் - தோத்திரமாயவர்களபதம ப
ணிந்துக்கொண்டால் சுயமானகலைமகளும் வாவென்றேதான் - நேத்
திரத்தின்பேரொளியாய்நின்றுகூட்சம் நிசமானஞானபதம்னிலேசொ
ல்வாளே. ௮௫

மேற்படிசித்தி.

சொல்மொழியாய்ப்பிரமனுடைத் தியானத்தாலே சுகமானசகலசி
த்துமுண்டாமைந்தா - வெல்வதொருதியானமடாபிரமதியானம்வே
தாந்தமூலமடா ஆருஞ்சொல்லார் - உன்மனதில்வாசமதாய்தியானம்
பண்ணி உறுதியுடன்விபூதியைநீ மனிதற்கியந்தால் - நல்மனதாய்சக
லபிணிதனேதீர்ந்து நாயகனும்நாயகியுங்கண்காண்பாரே ௮௬

விஷ்ணுதியானம்.

பாரடாபிரமாவின்பதிக்குமேலே பதிவானமாலுடையதியானங்
கேளு - நேரடாவளர்பிறைபோல்வகுத்துமைந்தா நிசமான அதிற்
வேவிந்துபோட்டு - காரடாஓங்காரக்கவசஞ்சாற்றிகருணைபெறமய்யங்
சிறிங்சிம்மென்றேதான் - மாரடாநடுவெழுத்தைப்பிடித்துக்கொண்டு
மனதாகநாத்தெட்டுஉருவேசெய்யே. ௮௭

மேற்படிசித்தி.

உருவேற்றிநீரணிந்துக்கொண்டாயானால் உத்தமனேமாயவனார்
உருவேதோணும் - திருப்பூத்தலட்சுமியும்வாசமாவாள் செகமெல்லா
மென துபதமபணியுமைந்தா - மருவெடுத்தகாவியத்தை மனதுபூண்டு
மார்க்கமுள்ள ஆதாரமகிட்சியாலே-குருகேற்றிரமாணவிழி சுழினைமீதி
ல் கொண்டெழுந்தவாசியினால்கூடுகூடே. ௮௮

மேற்படிதிரம்.

கூடுவதுவாசியிலே கூடவேணுங் கூர்மையுடன் புருவமையத்தி
ருக்கவேணும் - நாடுவதுஅண்டபதம்நாடவேணும் நாதாந்தமதையமு
ந்தங்கொள்ளவேணும் தேடுவதுசாஸ்திரத்தைத்தேடவேணுந் தே
டிமேலமனமொத்துயிருக்கவேணும் - பாடுவதுஅந்தரங்கம் ஞாதமா
ன பதியானகாவியத்தைப்பணிந்துனில்லே.

பணியவேசருக்கமது ரெண்டுக்குள்ளே பகல்போலேயோகநிலை சாற்றினேன்யான் - அணியான நூற்றிதொண்ணூற் பாடலுக்குள் அப்பனே அஷ்டாங்கயோகமெல்லாம் - துணிவுடன் கூறினது சருக்கம் பத்து துரைராசர்சண்முகனார் தேர்ந்தவேதம் - மணியானபாடலது வாயிரந்தான் மகத்தானசருக்கமது ரெண்டுக்குள்ளே. ௯௰

இரண்டாவதுகாண்ட - முற்றிற்று.

ஆகதொகைபாடல் - ௱௯௰

உ

கணபதிதுணை.

மூன்றாவது.

அஷ்டமாசித்துச் சருக்கம்.

பணிந்துக்கொண்டுருத்திரனார் தியானங்கேளு பத்திமுத்திசித்தி வயிருக்கியமாகும் - தணிந்துகொண்டுமுக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி சங்கையுடன்விந்தெழுதிவிந்துக்குள்ளே - தனிந்துமின்றசிகாரமொடுறீங்காரந்தான் கருணையுடன்சிங்கிலியென்றுபோட்டு - அணிந்து கொண்டுசடைதலையாய்நன்றாய்மாறி அப்பனேநூத்தெட்டு உருவே செய்யே. ௧

செய்யப்பாமனதறிவால்உருவேசெய்ய திருவானமூலஅனல்மேலேசாடும் - மெய்யப்பா அந்தஅனல்சுழினைக்கேந்த வேதமென்றயோகத்து குறுதியாச்சு - மையப்பா அந்தமடாசுழினைவீடு மகத்தானவீட்டிலேமனதுபூண்டால் - பொய்யப்பாபோகாது ஞானதீபம் புருவமையத்தமரதுவேபுகுந்துபாரே. ௨

பாரப்பாமனக்குவிந்து மனக்கண்ணாலே பதிவானருத்திரனார்தியானத்தாலே - நேரப்பாநின்றதொருபீடையெல்லாம் நீங்குமடா அக்கினியின்நேர்மையாலே - வீரப்பாகொண்டுமதிகேட்டால்ல வேதாந்தபெரியோர்கள்வெளியோர்தன்னை - சிரொப்டாப்பேசினலவனைப் பார்த்து சினந்துமிகப்பார்க்கவைன்சிதறுவானே. ௩

மயேஸ்பரனார்தியானம்.

வாமென்றருத்திரனார் தியானஞ்சொன்னேன் வளமையுள்ளமயேஸ்வரனார்தியானங்கேளு - கோமென்றஅருகோணம்நன்றாய்த்தீர்ந்து குருவானநடுமனையில்விந்துபோட்டு - தேமென்றவிந்துவதனுள்ளே கேளுசிவசிவா-வங்-றிங்-சிம்மென்றிட்டு - மாமென்ற அறுகோணந்தன்னிலேதான் மகத்தானஓம்சிவாயநமவென்னே, ௪

எண்ணமுடன்சக்கரத்தைவைத்துக்கொண்டு யேகார்தபுருடமைஇல்மலற்கண்சாததி - சொன்னதொருஅட்சரதனைகடனதாற்கொண்டு சுத்தமுடன் நூத்தெட்டு உருவேசெய்தால் - கணணிறர்தமயேஸ்பரனார்முன்னேநின்று கருணையுள்ளயென்மகனேவாவென்றேதான் - தன்னிமையாய்உன்மனதில்நினைத்ததெல்லாஞ் சணத்திலேபலிக்குமென்றுகடாட்சிப்பாரே. ௫

பாரப்பாமயேஸ்பரனார்கடாட்சமுண்டால் பக்குவமாவஷ்டசித்துக்குறுதியாகும் - காரப்பாஅஷ்டசித்துக் குயிராகினின்ற கருணைவளர்புருவமதில்தீபம்போத்தி - நேரப்பாமயேஸ்பரனார்செகுசுளவைத்து நீதியுள்ளமந்திரத்தைதறியானித்தாக்கால் - வீரப்பாகொண்டதொருபீடையெலலாம் விலகுமென்றுவேதமறையிட்டவாரே. ௬

சதாசிவற்றியானம்.

வாரானமயேஸ்பரனார்றியானஞ்சொன்னேன் மனோன்மணியாள்சதாசிவத்தின்றியானங்கேளு - பேரானவிந்துவிட்டு பிரணவத்தைநாட்டி பிரணவத்துள்-யங்-யங்-சிம்-சிவாவென்றுபோட்டு - நேரானபுருவமதின்ஒளிகண்ணூட்டி நேமமுடன் நூத்தெட்டுஉருவேசெய்தால் - பாரானமனோன்மணியும் சதாசிவனும்நின்று பளிரென்றதீபம்போல்தானிற்பாரே. ௭

பாரப்பாதீபவெளிதன்னைக்கண்டால் பரமகயிலாயமென்றதேகமாச்சு - வேரப்பாஅண்டபதந் தானேயாச்சு வேதாந்தபூரணமுந்தானாச்சு - நேரப்பாநின்ற கேசரியுமாச்சு நிசமானஅஷ்டாங்கயோகியாச்சே - காரப்பாகருணைவிழி மலற்கண்ணூலே கற்பூரதீபமதாககருத்தாய்ப்பாரே. ௮

கருத்தாகநீயிருந்துவாசிபூண்டு கமலமென்றஆயிரத்தெண் மலரைப்போற்றி - உருத்தாகஅம்மலரின் அமூர்தங் கொண்டு உருவையுள்ளசதாசிவத்தைறியானஞ்செய்தால் - இருத்தமுள்ள ஆக்கையடாறிறமாய்நிற்கும் திருவானலெட்சுமியும்வாசமாவாள் - பெருத்ததொருபீடையெல்லாம்விலகிப்போகும்பேசாதேதியமதைத்தினமுனேக்கே

அக்கினிமண்டலற்றியானம்.

நோக்குவதுபூரணத்தை தினமும்நோக்கி நுண்மையுடவாசியினால்தீபம்பார்த்து - பாக்கியமாய்நின்றசதாசிவத்தின்மேலே பதிவானஅக்கினிமண்டலத்தைக்கேளு - தாகநின்றவாசியினால் புருவத்தேகிதமரானஅனுவாசல்தன்னில்சென்று மூக்குநுனியிடைதனைமூடி மேல்சென்று முனைந்தெழுந்தஆவியினால்மூழ்கித்துப்பாரே: ௯

முழித்துப்பார்முக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி முக்கோணநடுவிலொ
ருவிந்துபோட்டு - சுழித்ததொருவிந்துவதில் சிம்றிங்சிவ் சுகமாகத்
தானெழுதிமைந்தாகேளு - அழுத்தமுள்ளமூன்றெழுத்தை மனதில்
கொண்டு அப்பனேநாத்தெட்டிஉருவேசெய்தால் - சொலித்திடுமே
அக்கினிதான் அண்டத்தேரும் சுழன்றுமனமலையாமல் தன்னைப்பா
ரே ௰௧

தன்னைப்பார் அக்கினியில்மனதைநாட்டி தன்னறிவால்வாசியை
க்கொண்டதிலேதாக்கி - தண்ணைப்பாரக்கினியில்வாசி கண்ணிலேறி
கமலமதினமூர்தாசம் கனிந்துபாயும் - விண்ணைப்பார்த்தந்தமூர்தங்
கொண்டால்மைந்தா வேதாந்ததேகமது முத்தியாச்சு - மண்ணைப்பா
தேகமதுமுத்தியானால் மகத்தானசித்துவிளையாடலாமே ௰௨

மதியின்றியானம்

ஆடியதோரக்கினியின் தியானஞ்சொன்னேன் அப்பனேமதியி
னுடறியானங்கேளு - நாடியதோர்மூலமதின்வாசியாலே நாதாந்தபூர
ணமாமுச்சிமீதில் - கூடியதோர்முச்சுடரின் ஆவியாலே குருவானபூ
ருவமதினடுவேநின்று - வாடிமனமலையாமல்மைந்தாகேளு மாற்கமு
டன் சிம்-சிங் சிவ்வென்றோதே ௰௩

ஓதுவது நாத்தெட்டிஉருவுசெய்தால் உன்னுடம்புசந்திரன்போ
ல்பிரகாசித்து - சீதமுள்ளகுளிர்ச்சியதாய்மெய்யிற்றோன்றுஞ் சிவசி
வாமதியினுடசெயலென்றெண்ணி - நீதமுடனிதுறியானம்நன்றாய்ச்
செய்தால் நிலைக்குமடாதிரேகமதில்நமனுடானே - போதமுடன்நீயி
ருக்குஞானக்கண்ணால் புத்தியுடன்சிவயோகம்பூண்டுபாரே ௰௪

பூண்டுமதமலையாமல்ஞானம்பார்த்து புத்தியுடன் தீட்சையிலே
பூண்டுகொண்டு - ஆண்டுகொள்ளும்பூசையிலேகருத்தைவைத்து அ
தன்பிறகுகாவியத்தில் மனதைநாட்டி-வேண்டியதோர்சாஸ்திரத்தை
நன்றாய்ப்பாரு விபரமுடன்பூரணத்தை விரும்பிப்பாரு - மாண்டவி
டந்தனையறிந்துமனதைப்பூணு மகத்தானசிவயோகமகிட்டிப்பாரே ( )

சூரியற்றியானம்

பாரப்பாசக்கரனார் தியானஞ்சொன்னேன் பகலவனார்சூரியன்ற
ன்றியானங்கேளு - கோப்பாவிந்தெழுதிவிந்துக்குள்ளே நிலையானசி
ங்றிங்கென்றுபோட்டு - காரப்பாஉச்சிநடுகமலந்தன்னில் கருணைபெ
றநாத்தெட்டிஉருவுசெய்தால் - பேரப்பாபெத்ததொரு தேகந்தன்னி
ல் பெருகுமடாசூரியனார்காந்திதானே ௰௬

தானென்றகாந்தியதுமீறிநின்று தானவனாய்நின்றநிலை தன்னைக் காட்டும் - கோனென்றஇருதயமே பிரகாசிக்கும் குருவானவுருவமதி ல்தீபங்காணும் - ஊனென்றஆதாரமூலந்தோணும் ஓடிநின்றவாசிய து அடங்கிவிட்டில் - தேனென்றஅமுர்தமது நாவிலூறும் திருவான தேகமது திரக்கும்பாரே ௰௭

பாரானவழியதிந்துநேரேநின்று பருதிமதிசுடரொளியைத்தன் னுள்பார்த்து - நேரானநிலையறிந்துகாலையூணி நின்றநிலைதனையறிந்து மேலேபார்த்தால் - தூரானஅடிமுடியும் நன்றாய்க்காணும் துலங்கு கின்றமெய்ஞ்ஞானதீபந்தோன்றும் - பேரானபேரறிந்து அஞ்செழுத் தும பெருமையுடன் வெட்டவெளிலேதிட்டம்பாரே ௰அ

திட்டமுடனவக்கிரகம் நன்றாய்ப்பார்த்து தெளிவாகுமவக்கிரக ச்சார்பில்நின்று - வட்டமென்றவிந்துவிலே மனதைநாட்டி மகத்தா னஉச்சியென்றமவுனவீட்டில் - யிஷ்டமுடனீயிருந்து வாசிபூட்டி யேகாந்தஅண்டபதந்தன்னைக்கண்டால் - தட்டாங்கயோகமதின்மூல மெல்லாம் யாரம்பந்தோணுமடாஅழுத்திப்பாரே ௰௯

அழுத்திமுனைபார்க்கையிலே மூலாதாரம் அதிலிருந்தசோதிய டாஅருள்ஞானத்தி - சொலித்துநின்றதியதிலேவாசிகொண்டு சுடரெ ழும்பஆதிவிடுசுத்தமாக - மூழிந்துவிமையமனையாமற் சுடரைப்பார்த் து முத்திபெறநீயிருந்து தவமேசெய்தால் - சுழித்தகொருசுழிமுனையிலே சோதிகாணுஞ் சித்தமுடனீயிருந்துநித்தம்பாரே ௨௰

நித்தமேநீயிருந்து தன்னைப்பார்த்து நேமமுடனதிசந்திவுச்சிமூ ன்றுஞ் - சுத்தமுடன்திருவாசிசாமமேரி சுசிவசிறுவையம்நன்றாய்ச் செய்து - புத்தியுடன்புருவமயச்சோதித்தாயை பூரணமாயண்டபத த்தைப்பூசைபண்ணி - உத்தகொருவக்கிரகமுறுதியாகி உருவையு டன்காவியத்தைப்பூசைபண்ணே ௨௧

பூசையென்னபூரணமேதெய்வந் தெய்வம் புத்தியுடன்பூரணத் தைபூசைபண்ணி - நேசமுள்ளசிவபூசை கோடிகொக்கும் நிலையறிந் துவாசியினாலண்டத்தேரி - வாசமுடன்செகச்சோதிதன்னைப்பார்த்து மகத்தானமசியமுர்தங்கொண்டாயானால் - பாசமென்றபழவினைகளை ல்லாந்தீர்ந்து பருதிமதிசுடரொளிபோல்தேகமாமே ௨௨

தேகமென்றசிவகும்பருயமையம் திருவானருபமதை தறினரு தேறு க்கி - ஆகமுடன்பூசைபண்ணிஅமர்ந்துநின்றால் ஆகாரசிவாலயந்தர

ன் அமூர்தமாகும் - பாகமுடனீயிருந்துபதியைப்பார்த்து பதியானதிருநடனங்கண்டாயானால் - யேகமென்றபூரணமுங்நீயேயாகும் மெட்டுரெண்டுங்கூடினதோர்பதத்தைப்பாரே. ௨௩

பத்தான தசதிட்சை முத்திமோட்சம் பரமகயிலாசமென்றயேகவஸ்து - சித்தானயேகவஸ்தேயேகமாகி சிவசராசரங்களெல்லாந்தானாகி - வித்தாகிறதவிர்ந்துசுத்தமாகி வேதாந்தநாதாந்தவிரிவுமாகி - சுத்தாகிதொத்தொடுக்கம்ரெண்டுமாகிகருத்திபொருள்தானாகிதோன்றுந்தானே. ௨௪

சற்குருதியானம்.

தானாகிதானவனாய்த்தோன்றிநின்ற சற்குருவின்தியானமதைசொல்லக்கேளு-வானாகிவாலிறந்தசோதியான மந்திரமிது-ஆம் - றிங-சிங் சிங்வென்று - கோனாதிக்குவிந்தெழுந்தஞானசோதி குதியானயுருவமதில்மனதைநாட்டி - தேனானகண்ணாயனக்கண்ணுகொண்டு தெளிந்தமனதறிவாலேசிவயேசெய்யே. ௨௫

செய்யப்பாசிவமதுதான் மைந்தாமைந்தா சிந்தைமனமொன்றாகிதினம்நூத்தெட்டு - செய்ப்பாதினந்தோருமுறுவேசெய்தால் சிவஞானகுருதேசிவடிவேதோணும் - மையப்பாமையமதிற்சோதிகாணுமகத்தானவாசியென்ற குதிரையேறி - மையப்பாமையமென்றவீதிகண்டு மார்க்கமுடன் ஆறுவரைமகிழ்ந்துகாணே. ௨௬

காணவேகாணுதகாட்சியெல்லாங் கண்காணக்காணுமடா கண்ணைப்பாரு - தோணவேகண்ணைநிந்துகணைப்பார்த்தால் தொடுகுறிபோற்கருவொன்றுசொல்லக்கேளு - பேணவேகண்டகடைக்கண்ணைமைந்தா பேசாதேபவுத்திரத்தால்முத்திபாரு - பூணவேஅமுர்த்தமனதழுத்திப்பாரு பூரணமாங்காரணத்தின்பொருள்காண்பாரே ௨௭

பொருளான அருளதுதான்மைந்தாமைந்தா பூரணமாய்நின்றிலங்கும்புருவமீதில் - அருளானசோதியது ரவியோல்காந்தி ஆதியிலேதோணுமடாசோதிசோதி - இருவானசோதியடா அருள்ஞானத்து குண்டலியாகர்த்திபிடம்வாசமாகி - யிருளான மாய்கையெல்லாமறுத்துத்தள்ளி யேகபரிபூரணமாயிருக்குந்தானே. ௨௮

இருக்குமந்தயிடந்தனிலேகருத்தைதவைத்து யோகாந்தமானதொருகாவியத்தை - உருக்கமுடன்தானெடுத்துமைந்தாநீயும் மூனதிபுள்ளமவுனமதாயிருந்துகொண்டு - இறக்கநமேஆதியந்தம்யான்றுயட்டார்த்தார் சிவசிவாசிவருட்ச னன்றாய்க்காணுந் - சுருக்கமுடனுருட்சமைதான்றாய்ப்பார்த்து சுத்தமுள்ளகாவியத்தைப்படைப்பாய்தானே [illegible]

பண்ணப்பா தனம்பெருபதனம்பண்ணு பணுவாலசால்தாபோம் காரியத்தைக - கண்ணப்பா அறியாதவருக்கு காரியத்தை தியாதே கருச்சொல்லாதே. விண்ணப்பா விழுக்கிசைத்திருட்சம் விள்ளாதே மெய்ஞ்ஞானப்பொருள்சொல்லாதே - உண்ணப்பா [illegible] பரிவு த்தேதி உத்தமனேசெகச்சோதிதன்னைப்பாரே. ௧௰

முதல்கட்டளை.

பாரப்பாசத்திவிவட்டனைதன்னை பகருமுதல்தான் றுவனைகன்று ய்ச்சொல்வேன் - நேரப்பாவின்றநிலைதன்னைப்பெற்று [illegible] சற்குருவின்பாதம்போற்றி - காரப்பா முதற்கட்டளை அய்ம்பெலமலைமேல வைா று கருத்துறவேசெபித்திடக்கருணைதன்று - மாரப்பா அறிவார்களறி வ்தைடமார்க்கம் ஆதிதொடுத்தக்கலைாயறிந்துகாணே. ௧௧

இரண்டாங்கட்டளை.

காணவேயெண்டாணகட்டளைகேளு கருவானதடன்சொல்லுகிறே ன்உம்மையாமசியென்று - பூணவேமனதுறுதியாகியும்புதமையுடன் பூரணமாய்செபித்தயாகில் - தோணவேசத்திசிவர்தானும்பின்று து லங்குமடாயிருதயமாங்கமலந்தன்னில் - பேணவேயாருன்ஞானக்கண் ணுற்பாறு பேறுலகெல்லாம்விளைநந்சோதிதானே ௧௨

தானனசோதியதுமூக்கோணத்தில் தன்மையமாய்த்தோனுமடா வின்னைப்பாரு - [illegible] உம்பொருள் தச்சோதி யடாஞானத்திடம் - ஞானமேயமதில் மனதைநாட்டி முயிர்துமனக் கண்ணுலேதன்னைப்பாரு - தேறுனருபமடா அருபமாகும் செகசா லவித்தைதயெல்லாந்தெளியும்பாரே, ௧௩

மூன்றாங்கட்டளை.

தெளிவானமனதாலேமூன்றாங்கட்டளை செப்புகிறேன்சத்தியமா ய்நன்றாய்க்கேளு - ஒளிவானபுதுமைதன்மனைதனைவைத்து உட்பமனே ஸ்பாகமசிவவென்று - தெளியாமல்மனதுறிவால் உறுவெசெய்ய மோர் மையுள்ளயிருதயமாங்கமலமீதில் - வெளியாதரவியதியுந்து கடர்தான்மை ந்தா அங்கனேயேதோனுமடா ஆதிசோதி ௧௪

ஆதியென்றமண்டலந்தான் மூன்றுகண்டா வைப்பல்லோஞான சித்தி அருளேதங்குந் - சோதியென்ற அருள்ஞானத்தகப்பதாலுல் அ டஞ்ஜெளி போல்தேகமது துலங்கும்பாரு - நீதியுடனுதார மூலம்பானு று நின்றநிலைதனையறிக்கு நேமமாகுல் - ஓதியேகோர்மந்திரகலைமீதாற் கி உண்மையென்றமந்திரங்களுமறியாச்சே. ௧௫

உருமையுடனீயிருந்து உண்மைபெற்றா லுன்னுடம்பு தங்கம
டாயங்கமங்கத்து - சுருமையுள்ள அங்கமதை தங்கமாகச் சுத்தமுடனே
தமுமேபுசித்தாக்கால் - பருதிமதிசுடராகுந் தானேதானாய் பாரு
லெகெலாநிறைந்தசோதியாவாய் - சரிதைதனைபாகிகிரியையென்ற யோகம்
பார்த்து சதாகாலம்பூரணமாய்ஞானம்பாரே ௩௬

நாலாந்திட்டை

பரப்பாஞானமென்ற நாலாந்திட்டை பரிவாகசொல் லுகிறேன்
மதியாய்க்கேளு - காரப்பாகருவையிலேல்வாசியேயறிகண்ணுடன்கனிண்ண
ஞெளியைகருவாய்ப்பார்த்து - சோரப்பா அண்டபதத்தன் னிலேதான்
சீயிருந்துகம்பசிவயமென்று - பேரப்பா அண்டபதத்தன் னிலேதான்
பேரானபூரணமுந்தான்றுனே ௩௭

ஆமப்பா தானாகிதானவனுமாகி அருள்ஞானபூரணனுமவேதமா
கி-நாமப்பாவென்றதொருநுதமாகி நாதாந்தமேவையின் சூட்சமாகி-
காமப்பாற்காணும்பாலிரண்டிக்கூட்டி கலந்துநின்றமணிகெவுனக் குளி
கையாகி - ஓமப்பாவென்றதுறிஉருமையாகி உத்தமனோாலான பதி
விதானே ௩௮

தானுனடதவியதுதானே தானாய் சாயுச்சியமான பூரணமூர்தானா
ய்க் - கோனுனகுருபதமுந் தானே தானாய் குருவாகிநின்றதொருமா
யைதானாய் வானுன அண்டபதவடிவுந்தானாய் மந்திரமாய்நின்றதொ
னுமாய்சைதானாய் - தேனுன அமுர்தரசபானந்தானாய் தெளிந்தறிவு
மழிக்கதுவுந்தானானுய்கேச ௩௯

ஐந்தாந்திட்டை

ஆச்சென்ற அந்தஞான திட்டைகேளு அமையடக்கதுசொல் லுகி
றேன்டம்மசிவயமென்று மூச்சென்றவாசியுங்கைமந்தாகேளுமூனை
யமென்றதொருமையபீதில் - பேச்சென்றமனமுதாய்மனோத்தா
க்கி பெருமையன்றிஉருமையதாய் உருகெசெய்தாய் - சூட்சமென்ற
தேகமதில்பஞ்சகர்த்தா நடனொளியோற்றுறுகேதான் நாந்தானே [illegible]

தானேகத்தோனுமடா பஞ்சவர்ணந் தனையறிந்துதனதாகதன்னை
ப்பாரு - தோனைதுதோனுமடாதானே தானாய் துலங்குநின்றமெய்ஞ்
ஞானபீடத்தாலே - ஊனுநிதின்றதொரு தேகந்தன்னி லுடன்சேர்ந்து
பஞ்சகர்த்தாதுமையொருண்-கோணபஞ்சகர்த்தாதுமையானுள்
குருவானகற்பூரபீடந்தானே ௪௧

தீபமென்றகற்பூரதீபம்பார்க்கச் சிவாயகுருமூலமென்றவாசியேறி - சாபமென்றசாபமதைநிவர்த்திசெய்து சங்கையன்றிசிவபதத்தில் மனதைநாட்டி - தூபமென்றவாசியினால் மூக்கோணத்தில் தூலங்கிநின்றசுடரொளியால்புருவமீதில் - நீபதிவாய்நின்றுகொண்டுநிலையைப்பாரு நின்தேககற்பூரதீபந்தானே சுஉ

ஆறாந்தீட்சை

தானாகிதன்னையுமே தன்னைக்காண தன்மையுடன் ஆறாந்தீட்சைகேளு - தானாகித்தானவனாய்விண்ணைநோக்கி சங்கையுடன்ஓம்சிம்சிவாயமென்று - தானானபூரணமாயுருவேசெய்து தன்னாலேதான்நோக்கிதானேநின்றால் - தானான ஆதாரமாறுதாரந் தடையறவேயுருவிதோணும்பாரே சுஙு

பாரடாபதியறிந்து நிலையில்நின்று பத்தியுடனாடுருவப்பார்த்தாயானால் - நேரடாஆதாரமூலமெல்லாம் நிச்சயமாய்த்தோணுமடா உச்சம்பாரு - காரடாஉச்சமென்றஉச்சிமீதிற் கமலமென்றஆயிரதெண்மலருக்குள்ளே - சாரடாஅமுர்தரசபானமுண்டு சதாகாலபூரணமாய்விண்ணைநோக்கே சுசு

நோக்குவதுபூரணந்தான் தன்னைப்பார்த்து நுணுக்கமுடன்நவக்கிரகசூட்சங்கண்டு - போக்குவரத்தாகிநின்றசூட்சந்தன்னைப்புதுமையுடனவக்கிரகத்தாலேமைந்தா - தாக்குவதுமுக்கோணச் சுடரில்நின்று தன்னறிவால்ரேசக பூரகமும்பண்ணி - நாக்குநுனிஅமுர்தரசபானங்கொண்டு நடுவானகம்பத்தில்நாடிநில்லே சுரு

ஏழாந்தீட்சை

நாடிநின்றாயனமதின்சூட்சத்தாலே நன்மையுடனேழானதீட்சைகேளு - வாடிநின்றுஅலையாதேமைந்தாமைந்தாமாற்கமுடன்ஓம்நமசிவயவென்று - கூடிமனக்குவிந்துநிறுவாசியேறி குறவிறாந்தபதிநோக்கிஉறுவேசெய்தால் - ஆடிநின்றஅம்பலவர்அருளேதங்கு மகாரபுருவாநிசுடரைப்பற்றே சுசா

பத்தானபதியறிந்துப்பத்திப்பாறு பதிவானதசைதீட்சைமுத்திமோட்சம் - சத்தானமோட்சமடாபுறவமத்தி தழுவானஉச்சியடாஅண்டமேறு - வித்தானஅண்டமதிற்பிண்டந்தோன்றி விளைந்தகதிர்சுழிமுனையாய்விலாசமாகி - சுத்தமுடன்விலாசமதாயிறாந்துகொண்டு சோதியென்றசிவஞானத்துளிரைப்பாரே சுஎ

பாரப்பா துளிரறிந்துகொம்பிற்சென்று பார்வைவிழிக்கண்ணறிந்துவிண்ணைநோக்கி - நேரப்பாளேக்கிமனந்தன்னைப்பாரு நேசமுள்ளவாசமதாய்நிலையில்நில்லு - காரப்பா அந்தநிலைசொந்தக்டு கமலமென்றஆயிரத்தெண்மலரின்வீடு - சேரப்பா அம்மலரின் வீட்டிலேதான் தேனருவிபாயுமடா தினமுங்கொள்ளே. ௪௮

கொள்ளடாகுருநாடு நில்லேமேரு குருவானநில்லேநடுசாவாசஞ் - செல்லடாவாசமதின்மனதுகூர்ந்து திவ்வியாசஅமுர்தமதைதினமுங்கொண்டால் - அல்லடாசொல்லுகிறேன் மூலசூட்ச மதிலிருந்த காரணத்தையறியலாகுஞ்-சொல்லடாகாரணகாரியங்கள்பார்த்துசொன்மொழியைமறவாமற் கருதிதேறே. ௪௯

கருமையுள்ளகாவியத்தின் பொருளைப்பார்க்க சோதியென்றவேதமடாயார்தான்காண்பார் - கருமையுள்ளவேதகாவியத்தைமைந்தா சுவேதகிரிதனிற்றவசு செய்யும்போது - கருமையமானதொரு வேதியோனுஞ் சுத்தமுள்ளவடமொழிநூற் கிரந்தமீந்தார் - கருமையுடன்யானதிந்து பார்த்துமைந்தா சுருக்கியந்தக்கிரந்தத்தை தமிழ்செய்தேனே. ௫௰

செய்ததமிழ்காவியநூல்மந்தாபீடந் திருவானமூலமடா வேதந்தானும் - செய்ததவமகிமையினு லந்தங்கண்டு சிவசிவாசிவயோகஞ்செய்தால்மைந்தா-செய்தஇவங்கையேலாய்சித்தியாகுஞ் சித்தியுள்ளகாவியத்தைத்தினமும்பூசை - செய்ததனுல்அஷ்டசித்துங் கைக்குள்ளாகும் திறமாகுந்தேகவச்சிரகாயந்தானே. ௫௧

எட்டாந் தீட்சை.

தானென்றகாயமடாமாயாரூபந் தண்மையுள்ளரூபமடா பிரமதிடங் - கோனென்றரூபமதைதந்தியானம்பண்ணி - குணமாகவெட்டானதிட்சைகேளு - வானென்றமந்தரமாம்அம்றந்திங்கென்று மார்க்கமுடன்மனதறிவாயுருவேசெய்ய - நானென்றதத்துவந்தான்சுத்தமாகிநன்மையுடன் அஷ்டசித்தும்ஆடுந்தானே. ௫௨

நாடுவதுபூரணத்தைநாடவேணும் நந்தியென்றநயனவொளிபார்க்கவேணும்-தேடுவதுசாஸ்திரத்தைதேடவேணுந் தேடிமனதறிவாலேதெரியவேணும் - கூடுவதுகுறியறிந்துவாசியேறி குமருகின்றசிலம்பிலாடுநாதங்கண்டு - ஆடுவதுமடக்குவதுநாதத்தாலே அடிநடுவாய்நின்றதொருஆதிபாரே. ௫௩

ஆதியென்றசோதியிலே அருட்கண்ணூட்டி ஆனந்தப்பெருவெளியில்மனதுநின்று - ஓதியதோர்மந்திரகலைவாசியேறி உண்மையென்ற சத்திசிவதீட்சைமார்க்கம் - நீதியுடனாசிநுனிதப்பாமல் நின்றநிலைதனிலிருந்து உருவேசெய்தால் - சோதியென்றகற்பூரதீபம்போலே சுத்தமுடன்றுலங்குமடாமுத்திதானே. ருசு

ஒன்பதாம் திட்சை.

முத்தியுடன்வொன்பதாந்திட்சைதன்னை மூர்க்கமுடன்சொல்லுகிறேன்தீர்க்கமாக - பத்தியுடன்பற்றிமனம் புரியாய்நின்று பாலகனே கம்றிங்சிம்சிவ்வென்று - சுத்தமுடனீயிருந்து நித்தமைந்தா சுருதியுடனந்திசந்தி உருவேசெய்தால் - வெத்தியுள்ளநுக்கிரகஞ்சுத்தமாகியே வேதாந்தஅனுக்கிரகம்விளங்குந்தானே. ருரு

விளங்கின்றஅனுக்கிரகந்தன்னிலேதான் விந்தையென்று மூலமதன்வாசியேரி-யிலங்குமடாசோதியென்ற தீபந்தானு மேகாந்தமுச்சரிடனின்பத்தாலே - முளங்கின்றநாதமடாசிலம்பினோசை முத்தியுள்ளவோசையடாசுவாசத்தந்தம் - களங்கமிலாவந்தமதைதெளிந்தமாகக் கருத்துவைத்துகண்ணாலேகாற்கான்றே. ருசா

காற்பதுதானென்னவென்றால் மைந்தாகேளு கருணைமலர்கண்ணுமனக்கண்ணுகொண்டு - கூற்புடனேருத்தரனார்மனையில்நின்று குவிந்தெழுந்தவாசிமலர் சூணமாய்சுற்றி - சேர்ப்புடனே அந்தநிலையருவம்பார்த்து நீமகனேசிவயோகநிலைநின்றக்கா - லாப்பனத்துக்குருவிரணசோதிதானு மாகாரபூரணமாமருட்கண்டானே. ருஎ

பத்தாந்திட்சை.

தானுனசோதியிரு கண்டால்மைந்தா தனையறிந்துகண்ணை அதான்றீபமாச்சு - கோனுனதீபமடா அறிவானந்தங் குவிந்தெழுந்தபோதமடா அருட்ஞானத்தீ - தேனுனஉந்தியிலேமனதைவைத்து சிவசிவமாத்தானதிட்சைகேளு - நானுனஆகம்போக்கி மைந்தாகேளு நன்மையுடன்அம்உம்சிம்சிவ்வென்னே. ருஅ

எண்ணமுள்ளமந்தரங்க ளனேகமுண்டு விளையமுள்ளதிட்சையடாபத்தாந்திட்சை - சொன்னமொழிதவருமலுருவேசெய்தாற் சோதியென்றதிசைதிட்சைசுத்தமாகும் - கண்ணனிறைந்தகாட்சியது சுத்தமாகி கவலமென்றஆயிரத்தெண் மலருகருள்ளே - தண்ணமிர்தமுண்ணியதுமேலேயாயுந் தானருந்திநின்றதனற்போதமாமே. ருசு

போதமுடன்னீயிருந்துவாசியேறி புத்தியுடன்பூரணமாய்ப் புருவமேவி - வேதமென்றகாவியத்தையெடுத்துமைந்தா விண்ணாட்டஞ்சுழிமுனையிலேற்பூசைபண்ணி - நீதமுடனீயிருந்துமனதுபூண்டு நீமனமேகாவியத்தைநன்றாய்ப்பார்த்தால் - நாதமென்றகீதமடா சுவரத்தந்தம் நடனமென்றசிலம்பினுடநாதன்றானே.

பதிஞ்ஞாநதீட்சை.

நாதமென்றபதிஞ்ஞாந தீட்சைகேளு நன்மையுள்ள புலத்தியனேபிரமயோகி - வேதமென்றபொருளிதுதான்மைந்தாமைந்தா விபரமுடன்-சிம்-றிங்-றிங்-சிம்-மென்றேதான் - போத மென்றநிலையறிந்து புருவமேவி புத்திரிடன்சுத்தமதாயுருவேசெய்தால் - நீதமென்றபூதமடாபஞ்சபூதம் நிலைதவறாநின்றசிவயோகமாமே. ௬௧

ஆமப்பாசிவயோகம் ராசயோகம் மருண்ஞானபூரணமாய்மந்தயோகம் - தாமப்பாதன்னருளே தானாய்நின்ற சச்சுதானந்தமயமான யோகம் - காமப்பாற்கானற்பாற்கலந்தொன்றாகி கயிலாசபூரணமாய்வந்தயோகம் - வாமப்பாமதியேயிரவியிற்கூடி மகத்தானசோதிசிவயோகம்பாரே. ௬௨

பாரப்பாசோதிசிவ யோகமானால் பரமானகேசரியின்வசமேயாவான் - காரப்பாபதிஞ்ஞாநதீட்சைதன்னால் கனிந்துநின்றசகலகலைக்கியானந்தோனும் - ஆரப்பாஉனக்கியொருமில்லை யாதியென்றகாவியத்தையறிந்துபார்த்து - நேரப்பாகருவறிந்துஉருவைப்பார்த்தாற் சின்மயமுந்தன்மயமுந்தெருவாம்பாரே. ௬௩

தெளிவானமனதாலே மைந்தாமைந்தா நிருவாணசத்திசிவதீட்சைதன்னை - தெளிவாகஞான்றாமுதற்பதனென்றாக செப்பினேன்தீட்சைவழிநன்றாய்ப்பார்த்து - தெளிவாகதனையறிந்துதீட்சைவோதவெளிந்துகொள்ளயாதாரந்திறங்கடன்னை-தெளிவாலேதெளிவறிந்து தெளிவைக்கொண்டு சிவசிவாதெரிவானசிவன்றான்பாரே. ௬௪

சிவசத்தி-முதலதீட்சை.

பாரப்பாசத்திசிவ தீட்சைசொன்னேன் பதுவானவேதியன்றன்பதமேற்கொண்டு - நேரப்பாசிவசத்திதீட்சைமைந்தா நேர்மையுடனென்றாமுதற்பத்தாந்தீட்சை - ஆரப்பாஅறிவார்கள்புலத்தியாகேளருமையுடன் சொல்லுகிறேனன்பாய்க்கேளு - காரப்பாசுழிமுனையிலேமனதைவைத்துக் கருணையுடன் - அங்-அங்-அம்-சிவ்வென்றேண சுழி

எண்ணமுடனீயிருந்து தன்னைப்பார்த்து யிருகதிருமொன்று கஉருவேசெய்தாற் - றன்னருளால்நின்றதிருமாறுதன்னை தன்னகத் தில்வினைஞ்ஞளிபோற்றுனேதோன்றும் - வினைணிறைந்த காட்சியெல்லாமதிலேகாணும் வேதாந்தசித்தாந்தம்யிரண்டுந்தோணுந் - சொன்னமொழிதவறுடல்சுருதிபார்த்து சுற்றமுடன்காவியத்தை தொழுதுபோறறே. ௬௬

போற்றிமனககண்ணாலே தன்னைப்பாரு பூரணமூலங்காரணமும் பொருந்துநிற்கும் - பார்த்திபனேபராபரையாஙு-பதிவாய்நின்று பதிவானபோதநிலைத்தன்னைக்காட்டுந - தோத்தியதோர்போதநிலைகணைடால்மைந்தா சுவாசமென்றவாசியிறைற்றுருவமேறி - காத்திருநதகண்ணைநிந்துகண்ணைப்பாரு கண்ணாலேசோதியடாதெய்வந்தானே ௬௭

இரண்டாந்திட்சை

தெய்வமென்றபூரணமே ஆத்துமாவாகுந் சிவசிவாரெண்டான திட்சைகேளு - மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு வேதமடா றங்-லிங்-உம்-சிங்வென்று - ஐவகையுமொன்றுகிஉருவேசெய்தா லா காரஉடலுயிருமொன்றாய்க்காணும் - மைவகையாய்நின்றதிருமாறுத ந்த மகத்தானாறுதவிந்துமனந்தான்பாரே. ௬௮

பாரப்பாமனந்தானேசோதியாகி பதிவானாறுதவிந்துகளையுமாகிக் - காரப்பாகலையானவாசியாகி கமலாசபூரணமூந்தானேயாகி - நேரப்பா ஆதாரமூலமாகி நின்நிலங்குரவிமதியுஞ்சுழினையாகி - மேரப்பா அணடபதந்தானேயாகி மெய்ஞ்ஞானபூரணமாய்சோதியாச்சே. ( )

மூன்றாந்திட்சை.

சோதியென்றசோதியிலேமனதைவைத்து சுருதியுடன்மூன்றானதிட்சைகேளு - நீதியுடன்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி நின்றநிலைதனையறிந்து-சிங்-சிங-றிங்சிங்கென்று - ஆதியென்ற நிலையறிந்துஅருட்கண்பார்த்து அப்பனேமனதோடே உருவேசெய்தால் - வீதியென்ற ஆதாரமேலாதாரம் வேதாந்தகண்ணிமைக்குள் விளங்கும்பாரே ( )

விளங்கிநின்றகணந்தானே வேதமாச்சு மெய்ஞ்ஞானமானதொருதிபமாச்சு - யிலங்குகின்றபஞ்சகர்த்தாள் பஞ்சசற்றி யேகாந்தநிலைசசற்றியேகசற்றி - மூழுங்கின்றநாதாந்த நாதசற்றி மோகமென்ற ஆசையுள்ளகிரியாசற்றி - உளங்கனிந்தசற்றிமயமெல்லாம்பார்த்தால்வொளியானகண்கலக்கமெய்தாம்பாரே.

மெய்யானகண்ணதுதான்தெய்வந்தெய்வம் விளங்கிநின்றகண்ம
ரைந்தாலொன்றுமில்லை - மெய்யானகண்ணுமனக் கண்ணுங்கண்டால்
சேவையொருதவங்கள்செய்யவேணுமோதான் - மெய்யானமனதுரு
மையாகிநின்று வேதாந்தமலர்விழியாஞ்சுழினைக்கண்ணின் - மெய்யா
னகண்ணுதிரிமூர்த்தியாகி விளங்குதடா அந்திசந்திமேவிப்பாரே ௭௨

நாலாந்தீட்சை.

மேவிப்பார்புலத்தியனே வேதக்கண்ணை வேதாந்தக்கண்ணறிந்
துறுதாந்தத்தை - நாவிப்பார்தன்னிலையைதானேகண்டு உண்மையு
டன்நாலானதீட்சைகேளு - ஆவிப்பார்கண்டவெளி தன்னில்நின்று
அப்பனேமனதுகந்து-உங்-றிங்-ரும்-ருட்யென்று - சேவிப்பாய் உருவ
றிந்துஉருவேசெய்ய திருவானதேகமதுஉருதியாமே. ௭௩

உருதியுள்ளதீட்சையது மைந்தாகேளு உண்மையுள்ளமவுனம
தாயுருவேசெய்ய - கருதியதோர்மந்தரங்களெல்லாஞ்சித்தி கணங்கள்
முதல்தேவதைகள வசியமாகும் - கருதிமுடிவானபொருட்கண்டால்
ரேணுந் தொல்லுலகில்நடத்தையெல்லாந்துலங்கிதொஞ்சில் - பருதிம
திசுடர்மூன்று மொன்றாய்நின்று பற்றிநின்றஅக்கினிதான் வாசியாச்
சே. ௭௪

வாசியென்றஆவியடா பிரணவநதன் மங்காததீபமடாகணந்தா
ன்மைந்தா - நேசமுள்ளகண்ணதுதான்பிரமமாச்சு நிலையறியார்கண்
டவெளிபிரமமென்பார் - பாசமென்றகண்ணதுதான் ஒளியாய்நின்று
பரவெளியெல்லாமறிந்துபார்த்துதையா - பேசியதோரகசியங்கள்மந்
தரங்கள் பெருகிநின்றசாஸ்திரங்கள்யெல்லாங்கண்ணே. ௭௫

அஞ்சாந்தீட்சை.

கண்ணானதீட்சையிலே அஞ்சாந்தீட்சை கருணைவளர்புலத்திய
னேசொல்லக்கேளு - விண்ணான அண்டகேசரியைபோற்றி விந்தை
யென்றமந்திரமிது-லங்-லங்-லங்-ஙம்-சிம்யென்று-யெண்ணாரு மனது
ருமையாகநின்று யேகாந்தபூரணமாயுருவேசெய்ய - முன்னானசுழிமு
னையில்வாசியானே முக்கோணச்சுடரதுதான்முத்தியாச்சே. ௭௬

முத்தியுள்ளஆதார முனைமையத்தில் மூலமதில்நின்றதொரு
முத்தியாலே - சித்தமதைதெளிவாகதெளிந்துகொண்டு தெளிந்து
மனதுருமையினால்தீபம்பார்த்து சுத்தமுடன்நிறுந்துவாசியாலேசு
ருதியுள்ளதீங்காரத்துருவமேறி - பத்தியுடன்அஷ்டதிசை தன்னைப்
பாரு பருமனியாந்திசைநாதங்காதிற்கேளே. ௭௭

கேளடாகாதான ஆகாசந்தான் கெணிதமுடனாதார வாசிமேற்றி
மேலடா அண்டபதந்தன்னிற்சென்று வெகுவிதமாய்முழங்குதடாவொ
இல்கேழ்க்கும் - காலானகருணையடா சுவாசதந்தம் கமலமென்றஅந்த
மடாசொந்தமாச்சு - மாளாமேமாண்டுதடா சொந்தவீடு மந்திரபஞ்சா
ட்சரத்தை தமருவியோதே ௭௮

ஓதுவது ஒருமனதால்மனதுகூர்ந்து உத்தசிவசத்தியைநீ பூசைப
ண்ணி - மாதுபரிபூரணமேதானாய்நின்று மகத்தானசிவயோகத்திருந்
தால்மைந்தா - யேதுவினைவந்தாலும் விலகிப்போகும் யெட்டானஅ
ஷ்டசித்துகைக்குள்ளாகு - மாதவனுஞ்சந்திரனு மடங்கிவாழ்வா ர
டங்குமிலைதனையறிந்துநீங்கிவாழே. ௭௯

ஆருந்திட்சை

நடுங்கிமனம்பூரணமா யிருந்துக்கொண்டு வுத்தமனே ஆருனதீ
ட்சைகேளு - கிடங்குவிந்துசெடமறிந்து இருவைநோக்கி சிவசிவாபூ
ரணமாய்-கம்-கம்-கிலி-சிங்கென்று - அடங்கிவழிதனையறிந்து உருவே
செய்தா லப்பவல்லோர்நினைத்தபடியாடலாகும் - துடங்கியந்தவாசியி
னுற்றுருவமேறி னாரதிஷ்டிகாரியங்கள் துலக்கும்பாரே. ௮௰

துலங்குமண்மண்டபமாமண்டமேரு சோதியென்றசெகசோதி
பொதிகைதன்னில் - விளங்கிநின்றஆருன தீட்சைசோதி மெய்யாக
நின்றநிலை தன்னைப்பார்த்தேன் - களங்கமில்லாநிராதார ருபங்கண்
டேன் கண்டகடைக்கண்ணறிந்தகாட்சிகாட்சி - இலங்குதடாயெங்கு
நிறைந்திருந்தகாட்சி யேகாந்தபூரணமாயிருந்துபாரே. ௮௧

வழாநதிட்சை.

பாரப்பாபற்றிமனஞ் சுத்தமாக பற்றிகொண்டுபார்த்திறு லே
ழாநதிட்சை - காரப்பாபுருவமதில்மலர்க்கண்சாற்றி கனிந்தமனக்கண்
ணுலே-சிங்-சிங்-சிங்-றிங்கென்று - மேரப்பா ஆதாரபூசைபண்ணி வே
காந்தபூரணமாயுருவேசெய்தால் - நேரப்பாநிலையான வுச்சிதனனில்
னிறைந்தசெகாருதீபமடாஞானந்தானே. ௮௨

ஞானமென்றபோதமடா பானம்பானம் நல்லோர்களறிவார்கள்
நாதாந்தத்தை-மோனமெனறமுத்தியதா யிருந்துக்கொண்டு முத்திதரு
மடவாசல்தனனைக்காத்துப் - பானமெனற அமுர்தரசஅருவிதனை
னை பற்றிமனங்கொண்டு நாதியதிவாய்னின்று-தானமெனறதானமடா
முக்கோணத்தை சாந்தமுடனகண்டு அதிற்றயசுபண்ணே ௮௩

பண்ணப்பா தவபலமே பிலமாய்நின்று பரமானகேசரிதன்வச
மேயன்னு - கண்ணப்பா கேசரியாள்பாதம்போற்றி நாதாந்தசின்மய
த்தைநாடிநின்று - விண்ணப்பா மண்ணுவின்னு நாதனைக்கண்டால்
வேதாந்தநிருவிகற்பசமாதம்பாரு - முன்னப்பா பின்னுகிபின்முன்
னாகி முச்சுடராய்நின்றதொருகற்பமாச்சே ௮௪

கற்பமென்றநிருவிகற்ப மார்தான்காண்பார் கமலாசபானமடா
அமுர்தபோதம் - அற்பமென்றனினையாதே போதந்தன்னை அங்கனே
யேகண்டுமனதுறுமையாக - உற்பனமாய்நின்றுதவஞ்செய்தாயானா
லுன்னுடம்புதங்கமடா அங்கமாச்சு-விற்பனவிதற்சரணமாயங்கன்றன்
னை வேதாந்தசுருதியெனப்பூசைபண்ணே. ௮௫

எட்டாவதுதீட்சை

பூசையென்ன ஆத்துமாவைப் பூசைபண்ண புற்றியுனக்கில்லைய
டாசத்துஞ்சத்தும் - நேசமுடன்நீருந்துமைந்தாமைந்தா னினைவா
கவெட்டானதீட்சைகேளு - வாசமென்றஆதாரமூலத்தேதகி மந்தாக
லைவாசியினால்சிறிங்-சிம்-றிங்கென்று - ஆசையுடனந்தமென்றபுருவத்
தேதகி அப்பனேமனதறிவாலுருவேசெய்யே ௮௬

உருவேறத்திருவேறிக் களையுண்டாகும் உன்னுடம்புகெட்டிய
டாநாதவாழ்வு - திருவானபூரணத்தின்வாழ்வினாலே சிவசிவாபொதி
கைமுனிசித்தனானேன் - கருவானகருவறிந்து கலந்துகொள்ள கருத்
துனக்குயில்லையடாகமலமேவி - குருவானசற்குருவால்மலர்க்கண்கண்
டுகுவிந்துசிவயோகமதன்குறிகண்டிட்டே ௮௭

நாட்டமுடன்தான்தானும் நயனமேவி நயனமென்றசூட்சனிலை
யறியானாகில் - ஆட்டமென்றநடத்தையென்ன யெல்லாம்வீண்வீண்
அந்தரங்கசூட்சமதையறிந்துகொண்டால் - வாட்டமென்னமயக்கமெ
ன்னவொன்றுமில்லை வாலைபதந்தனையறிந்துவணங்கினக்கால் - நேட்ட
மென்னகாசினியுன் வசமாய்நின்று சிவசிவானினைத்தபடி நடக்கும்
பாரே ௮௮

நடக்கும்வழிதனையறிந்துநடந்தால்மோட்சம் நடவாதநடத்தை
தனைநடக்கினக்கால் - விடக்கெடுத்தநாய்போலேதிரிவானமட்டைவி
ட்டிடமுங்கொட்டிடமுமறியமாட்டான் - அடக்கமென்றஆதாரமூல
மேகி ஆதியென்றபூரணந்தாலன்புபூண்டு - தொடக்கறுத்துஅமுர்தர
சகற்பங்கொண்டால் சோதியென்றதேகமடாசோதிதானே ௮௯

சோதியென்றசோதியடா ஆத்தாளாத்தாள் சுயஞ்சோதியான
தொருகத்பாதன்னை - நீதியென்னமவுனமதாய்ப்பூசைபண்ண னிசமு
னக்குயில்லையடானிலையைப்பார்த்து - ஓதியதோர்சகலகலைவாசியேறி
ஓங்காரறீங்காரஉண்மைபெற்று - ஆதியென்றவஸ்துவடா உற்றசெ
ய்கை யப்பனேமெய்ப்பொருளாயறிந்துபாரே, சய

ஒன்பதாவதுதீட்சை.

யாரடாஒன்பதாந்தீட்சைதன்னை பாலகனேதன்னறிவைப்பற்றி
க்கொண்டு - காரடாசுழிமுனையைக் கார்த்துமைந்தா கனகமணிபோ
லதன்மனதில்-றங-றங்-ஙங்-ஙங்-றிங்கென்று - நேரடாநிலையானநிலை
யைப்பத்தி நீமகனேநிலையறிந்துஉருவேசெய்தால் - வீரடாகோண
ினின்றகிரகதோஷம் விலகுமடாவேதாந்தசுருதிபாரே. சயக

சுருதிமயமானநவதீட்சைதன்னை சுத்தமுடன்தான்செய்துதுரு
வம்பார்த்தால் - பருதிமதிஒன்றாகிசுழினைக்குள்ளே பாய்ந்துநின்ற
சோதிதனைபார்க்கப்போமோ - உருதியுடனிருந்துசுழினைமேவி உ
த்தமனேவாசியைநீசுத்தம்பண்ணிக் - கருதிமனக்கண்ணாலேகால்மே
வ்கொண்டால் கலந்துநின்றசோதியடாபோதமாமே. சயஉ

போதமென்றபோதமடாஞானத்தீய்தான் பூரணமாய்னின்றுத
டாமுக்கோணத்தில் - நீதமுடனந்நிலைதன்னைக்கண்டு னிலையாதஅ
னல்தனிலேதவமேசெய்தால் - ஆதவனுஞ்சந்திரனுமொன்றாய்னின்
று அஸ்டசித்துக்குதவியதாயடங்கினிற்பார் - சாதகமாய்சதாசிவபூ
சைபண்ணி தன்னைமிகத்தானறிந்துதனதாய்னின்றே. சயங

பத்தாந்தீட்சை.

தனதானதீட்சையிலேபத்தாந்தீட்சை தன்மையுடன்சொல்லு
கிறேன்-அங்-சிறிங்-லங்-சிங்கென்று - குணமாகமனங்குவிய குருவை
நோக்கி குருவிருந்தஉறுமையிறுல்உறுவேசெய்ய - கனமானநிசைநா
தங்காதிற்கேழ்க்கும் கருணைவளர்சுழினையிலேகாந்திமிருந்த - சினமா
னமாய்கையென்னுங்காந்தியாலே திறமடாசிவயோகந்திறமாய்பாரே

திறமானதிசதீட்சைசததிதீட்சை தீர்க்கமுடன்நீதானும் செபித்
துக்கொண்டு - திறமானசுழினையிலேமனக்கண்சாத்தி சிவசிவாசிந்தை
மனமொன்றாய்னின்றால் - பறமானஅண்டகேசரியாளந்த பதிவான
சுழியிலொருசோதிபோலே - அறமானயில்லரத்தைசுத்தியண்ணி அ
ப்பனேசதாபோதையாக்கிற்பாய்
சயரு

போதையிலேசத்தியபாதையாகநிற்க புத்தியுனக்கில்லையடா சத்துஞ்சத்தும் - போதையிலேமனந்தெளிந்து புருவம்பார்த்தால்பூரணமாய்கற்பூரதீபங்காணும் - போதையென்னபோதையடாவென்றுவிட்டால் புருவமதன்செயல்தனைக்காணமாட்டாய் - போதையிலேவெகுபோதை அனந்தமுண்டு புண்ணியனேகண்டறிந்துபுருவம்பாரே ()

புருவமென்ற சுழினையிலேமன்றுகேளு போதமென்ற அருள்ஞானசெந்திபற்றி - திருவிருந்தமாளிகையிற்றீபங்காணுஞ்செங்கமலக்கண்ணிலேநன்றாய்ப்பாரு - குருவிருந்தயிருதயமாமுக்கோணநறின் குவிந்துமனக்கண்ணாலே தன்னைப்பார்த்தால் - கருவிருந்தபதியதுதான்மைந்தாமைந்தாகண்காணத்தோணுமடாகருவைப்பாரே. ௯௭

பாரப்பாகருவறிந்துஉருவைப்பார்த்து பற்றியுனக்கில்லையடாபருவம்பார்த்து-காரப்பாகனிந்துமனக்கண்ணால்நீயுங் கறையேறவேணுமென்றுகனிவாய்க்கார்த்தால் - நேரப்பாநின்றநதிமாதுதானும் நினைவோடே அமுர்தரசபானமீவாள் - சாரப்பா அவள்பதமேகெதியென்றெண்ணிசதாகாலம்பூரணமாயறிவாய்நில்லே ௯௮

அறிவாலேதன்னறிவையறிந்துக்கொண்டு ஆதாரமூலமுதலண்டம்பாரு - விரிவானமனதை யொருமுகமாய்க்கொண்டு வேதாந்தவெளிதனிலேஒளியைப்பற்றி - குறியானதொருகுறியில் நின்றாயானால்குமருகிறசிலம்போசைகாதில்கேழ்க்கும் - துரியாதீதந்தனிலேஅறிவாய்நின்றால்சோதியமானசிவயோகமாமே ௯௯

ஆமப்பாசிவசத்திதிட்சைதன்னை ஆதிமுதலந்தவரை பத்துஞ்சொன்னேன் - நாமப்பாசொன்னமொழிபெத்துக்கொண்டுநாதாந்தபூரணமாய்சித்தமெல்லாஞ் - சேமப்பாவுண்டுகெதி கொண்டாரையாசொல்லடங்கா பூரணத்தின்சுருதிபார்த்து - காமப்பால்கனையறிந்து கருவைப்பத்தி கமலாசனமதைகளிந்துகொள்ளே. ௱

கொள்ளவேசருக்கமதுமூன்றுக்குள்ளே கொடிதானயோகாதியடக்கமெல்லாம் - மெள்ளவேபிரணயபந்தங்கொண்டு மேதினியில்பூரணமாய்ப்புகட்டிவைத்தேன் - எள்ளளவும்பிசகாது சருக்கமப்பாவெழிலானபாடலது நூற்றியொன்று - தெள்ளமுர்தமானதொருகாவியந்தான்தெளிவானசருக்கமதுமூன்றுமுற்றே. ௱௧

மூன்றாவது-சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகதொகைபாடல். ௨௱௯௧

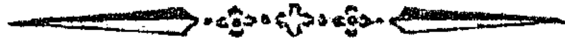


உ

கடவுள் துணை.

நான்காவது.

தீட்சைவிதிச்சருக்கம்.



கணிந்துமனக்கனிவாலேசத்திசிவதீட்சை காரணமாஞ்சிவசத்தி தீட்சைரெண்டுங் - துணிந்துநிலைதனையறிந்துவழிதப்பாமல்சுருதிதனில்நீயிருந்துசெபித்தாயாகில்-அணிந்துகொள்வாய்வாசிமலர்க் கண்ணை மைந்தா ஆதாரபீடமதினருளைநோக்கி - பணிந்துநின்றமனோன்மணியையறிய ஞானஞ்செய்துபாலகனேபரமபதத்தெல்லையாமே. க

பாரப்பாயெல்லைதனை பதிவாய்ப்பார்த்தாற் பார்பாலும்பரையுனதுவசமேயாவார் - நேரப்பாயுன்வசமே வாசமாகி நின்றதினால்நீயுமொருசித்தனுவாய் - பேரப்பாபெத்ததொருசித்தாலர்தபெருகிகின்ற கலைகளியானஞ்சுத்தமாச்க - ஆரப்பாசுத்தநிலைபெத்தாசில்லை அரகராபூரணத்தாலமர்ந்துநில்லே. உ

அமர்ந்துநிலைதனையறிந்து அருள்கண்மேவி அப்பனேபரமகுருநியானக்கேளு - அமர்ந்துநிலையாசியினாலண்டமேரு அதனிருந்துபூரணமாய் அங்-றிங்-சிங்-சிங்யென்று - அமர்ந்துகொண்டுஉருவேற மைந்தாமைந்தா ஆதிபராபரமகுருஅருளைதங்கும் - அமர்ந்து அந்தஅருளதிலேஅருள்கண்சாற்றி அங்கமென்றதேகமடாதேகமாமே. ங

ஆமப்பாபுலத்தியனேதங்கமான அஷ்டகிரிபருவதத்தில் தவஞ்செய்ய - நாமப்பாசொல்லுகிறேன்மூலசூட்சம் நாட்டமுடன் ஓம்-கிறிலங்-சிம்-சிம்யென்று - தாமப்பாதன்மனமேசாட்சியாகதண்மையுடன்தியானமதால் உருவேசெய்தால் - ஓமப்பா அஷ்டகிரி தன்னில்வாழும் உறுமையுள்ளகெணநாதாவாவெண்பாரே. ச

வாவென்று அறுகணைத்துதிருநீறிட்டு மதியானஅமுர்தரசபானமூட்டி - தாமென்றகொடிமுடியைத் தானேகாட்டி சங்கையுடனதிவிருக்கத் தலமுஞ்சொல்லி - காவென்றவனங்களுடன் கதையுஞ்சொல்லிகலந்துநின்றமூலிகையின் விபரஞ்சொல்லி - நாவென்ற அமுர்தரசசுனையுங்காட்டிநாலானபூரணமுந்தான்சொல்வாரே. ரு

வாராணபொதிகையுடவளமைகேளு மார்க்கமுடன் சொல்லுகிறேன்மைந்தாமைந்தா - நேரானபொதிகையடிவாரந்தன்னில் நேமமுடன்நீயிருந்துநிலையைப்பற்றி - ஆரான ஆதாரசூட்சுத்தாலே அப்பனேமனதடக்கிஅந்தம்பார்த்து - பேரானஅஞ்செழுத்தைநன்றாய்யோதி பிலத்தபுத்தியறிவாலே மலைமேல்செல்லே. சு

செல்லடாமலைமேலே செல்லும்போது சிவசிவாயொருமனதாய் மூடிமேல்சென்று - நில்லடாநிலைபிலந்த போதைகாணும் நிலையாத போதையிலேநிலைத்துமைந்தா - விள்ளடாமவுனமுடன மந்தரந்தன் னைவிபரமுடனுருசெபிக்கில்லெல்லாஞ்சித்தி - சொல்லடாசொல்மொழிகள்சித்தியானல் சோதிமயமானதொருதேகமாமே. எ

அஷ்டசத்திதீட்சை.

தேகமதுசிவரூபமென்றுமைந்தா தெளிந்தஆத்துமத்தைப்பூசைபண்ணி - ஆகமுடனஷ்டசித்திதீட்சைகேளு அய்யனேசொல்லுகிறேன்-அம்-சிம்-சிறிங்-கென்று - யேகமுடன்மனதறிவால் உருவேசெய்ய யேகாந்தஅஷ்டசத்திவசமேயாவாள்-பாகமுடனவள்பதத்தை பணிந்துக்கொண்டால் பாலகனேகேட்டவரந்தருவாள்பாரே. அ

அஷ்டபாலர்தீட்சை

பாரடாறிசையஷ்ட பாலர்தானும் பத்தியுடன்வனவசமாய்ப்பதிவாய்நிற்க - காரடாபுருவமதன்கருத்தைவைத்து கருணையுடன்ரம்கிலிசவ்வென்றேது - ஆரடாஅறிவார்கள்அஷ்டபாலர் அருமையுடன்தன்வசமாயமர்ந்துநின்று - நேரடாதன்வசமாய்ச்சொன்னதெல்லாம் நிலைதவறாப்படிநடப்பார் நிசந்தான்பாரே. கூ

அஷ்டநாகதீட்சை.

நிசமானநாகமடாஅஷ்டநாகம் நிட்சயமாய்தான்காண தீட்சைகேளு - திசமானசுழினையிலேமலர்க்கண்சாத்தி தீர்க்கமுடன்ஒம் சிங்கிலிநங்கென்ன - வசமாகநிற்குமடாஅஷ்டநாகம் மாற்கமுடன் தன்வசமாய்மனதால்கொண்டால் - கசமானநோவுபிணிவிஷங்களெல்லாங் கண்டவுடன் தீருமடாகருத்தாய்க்கேளே. ய

கருத்தானகாவியந்தான் மைந்தாகேளு கண்ணானவேதமடா கருதிமூலம் - உருத்தானமூலமதை கருத்தில்வைத்து உத்தமனேமவுனமதாய்ப்பூசைபண்ணி - திருத்தமுடனுதிமூதலந்தம்பார்த்தால் திற்கமுடன்சகலசித்துமறியலாகும் - கிறுத்துவத்தால்சாஸ்தரத்தைபாராவிட்டால் கேழ்வியென்னகெடுதியடா அறிவாய்க்கேளே. யக

பஞ்சகர்த்தாள்-பஞ்சசத்திதீட்சை.

காணப்பாபஞ்சகர்த்தா பஞ்சசத்தி கருணையுடன்கண்டுதொழதீட்சைகேளு - பேணப்பாமுக்கண்ணை கண்ணால்மேவி பெருமையுடன்சிம்-சிறிங்-லங்-நம்யென்று - ஊணப்பாமனந்தனிலே மலர்க்கண்சாத்தி உத்தமனேதன்னறிவா லுருவேசெய்ய - வீணப்பாவல்லவிது தானேதானாய் விண்ணொளியிலாதாரம்விளங்கும்பாரே யஉ

விளங்குமடா ஆதாரந் தன்னிலேதான் மெஞ்ஞானபஞ்சகர்த்தா பஞ்சசத்தி - இலங்குமடாவிருதயமாங்கமலமீதில் வெண்ணசொல்வேன்விளக்கொளிபோல் வெதிரோகாணும் - களங்கமில்லாவொளியைக் கண்ணில்கண்டால் கயிலாசமேதேகமடா காலனேதும் - உளங்கனிந்து பூரணமாயண்டமேவி உண்மையுடன்சத்திசிவமொன்றாய்க்காணே. ()

சத்தரிஷிசத்தகன்னிதீட்சை.

ஒன்றான உடலுயிரைக்கண்டாயானால் உண்மையென்றவாசியது உடனேசித்தி பண்ணான சத்தரிசிசத்தகன்னிபாலகனேகாணவொருமூலங் கேளு - நன்றான சுழினையிலேவாசிபூட்டி நாட்டமுடன் - ஓம் - கிலி-சிறீங்சிம்யென்று - குன்றாதசோதியிலேமனதைவைத்து குருவானபதினேக்கிஉருவேசெய்யே ௰௪

செய்யடா உருவறிந்து உருவேசெய்ய சிவசிவா சத்தரிசி சத்தகன்னி - மெய்யடாவிருதயமேவாசமாகி மேலானசத்தமதுசித்தாய்நின்று வையடா உன்வசமாய்நின்றாடும் பாலகனே சிலம்போசை நாதங்கேட்கும் பொய்யடாபோகாது மெய்தான்மைந்தா பூரணமாங் கன்னிரிஷியுதுமைதானே. ௰௫

தானான பூரணமாங்காவியந்தான் சாஸ்தரமாங்கிரந்தமதை தமிழால்யானும் - கோனானகுருவருளால் தமிழேசெய்து குணமாகபாடினதேதென்றால் மைந்தா - தேனானகாவியத்தைப்போலேகாணேன் சிவசிவா சகலகருமானமெல்லாம் - தானான தன்னகத்தில்தானேகண்டேன் தன்மையுடன்கண்டதைநான் தமிழ்செய்தேனே. ௰௬

பதினெண்பெயர்தீட்சை

செய்ததமிழ்தனையறிந்து பதினெண்பேரைசெம்மையுடன்காண்பதற்குமூலங்கேளு - சைதன்னியமானகுருதன்னைப்போற்றி சதாகாலம்-ஓம்-கிலி-ரங்-அங்-சிங்கென்று - மெய்தவறாப்பூரணமாய் உருவேசெய்தால் வேதாந்தசித்தரைத்தான்வசமாய்க்காண்பாய் - உய்தமுடனவர்களைத்தான் வசமாய்க்கண்டால் உத்தமனே சகலசித்துக் குதவியாமே. ௰௭

ஆமப்பா சகலசித்துக்குதவியான அந்தரங்கமானகுரு தன்னைப் போற்றி - காமப்பாமனதுருமையாகநீயும் தனதாகப்பூசைபண்ணிநானேநின்றால் - காமப்பால்கானற்பால்கருவுஞ்சொல்லி சமலமென்றதுயிரத்தெண்ணிதழுங்காட்டி - சோமப்பாலானபூரணமுங்காட்டி நாரியாஇத்ததினுட சுகுந்சொல்வாரே. ௰௮

சுகமானபுலத்தியனே யோகவானே சுருதியுள்ளகாவியத்தைபதனம்பண்ணி - சுகமானசுகந்தமலர்புஷ்பத்தாலே சுத்தமுடன் அற்சினைகள்மெத்தச்செய்து - சுகமாகஅந்திசந்திநன்றாய்ப்பார்த்து சுத்திமுடன்சிவயோகந்துடங்கிறக்கால் - சுகமானதேகமதாயிருக்கலாகுஞ் சோதிமயமானசுந்தரந்தான்பாரே. ௰௯

சுத்ததீட்சை.

சுந்தரஞ்சேர்கண்மணியேதனதாய்க்கேளு சுத்தமுள்ளதீட்சையொன்றுசொல்வேனையா - அந்தமென்றஆதியடாசுழினைமேவிஅப்பனேமனதறிவால்-அம்-சிம் - மென்று - பெந்தமுடன்சிந்தைதனில் தியானம்பண்ணி பெருகின்றஅமுர்தரசவற்கமெல்லாஞ் - சொந்தமுடன்தான்பொசித்தால்யெல்லாஞ்சித்தி சோதியென்றவாசியதுதுலங்குந்தானே. ௨௰

தாணுவாசியதுதுலங்கிமைந்தா தண்மையுள்ள தேகமதுசவுக்கியமாகுங் - கோணுயிருதயமேபிரகாசிக்குங்குருவானபுருவமதில்தீபங்காணும் - தேணுஅமுர்தமடாகாவிலுந்திருவானலெட்சுமியும் வாசமாவாள் - வாணுவடிவுபஞ்சரூபமாகுமாற்கமுடன்தீற்கமதாய் மகிழ்ந்துபாரே. ௨௧

காவியம்பார்க்க.

பாரப்பாமனமகிழ்ந்துகாவியத்தை பத்தியுடன்மடிமேலேவைத்துக்கொண்டு - காரப்பாமனதோடேதியானம்பண்ணி காப்பேடுங்கடையெடுநன்றாய்ப்பார்த்து - நேரப்பாநின்றகருமானந்தன்னைநீமகனேதானறிந்துநிலையைப்பார்த்து - சேரப்பாஅந்தநிலை சொந்தமாக சேர்ந்தந்தபதிதனிலேதிரமாய்நில்லே ௨௨

திறமானதிரமதிற்றுதிரத்தில்நின்றால் தீர்க்கமுள்ளவாசியதுதிறமாய்நிற்கும் - உறமானவாசியதுதிறமாய்நின்றால் உண்மையென்றசுழினையிலேதீபங்காணும் - சிரமானதீபமதுகண்ணிற்கண்டால் சிவசிவா தேகமதுதீர்க்கமாகும் - பரமானதேகமதுதீர்க்கமானால்பாதகனேஅண்டமதுசோதியாச்சே. ௨௩

மந்தரதியானம்

சோதியிருகண்மணியாய் துலங்கிநின்ற சுந்தரஞ்சேர்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு - ஆதியமாய்விளங்கு மந்திரதோத்திரம்.ஆரி ம ஓம்சியன்றருட்கண்சாத்தி - நீதியுடன்நேமமனுஷ்டானஞ்செய்து

நிரஞ்சனமாஞ்சற்குருவைநீதியாக ஓதியிருகலையறிந்துவாசிகொண்டு
உண்மையுடன்சுழிமுனையில்லூம்மென்றுண்ணே உ௪

ஓம்சிறிங்றிங்சிம்நசிமசிமசிசிவசிவயநம ஓம்உம்கிலிஅங்லங்அம்சி
வயநம-ஓங்வங்சிங்ரங்ரங்சிவயநம ஓம்வயநமசிஉம்உம்லங்சிவயநம-ஓம்
நங்கிலிநமஊம்வசிவயநமஓம்நசிமசிசிவசிவநட-ஓங்அங் அங்லங்றிங்சிவ
யநமஓம்அம்உம்நம்சிம்சிவசிவயநமஓம். உ௫

சிங்கிலிநமசிவயநமஓம்சிவசிவாநசிநசிசிவயநமஓம் - மங்கிலிசிங்சி
வசுவயநமஓம்மசிமசிவயநமசிவயநமஓம் - றிங்றிங்சல்றிங்சிவ்யநமஓம்சி
ங்கிவாமங்வசிசிவயநமஓம்-லங்லங்ருங்றிங்சிவயநம ஓம்லாலீஹுாவம்சிங்
சிவயநமஓம் உ௬

ஓம்சிவாசிவமந்திரதோத்தரந்தன்னை உண்மையுடனந்திசந்தியு
ருவேசெய்தால் - தாம்சிவாசிவரூபந்தானேயாடுஞ் சகலகலைகியான
மெல்லாந்தன்னுள்தங்கும் - ஆம்சிவாசிவயோகமருளேகாணும் அஷ்
டமாசித்துகளுமாடலாகும் - ஓம்சிவாபில்லிவிஷரோகமெல்லாம் ஓடு
மடாமந்திரதோத்தாத்தின்சித்தே. உ௭

சித்தானமந்திரதோத்தரத்தைமைந்தா தெளிவில்லாமனிதருக்
குசெப்பலாக - பத்தானதசதிட்சைமுத்தற்கிய்வாயபதுவானசிவயோ
கிஞானிக்கிவாய் - வித்தானறிவைசமூலகுட்சத்தாலேவேதாந்தஅமுர்
தரசபானம்பண்ணி - சததானசித்தறிந்துசுத்தத்தைத்தள்ளி தன்மய
மேவிண்மயமுந்தனதாய்ப்பாரே. உ௮

பாரப்பாமந்தரமாங்தோத்தரந்தன்னைபத்தியுடனித்தியமேதோ
த்தரம்பண்ண - ஆரப்பாஉனக்கீடுசொல்லப்போறேன் அரகராதேவ
தைகள்வசியமாகும் - நேரப்பாசக்கரங்கள்சித்தியாகும்நேர்மையுடன்
மந்தரங்கள்சித்தியாகும் - வீரப்பாகோள்நாக்கல் மிருகமடட்சிமேலா
ன அண்டரண்டம்வசியமாமே. உ௯

வசிவசியென்றுநிதஞ்செபித்தாயாகில் மகத்தானசகலபாக்கியமு
முண்டாம - நசிநசியென்றுநிதஞ்செபித்தாயாகில்நலமில்லாசூழ்வினை
கள்நாடாதிற்கும் - மசிமசியென்றுதினஞ்செபித்தாயாகில்மகத்தானவி
தெழுதலாய்ரோகந்திருங் - கசிகசியென்றுநிதஞ்செபித்தாயாகில்கனத்
தெழுந்தசிலந்திபுண்கள்கரைந்துபோமே. ௩௰

போமப்பா அங்கிலிசவ்சிசியென்ன பொல்லாதமிருகமெல்லா மோடிப்போகும் - ஆமப்பா அய்யுஞ்சவ்வுங்கிலிவாவென்ன அடங்கா தமிருகமெல்லாமடங்கிநிற்கும - ஓமப்பாகிலி அங்சவ்ரங்ரங்கென்ன உத்தமனேபட்சியெல்லாமொடிங்கிநிற்குந் - தாமப்பாநிலேயறிந்துறி யானஞ்செய்யதானவனுய்சகலசித்துமாடலாமே. ௩௧

ஆடலாமஷ்டாங்கயோகத்தேகி ஆதியந்தஙவெண்ணயிலமர்ந்துநி ன்று - நாடலாம்நந்திகொலுபீடந்தன்னில் நடுவானசோதியிலேநாட் டமாகி-கூடலாம்வாசியிலேகலந்துக்கொண்டு குமுருகின்றசிலம்போ சைகுணமாய்கேட்டு - பாடலாம்பயனறிந்து வேதவாக்கியம பத்தியு ள்ளவாக்கியமடாவேதம்நாலே. ௩௨

நால்வேதம்.

நாலானவேதமதில்ருக்குவேதம் நன்மையுள்ளசரிதைவழிநன்று ய்சொல்லும் - பாலானவேதமதுசாமவேதம் பதிவானகிரிகைவழிநன் றுய்ச்சொல்லும் - நாலானவேதமடாயெசுர்வேதந்தான்கருணையுடன் யோகவழிகருவாய்ச்சொல்லு - மேலானஅமுர்தமடா அதர்வணவே தம்வேதாந்தஞானநெறிவிளம்புந்தானே. ௩௩

தானனசறிதைவழி நன்றுய்க்கார்த்தால் சாலோகபதவியது தா னேதங்குந் - தேஞனகிரிகையதின்படியேநின்றல் சிவசிவாசாமீபந் தெளிவாய்க்காணுங் - கோஞனயோகவழிநடந்தாயானல் குணமான சாருபபதவிகாணும் - வாஞனஞானவழிகண்டாயானல் மகத்தானசா யுச்சியபதவியாமே. ௩௪

ஆமப்பாமூல்லேனிலந்தனிலிருந்து அப்பனேசறிதைவழிநன்றய் ப்பாரு - தாமப்பாமருதனிலந்தனிலிருந்து தண்மையுடன் கிறுகையி லேதானுய்னின்று - ஓமப்பாகுறிஞ்சினிலந்தனிலிருந்து உத்தமனே சிவயோகம்நன்றுய்ப்பாரு - போமப்பாபாலேனிலம்ஞானற்றியானம் புத்தியுடனதிலிருந்துஞானம்பாரே. ௩௫

நிலம்.

பாரப்பாநெய்தன்னில்மெண்ணசொல்வேன் பகுர்தறிவாய்கண்ட றிந்துதன்றுதன்று - நீரப்பாசொலித்தனிலமுவரேகொண்டு னின்று தடாசகலருசியறியஉப்பாய் - பேரப்பாபெத்துகின்றஉப்பைகண்டா ல்பெருகினின்றஅப்பதுவும்முப்பாய்போசசு - ஆரப்பா அறிவார்கள ப்புமுப்பு அரகராநாதவிந்துஅப்புப்பாச்சே. ௩௬

முப்பூ

உப்பானமுப்பூவை யார்தான்காண்பார் உலகமெல்லாந் தானி
றைந்தமுப்பூதன்னை - செப்பார்கள்சித்தாதிசித்தரெல்லாம் தேகசித்
தி உயிர்சிவமாய்த்தெளிந்துக்கொண்டு - அப்பானநாதவிந்துக்கணையி
லேஅமர்ந்துனிலைதனையறிந்து யோகஞ்செய்தால் - தப்பானசோ
தியெல்லாமைந்தாமைந்தா தன்மயமாய்னின்றதடா உண்மைதானே

அகாரதீட்சை.

உன்மையுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு உருவானதேகமது
உறுதியாக - நன்மையுள்ளஅகாரமடா உண்மைஉண்மை நாதாந்தசற்
குருவால்கடாட்சம்பெற்று - தன்மையுடன் தன்னகத்தைதானேகண்
டுதானவனாய்நீயிருந்ததன்னைப்பார்த்து - செம்மையுடன் ஞானியாதி
தன்னிலேதான் திறகமுடன் அகாரமதைஉருவேசெய்யே ௩௮

வெண்சாரை.

செய்யப்பாஉருவநின்றுஉருவேசெய்ய சிவசிவாமயேந்தரமாங்கி
லீதான்மைந்தா - அய்யனேஅடிவாரந்தன்னிலேதான் ஆதிலிருக்கும்
யோகியடாபிரமசாரி - மெய்யாகஅவரிடமாய்ப் பணிந்துனின்றால்மே
லிருந்துசாரையொன்றுகீழேபாயும் - துய்யானவெள்ளையடா அந்தச்
சாரைசுருக்காகபாயுகிறவேளைபாரே. ௩௯

பாரப்பாஅந்தவேளைதன்னிலேதான்பத்தியுடன்தான்பிடிப்பாய்
மையந்தன்னில் - நேரப்பாபிடித்தபிடிகையில்தங்கும் னிசமானஅடி
முடியுமொன்றாய்க்கூடி - சாரப்பாபிரிதிவியில்சார்ந்துபோகுஞ் சங்
கையுடன்தான்பிடித்தமையந்தன்னை - காரப்பாகருணையினால் சிம்
மென்றேதான்கருத்துடனேதான்யோசித்துதன்னைப்பாரே. ௪௰

தன்னைத்தான்தானறிந்துதினமுங்கொண்டு தானமென்ற புருவ
னடுச்சுடரைப்போற்றி-விண்ணைத்தான்தானோக்கி அண்டத்தேகவே
தாந்தமுத்தியுள்ளதேகமாகும் - கண்ணைத்தான்தானறிந்துகடைக்க
ண்கொண்டு கருணையென்றகற்பூரதீபம்பாரு - உன்னைத்தானறியாம
லுழன்றுபோனாலுனக்கென்னமோட்சமடாஉறுதியாச்சே ௪௧

உறுதியுள்ளச்சாரையடாஅமுர்தச்சாரை உத்தமனே மெய்த்த
வமாயுகந்துகொண்டு - சுருதியுடனெந்திசந்தி தினமுமைந்தா சுகமான
அகந்தெளிய அகத்தில்சேர்ந்தால்-பருதிமதிஒன்றாகிவாசியேறி பக்கு
வமாய்னின்றிலங்குஞ்சுழினைமேலே - துருவமென்ற சுழினைதனைநினை
முநோக்கசோர்வுவொருநாளில்லையடாசுத்தமாமே. ௪௨

சுத்தமுடனின்னமொருபாகங்கேளு சுகமானபுலத்தியனே கருவாய்கீயும் - பத்தமுடன்வால்மிளகுதன்னைவாங்கி பக்குவமாய்சூரணித்துவைத்துக்கொண்டு - புத்தியுடனமுர்தரசந்தன்னைவாங்கி பொடியானசூரணத்திற்கொஞ்சம்போட்டு - சித்தமதுதான்தெளியக்கொண்டால்மைந்தாசிவசிவாசிவனதுநிறக்குந்தானே. ௪௩

இறக்கும்வகைசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு நிருவானபுருவமதைநினமுனோக்கி - யிரக்கமுடனீயிருந்துநிபம்பார்த்தால்யேகாந்தயோகமதுக்குறுதியாகும் - உறக்கமென்றமுடமதை அறிவால்தள்ளி உத்தமனேகாவியத்தைஉகந்துபார்த்து - சுரக்குமதி அமுர்தமதை தினமுங்கொள்ளசுகமுனக்குயில்லையடாசுகத்தைப்பாரே. ௪௪

சுகத்தையனுபவித்தவர்க்குமைந்தாகேளு சுகமானவாலைசிறுபெண்தான்தேவி - அகத்தைமிகத்தானறிந்துஅடிமையாகியதத்தாளை அனுதினமும்அருட்கண்மேவி - சகத்திலுள்ளார்களைப்போல் நினையாமல்தான்செலவமதாய்தான்வளர்த்துஅமுர்தமூட்டி - மகுத்துவமாய் மனங்தெளியவசனஞ்சொல்லி மாற்கமுடன்சரசமுயில் வரிசைசெய்யே

வரிசையுள்ளமாதரசைவளர்க்கும்போது மகத்தானமந்தரகலையமுர்தந்தன்னை - உரிசையுடன்காலசந்தியிருபோதையாஒருமனதாய் தினங்தோறுமுறுவேசெய்தால் - தெரிசினமாய்சகலசித்தும்கைக்குள்ளாகும்தேவிமனோன்மணியினுடதிரத்தினாலே - கரிசனமாய்நீயிருந்துஆந்திசந்திகாரணியின்பூரணத்தைக்கனிவாய்க்கொள்ளே ௪௬

கனிவாககொள்ளுகிற வகையைக்கேளு கண்மணியேபுலத்தியனேகருத்துள்ளோனே - கனிவாககன்னியற்குமைந்தாமைந்தாகனியுடனேஅமுர்தரசஅமுதுஊட்டி-கனிவாகநீயிருந்துஆந்தமாது கமலாசமனுதினமுமுண்டபோரு - கனிவானபாலதுவுமீடோயில்லை கனகாதிமாதுசிவயோகிதானே. ௪௭

பானங்கொள்ள.

யோகமுடனின்னமொருபாகங்கேளு ஒளிவானகண்மணிக்கி உருணையாக - பாகமுடன்பாலமுதுநன்றாய்ச்செய்துபாலகனேசற்கரையுங்கூடச்சேர்த்து-ஆகமுடன்மாதுரதிக்கமுர்தமூட்டி அப்பனேஅந்தமுர்தமறிவாய்க்கொண்டால் - தேகமெனநவக்கிரகங் குன்றுதையா சிவசிவாஅனுக்கிரகந்திரந்தான்பாரே, ௪௮

பாரப்பாவாசியதுதிறமாய்நின்று பதிவானமூலமுத லாறுதாரம் நேரப்பாநின்றிலங்கும்புருவமீதில் நேர்மையுடன்தான் துலங்குந்தீபந் தீபம் - ஆரப்பா அறிவார்கள்ஞானத்தீபம் ஆகிமதேருண்டணியிலுட அத்தந்தன்னை - காரப்பாகருணைவிழிமலர்க்கணாலே கருணையுடன் மானதமாய்ப்பூசைபண்ணே. ௬௰

ரேசகபூரகம்-கும்பகம்.

பூசையென்னப்புருவமய்யத்தமரில்நின்று புத்தியுடன்ரேசகபூர கமும்பண்ணி - ஆசையுடன்கும்பகத்தில்மனதைவைத்து அந்தமனை சொந்தமதாயமர்ந்துநின்றால் - வாசமுள்ளகற்பூரதீபந்தானும வரிசை யுள்ளசதிரகிரிதீபம்போலே - நேசமுடனின்றிலங்குந் தன்னுள்பாரு நிலைதவறுபுலத்தியனேசித்தம்பாரே. ௬௰௧

சித்தமுநீசுத்தமதாய்நின்றுபார்த்தால் நின்ரூபம்ஏமமடா அழி வோயில்லை - சுத்தமுடன்சோதியிருதன்னுலந்த சுருதிமுடிவானசுட ரொளியைப்பார்த்தால் - பத்தமுள்ளதேகமது சுத்தமாகும்பாலகனே அபமிருத்தும்பறந்துபோகும் - வெத்தியுள்ள அஷ்டசித்துங்கைகுள் ளாகும் வேதாந்தப்புருவமதைமேவிநில்லே. ௬௰௨

ஆறுதிரையறுக்க

மேவிநின்ற அண்டமதுமைந்தாமைந்தா மெஞ்ஞானசிதம்பரமா ம்புருவமத்தி - ஆவிநின்றமத்தியிலேறிரைதானாறு அதையகற்றிதீப மணியறியவென்றால் - கூவிநின்றபுலத்தியனேகடினமெத்தகுவிந்து நின்றதிரையறுக்கவகையைக்கேளு - தாவியந்த தன்னிலையில்தானே நின்றுசமரசமாய்நின்றதொருஅகாரம்பாரே. ௬௰௩

பாரப்பாஅகாரமென்றுஞ்சிவந்தானென்றும் பதிவானவிந்துவெ ன்றுங்கெங்கையென்றும் - நேரப்பாஅமுர்த மென்றுந்தண்ணிரென் றும்சிசமானசாரமென்றுஞ்செயநீரென்றுஞ் சாரப்பாசயிலமென்றுமு தகமென்றுஞ்சதுரகிரிதனில்வாழுஞ்சாரையென்றுங் - காரப்பாமெய் யமென்றுங்வஸ்துவென்றும்கனிவாகயின்னம்வெகுபேருண்டாமே ()

உண்டானதுண்டுரசம்உண்டானுகில் உத்தமனே அற்றிரையி லொன்றுநீக்கும் - பண்டானறிரையிலொன்று நீக்கித்தானால்பாலக னேஉதையமென்றகாலமாச்சு - நன்றாகஉதையமதைக்கண்டாயானால் நந்திவொளிகாண வொருநன்மைகேளு - அண்டபிரானருள்தானால் அகாரந்தன்னைஅன்புவைத்துஉருசெபித்துஅருளோக்கேனே ௬௰௫

உகாரகற்பம்

அருளான அகாரத்தின்பெருமையாலே அரகராமிரையகற்றியருள்கண்டுமேவி - இருளானயிருள்கண்டுஉதையமாச்சு யேகார்தஉதையமதையிருக்துபாங்க - மருளாதேயின்னமொருகருவைக்கேளு மகத்தானஉகாரமடாசத்திசத்தி - பொருளானசத்தியென்றும்பூமியென்றும்புத்திமதியுள்ளசிவவாசிதானே. ௫௫

வாசமுள்ளவாசியென்றும்மங்கையென்று மகத்தான அறுசுவையின்பாகமென்றும - பேசஅண்ணு அந்தரங்கப்பச்சையென்றும்பெரிதானபூரணலேகியந்தானென்றும் - பாசமுள்ளகருவென்றும் களியுப்பென்றும் பகரவொண்ணுமூலவன்னிகாரமென்றும - நேசமுள்ளஅன்னமயதன்னமென்றும நேமமுடன்யின்னம்வெகுபேருண்டாமே ()

பேரறிந்துஉகாரமென்றசத்திதன்னை பெருமைவிட்டுஉருமையிலுல்தன்னைப்பார்த்து - நேரறிந்துசத்திதன்னைமனதாய்க்கொண்டுநேமமுடன்கட்டளையாய்ப்பூசைசெய்து - தாரறிந்துநடுவேறி முடிமேல்சென்றுசுழினையென்றபுருவமையச்சுடரைப்பார்த்தால் - பாரறிந்துபூசைசெய்தபலத்தினாலே பற்றியிருதிரையகற்றிவெளிச்சமாச்சே ௫௭

ஆச்சப்பாஉகாரசத்திபூசையாலே அப்பனேயேகவெளிசூட்சமாச்சு - மூச்சப்பாமுழுங்கிநின்றவண்டமீதில் முனையானசுழினைதனில்வெளிச்சங்கண்டால் - பேச்சப்பாபேசாதே சோதிகாணும்பெருகிநின்றசோதிதனைக்காணப்போமோ - நீச்சப்பவெகுநீச்சுசோதிகாணநிலையானகண்கள்ரெண்டுங்கூசும்பாரே. ௫௮

கூசாமல்சோதிதனைக்கூர்ந்துபார்க்க குறியானசருமானமொன்றுகேளு - பேசாதகருமானம்நன்றாய்ச்சொல்வேன்பெருகிநின்றசிவசத்திபூசையாலே - கேசாதிபாதமுதல்நன்றாய்ப்பார்த்துகெணிதமுள்ளபுருவமதில்சோதிகாண - மாதானமாதரார்தமகாரந்தன்னைமத்தாகநிலையறிந்துபூசைபண்ணே. ௫௯

மகாரம்.

பூசைநெரிதனையறிந்துமகாரமான புத்திதருநாதமதையார்தான்காண்பார் - ஆசையுடன்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு அருள்பெருகுநாதமென்றுமமுர்தமென்றும் - ஓசையுள்ளமணிநாதகெங்கையென்றும்ஓம்நமசிவாயமென்றும்பானமென்றும் - வாசமுள்ளகருவானமூப்பூவென்றுமகத்தானவுண்மையென்றும்சோதிதானே. ௬0

நாதகற்பம்.

தானான மாதரந்தவுண்மையென்றுந் தன்மையுள்ள பூரணமாந்தயிலமென்று - மூனான வாணிரைந்த உறுதியென்று முழுத்தமேனியின்வம் வெகுபேருண்டாகுங் - கோனான மகாரமென்ற செனவிர்தன்னை ருணமதிந்துமனமரிந்து குருவைநோக்கித் - தேனான வமுர்தரச பானங்கொண்டால்திரையாமுத்திரையுந்திறக்கும்பாரே. ௬௧

பாரப்பா திரைமூன்றுங்கண்டுபோகும் பதிவானசோதியிலேயொளிதான்காணும் - நேரப்பா நிறைந்துநின்றசோதிதன்னில் நிசமாகத்தன்னொளிவைக்கண்டாயானால் - ஆரப்பா உனக்கிதுசொல்லப்போறேன் அரகராசெகச்சோதியானதேகங் - காரப்பா தன்னகத்தைதானேகார்த்துக்கருணைவளர்புருவமதைக்காருகாரே. ௬௨

சிகாரகற்பம்

காரடாகருணையினால் சிகாரமான கருணைவளர்பூரணத்தை யார்தான்காண்பார் நேரடாநிலையறிந்து குருவைக்கார்த்தால்நிசமான பூரணத்தினிலேசொல்வார்கள் - பாரடாசொல்மொழியின்பயனைப்பெத்து பதிவான ஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளே - காரடாசார்ந்துமதி யொன்றாய்நின்றால் - சச்சுதானந்தபூரணமுமாச்சே. ௬௩

பூரணமாய்நின்றபரிபூரணத்தைமைந்தா போதமயமானபூரணமேயென்று - நீரணியுஞ்செஞ்சடைபோன்பாதம்போற்றிநித்தியமும் பூரணத்தில்நிசமாய்நின்றால் - பேரணிந்தஆகாரம் ஆறுதாரம்பேரண்டஞ்சித்தண்டமெரண்டுந்தானாய் - ஆரணிந்த புலத்தியனே உனக்காய்ச்சொன்னேன் ஆயிரமாங்காவியத்தைஅழுத்திப்பாரே. ௬௪

பார்க்கையிலேஅழுத்திமுனைநன்றாய்ப்பார்த்தால் பஞ்சகண்தேவைதைகள்பதிவாய்த்தோணும் - யேற்கையுடன்சாஸ்தரமா மலருக்குள்ளே யிருக்குதடாமதியமுர்தம்தயிருபோலே - சேற்கையுடன் ஆதாரமூலம்பார்த்துசிதம்பரத்துனெல்லையிலேசேர்த்துக்கொண்டு - மாற்கமுடன்பூரணமாமமுர்தங்கொண்டால் மகத்தானஉடலுயிருஞ்சித்தியாமே. ௬௫

சித்தியுடன்தானிருந்துதீபம்பார்க்கத்திறமான அகாரமதன்செயலுஞ்சொன்னேன் - முத்தியுள்ளஉகாரமதின்பெருமைசொன்னேன்முப்பொருளாய்நின்றதொரு மகாரஞ்சொன்னேன் - பத்தியுடன்பூரணமாய்ச்சிகாரஞ்சொன்னேன்பதிவாகசிதம்பரத்தின் தீபம்பார்க்கசுத்தமுடனைல்பதமும் பெத்துக்கொண்டு சூழ்ந்துநின்றதிரையகற்றிசோதிப்பாரே. ௬௬

சோதிமயமாவதற்குமைந்தாமைந்தா சுயஞ்சோதியானகருமானங்கேளு - ஆதியுருவானதொருஐந்துபூதம் அடங்கிநின்றசோதியடா ஆதியுப்பு - நீதியுடனுப்பரிந்துஉப்பைவாங்கி நீமகனேதவுடுபொடியாக்கிமைந்தா - ஓதியதோர்அகாரமதில்திட்சைதானும்உருதியுடனெலெட்டுஉகந்துசெய்யே. ௬௭

சுயஞ்சோதிகருமானம்.

செய்யவேதிட்சைபிறல்கல்பிஷங்கள் செடமெடமுடன்தான்கண்டுதிறமாய்பிறக்கும் - பையவேஉதாரமுடன்மகாரங்கூட்டிபாலகனேஅதுககுரலிஅரையேசேர்த்து-ரையவேதானிடித்துகறக்கற்றிட்டுநாதாந்தபூரணமேயென்றுபோற்றி - துய்யவேசமாதுதலில் வைத்துமைந்தாசுகமாகமண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரே. ௬௮

பஞ்சகன்கற்பம்.

எடுத்துகெப்பார்க்கையிலேஆதிகற்பம் யென்னசொல்வேன் சற்பூரவாசம்வீசும் - நடுத்தரமாய்நின்றதொருவாசியாலேநயனவெளிப்பார்வையினால்சுழிமுனைமேவி - தொடுத்துமனதுரியினால் மைந்தாமைந்தாசோதிதிருவானகுருகற்பங்கொண்டால் - அடுத்ததொருஆதாரமாராதாரம் ஆதிசிவசோதிமயமாகுந்தானே. ௬௯

தானேதான்நிரையாறுங்கண்டால்லச்சுதானந்தமய மாகுந்தேகம் - கோனேதான்தானவனாய்யெங்குந்தானாய்க் குருவாகியெங்குஞ்சிவயோகமாவாய் - ஊனேதான்தானாகிநின்றதாலே ஊடுருவிநின்றதடாஓங்காரந்தான் - தேனேதானஅண்டமதில்ருவிடாயும் சிவசிவாலந்தமூர்த்தினெருங்கொள்ளே. ௭௰

கொள்ளமனங்கொண்டுருமைகொண்டாயானுஞ் சுருவாகிநின்றதொருவாசிதானும - நல்லுருவாயண்டமதில்சென்றுபுக்கி நாதாந்தசிலம்பினுடாடனக்கானுஞ் - சொல்லுகிறமந்தரங்க ளெல்லாஞ்சித்திசுருபமிலேச்சோதியிலேதுலங்குந்தானதான - வல்லபமாய்தன்னருளாதானேகண்டு மகத்தானபுருவமதன்மனதைநாட்டே. ௭௧

நாட்டமுடன்நயனவெளிதிடப்பார்க்கநாதாந்தபஞ்சகேண கற்பஞ்சொன்னேன் - தேட்டமுடன்தானறிந்துமனதுகூர்ந்துதிருவானபூரணத்தில்திறமாய்நின்று - கூட்டமன்றிதானவனாய்த்தானேநின்றுகுருவானஅஞ்சுகற்பங்கொண்டுதேர்ந்தால் - வாட்டமில்லா மனதாகவாழ்வாயப்பா வளமானகற்பமதுஉறுமைக்கேளே. ௭௨

மதிகற்பம்.

உறுமையுள்ளகற்பமொன்றுசொல்லக்கேளு உத்தமனேசுத்தமுள்ளமதிதானென்று - கருதியதோர்கார்வண்ணன்மூலமொன்றாகன்னிமகேசன்மணியானசத்தியென்று - பருதிமதிசுடர்மூன்றாய்நின்றமூலம்பாலகனேயொன்றுஅரைகாலாய்ச்சேர்த்து - சுருதியுடன்கல்வமதில்பொடித்துநன்றாய்சுத்தசலந்தன்னாலேஅரைப்பாய்தானே. ௭௩

தானேதானிருந்துநன்றாயரைத்துருட்டி தன்மையுடன்நிழலதனிலேகாயவைத்து - வீணேதான்போகாமல் நன்றாய்க்காய்ந்தால்விபரமுடன்மண்சிலைநன்றாய்ச்செய்து - கேளேதான் தானவனாய்க்குருவைப்போற்றிகுறிப்பறிந்துபுடம்போட்டுயெடுத்துப்பார்த்தால் - நானேதான்சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளுநன்றாகநீறியதுபற்பமாச்சே ௭௪

ஆச்சப்பாபற்பமதைபதனம்பண்ணி அந்தரங்கமாகவே அருளோனோக்கி - பேச்சப்பாபேசாதமவுனமாகிபெருகிநின்றகற்பமதுகொள்ளும்போது - பாச்சப்பாபணவிடைதான்கற்பந்தன்னைபத்தியுடன்கொண்டதனால்பதிவாந்தேகம் - மூச்சப்பாவாசியது அகலாதையாமுற்றியுள்ளசத்திசிவபூசைபண்ணே. ௭௫

கற்சுண்ணம்.

பண்ணப்பாயின்னமொருகற்பங்கேளுபாங்கானகும்பிடுக்கல் நுன்னேறுபொடாக்க - உண்ணப்பாகம்பியென்ற உப்போடொக்கஉருதியுள்ளசினமது அரைதான்கூட்டி - நண்ணப்பாகற்பூரங்காலுங்கூட்டிநல்லசிலந்தனிலரைத்துவட்டுபண்ணி - முன்னப்பாரவி தனிலேகாயப்போட்டுமுத்திபெறமண்சிலைவலுவாய்ச்செய்யே ௭௬

செய்யப்பாமண்சிலைவலுவாய்ச்செய்து செம்மையுடன்காய்ந்தபின்பு திருவைநோக்கி - வையப்பாபுடந்தனிலே நிதானமாகமைந்தனே புடமாறியெடுத்துப்பாரு - மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்வெந்தால்வெலேகமுள்ளசுண்ணமதாயிருக்கும்பாரு - பையப்பாசுண்ணமதையெடுத்துக்கொண்டுபதனமாய்ப்பீங்கானில்வைத்துக்காரே. ௭௭

காரப்பாசுண்ணமொடுபற்பம்ரெண்டுக்கைமுறையாய் கருவதிந்துகருவாய்ச்செய்து - சேரப்பாசுழிமுனையில்மனதைவைத்து சேமமுடன்சத்திசிவபூசைசெய்யில் - பாரப்பாவுதைமகன் சுண்ணங்கொள்ளுவ வானமாமலையிலேகற்பங்கொள்ளு - சேரப்பா பணவிடையாய்க்கொண்டாயானால் சிவசிவாதேகமதுநிறக்குந்தானே. ௭௮

இறக்குமடா வாசியதுமூலத்துள்ளே சிவஞானமூல அனல்மேலே காட்டி - உறக்கமென்றதுஞ்வினைகள்கண்டுபோகும் உறுமையுடனே புருவமதில் தியங்காணும் பார்க்குமடா நரைதிரைகள்காலனேது பாலகனேயதனுறுபிராயம்போலே - இறக்குமடா தேகமது தேவரூபம திருவுருவாய்நின்றஅஸ்தி திறந்தான்பாரே ௭௯

இறமான அஸ்தியடா திருவாமுப்பு திருவானஉப்பதுவே ஆர்தான் காண்பார் - உறமான கேசரியாள்தவத்தால்மைந்தா உண்டரசபரபமடா சுன்னம்ரெண்டும்-வறமான சற்குருவின் கிடாட்சத்தாலே மாற்கமுடன்கைமுறையாய்ச்செய்துக்கொண்டு - பறமானபுருவமதன் மலர்க்கண்சாத்தி பாலகனே சத்திசிவபூசைபண்ணே. ௮௰

ரசசஞ்சீவித்தயிலம்.

பூசைசெய்து தவறுதயுத்தியொன்றுபுண்ணியனேசொல்லுகிறேன் தயிலம்போக்கு - வாசமுள்ளசத்தியடா கரிசல்மண்ணு மாற்கமுடன் கொண்டுவந்துபாண்டத்திட்டு-நேசமுள்ள அண்டமடா கருவோடொக்க நேசமுடன் தானுடைத்து மண்ணும்வின்னும் - பாசமுடன் ஒன்றுக்கிரவியைச்சேர்த்துபாலகனேசெயநீரைவிட்டுக்கிண்டே. ௮௧

விட்டுமிகக்கிண்டயிலேகெந்திதானும் மேன்மைபெறவெட்டுரெண்டும்பத்தாய்க்கூட்டி - இட்டமுடனன்றுகப்பிசைந்துயைதாக்கமுடன்ரவிதனிலேஉலர்த்திக்கொண்டு - சட்டமுடன்பானைதனிலிட்டுக்கொண்டுதன்மையுடன்குழித்தயிலந்தானேவாங்கி - பிட்டமுடன்பிங்காணில்பதனம்பண்ணியின்பரசசஞ்சீவியென்றுபோற்றே. ௮௨

போற்றுவது ஆதாரந்தன்னைமைந்தா புத்தியுடன்வாசியினால் புருவத்தேகி - ஆத்துமத்துக்குயிரானகுருவைப்போற்றி ஆதியந்தங்கண்டுவான அரசைக்கண்டு - பார்த்துவணக்கண்ணாலேபுருவதுச்சி பரமான பரபதத்தெல்லைதன்னில் - கார்த்துமனக்கனிவாலேதன்னைப்பார்த்து கனிவானபூரணத்தைகருவாய்வாங்கே. ௮௩

கருவானகருவறிந்துகுருவைப்போற்றி கமலாசபூரணத்தில்நாசிஞ்சேர்த்து - குருவானஅமுர்தபூரணமேயென்றுகூப்பிடுகைகுவித்துபதனம்பண்ணி - உருவானபூரணத்திற்பணிவிடைதான்கொண்டுஉத்தமனேபுருவமதிலுகந்துநின்று திருவானகற்பூரதீபம்பார்க்கதேகமென்றஆதாரந்திறக்கும்பாரே. ௮௪

பாரப்பாதிறமறிந்து திறத்தைதகொள்ளார் பலருசியில்மனதுகந்துபருதிதேய்ந்து - நீரப்பாதான்பெருகிசிடத்தைப்போக்கும் விஷ்டேரதுஷ்டரைநீனினைககவேண்டாம் - காரப்பா கருணைவிழிமலற்கண்ணாலேகற்பூரதீபமதைக்கண்வரய்ப்பார்த்து - சேரப்பாவிண்ணொளியில்தன்னொளிவைச்சேர்த்து மிகமனதாய்னின்றதிருஸ்சிவயோகமாமே

ஆமப்பாசிவயோகமாதியாதி அப்பனே ஆதியந்தமறிந்துகொண்டு - காமப்பால்கானற்பால்கொண்டுநேர்ந்தால்காலமென்றஅவமிருத்துகாணாதோடும் - தாமப்பா சகலகலையறிவாய்னின்றுசங்கையுள்ள கெங்கையிலேஸ்தானம்பண்ணி - ஓமப்பாவென்றபிரணவத்தினாலே உள்ளமதன்னல்லுறவாயுகந்துக்காரே. ௮௬

உகந்துமிகப்பார்க்கிறதுவாசிவாசி ஊடுறநேறாறது புருவமத்தி- அகந்தெளிந்துபுறவாடுஉச்சிமீதில்ஆனந்தமதியமூர்தமங்கேயுண்டு - பகுந்தறிந்தபகுத்தறிவாலமூர்தங்கொண்டபதிவானறுத்தரன்றன் பதியில்சென்று - முகந்தெளிந்த அக்கினிறுல்னின்று நேர்ந்தால்மூடமென்றயிறுள்கண்டுமுத்தியாமே. ௮௭

முத்தியுள்ளபுலத்தியனேயோகவானேமூற்கமுடனின்னமொருகறுவைக்கேளு - பத்தியுள்ளமுப்பூவாஞ்சுன்னத்தோடே பாலகனே நவசாரமொன்றுகூட்டி - சித்தியுள்ளஞகாசம் பத்துக்கொன்றுசேர்த்துமிகத்தானபொடித்துப்பதனமாக - புத்தியுடனமிங்கானில்வைத்து மைந்தா பூரணமாஞ்சந்திரன்றன்முகத்தில்வையே. ௮௮

செயநீர்.

வையப்பாசந்திரன்றன் முகத்தில்வைக்க மகத்தானமதியமூர்த கெங்கைபூறும் - மெய்யப்பா அந்தரசந்தனனைவாங்கி மேன்மைபெற மேறுவினில்பதனம்பண்ணி-செய்யப்பாயின்னீர்தான்செயநீர்மைந்தா செம்மையுடன் சரக்குகளைதிறக்கப்பண்ணும் - பொய்யப்பாயோகாது மெய்தான்பாறபூரணத்தின்செயநீரின்புதுமைதானே. ௮௯

தானானதவிந்துதன்னால்மைந்தா தனித்துனின்றகெங்கையடா ஆர்தான்காண்பார் - தேனானதமதுமுப்பூவாச்சுதெளிந்துனின்றனவாச்சாரமவிந்துவாச்சு - ஊனானாத விந்துவொன்றாய்க்கூடிஉறங்கினின்றசிவமதுதான்உதகமையா - கோனானஉதகமென்றதயிலந்தன்னைகுருவறிவாலறிந்துதனகுணத்தைப்பாரே. ௯௰

குணமானசெயநீரால்மைந்தாகேளு குருவானதிருவுருவைக் காணலாகும்-இனமாகச்சத்திசிவமறிந்துச்சேர்க்கயென்னசொல்வேன் கட்டுமுனைதிட்டமாகுங் கனமானகட்டுமுனைதிட்டம்பார்த்தால் கண்ணாடிங்காவிண்ணொளிதான் ஒளிவாய்க்காணும் - மனமானவாலைசிவபூசையாலே மந்திரமாங்காவியத்தைதமகிழ்ந்துபாரே. ௬௧

பாரப்பாமனமகிழ்ந்துமனக்கண்ணாலே பதிவானஉச்சியடாகமல மீதில் - நேரப்பாநின்றநிலைகொண்டுபாரு நேமமுள்ளதீபமடா வாமயோதம் - காரப்பாயேதமதைக்கனவினாலே கண்ணறிந்து விண்ணதனைக்கருவாய்ப்பாரு-ஆரப்பா அறிவார்கள்விண்ணிலேதான் அடங்காதரவிமதிதானந்தம்பாரே. ௬௨

அந்தமென்னவக்கிரகஞ்சொந்தமாக ஆதியென்ற அனுக்கிரகமூர்தவீடு - சொந்தமுடன்அந்தமென்றவீட்டிலேதான் சுத்தமுள்ளமதியமூர்தம்மெத்தவுண்டு - பந்தமுடனீயிருந்துசொந்தமாகபசிதிரப்பாலமூர்தம் பதிவாய்க்கொள்ளு-சிந்தையுடனந்தமூர்தங் கொண்டுதேர்ந்தால் சிவசிவாசிவரூசயோகியாமே. ௬௩

யோகமென்றசிவயோகம் அமூர்தபாணம் உத்தமனே வாசிசிவயோகதீபம் - யேகமென்றதீபமதை மனதாய்ப்பார்க்க யென்னசொல்வேன்பருதிமதியிருந்தவாழுந் - தேகமென்றரூபமடாதேவரூபம்திருவானரூபமடாசத்தியாச்சு - பாகமென்றசததிதனக்குயிராம்வாசி பதிவானவாசியது ஆவிதானே. ௬௪

ஆவியென்றவக்கினியின்சுவாலையாலே அண்டரண்டபதங்களெல்லாமடலாச்சு - மேவியெங்குமாடினதோர்சிலம்பிநோசை வேதாந்தசந்தமடாசெவியில்கேட்கும்-கூவிநின்றசத்தமது செவியில்கேட்டால் குருவானஆதாரம்சுத்தமாச்சு - தாவிநின்றஆதாரஞ்சுத்தமானால் சதானந்த பூரணமாயிருக்கலாமே. ௬௫

இருக்கமென்றவாதாரமூலம்பாரு யிருசுடரொன்றான கருவைப்பாரு - உருக்கமுடன்வாசிநிலையுகந்துபாரு உண்மையென்றமவுனாசமூனண்டுதேரு - திருக்கரவேகாவியநூல்தன்னைப்பாரு திருவானபூரணத்தில் திறமாய்நில்லு - பெருக்கமுள்ளசிவயோகமர்தம்பாரு பேரண்டங்கெதியெனவே பிலமாய்நில்லே. ௬௬

அண்டகற்பம்.

பெலமாகயின்னமொரு கருவைச்சொல்வேன் பேசாதகற்பமடா அண்டக்கூறு-குலமான அண்டமடா ஞானமார்க்கங் கூடிநின்ற நன்மார்க்கத்துடனேமைந்தா-தலமானகருவறிந்து அண்டந்தன்னை தன்னறிவால் கட்டும்வகைதிட்டங்கேளு-நலமாகடுவுமடி பூரங்கூட்டி நன்றாகசமரசமாய்நாதஞ்சேரே. ௫௭

சேர்ந்துநின்றநாதமதில்லைமைந்தா கேளு சிவசிவாஞானமென்ற அண்டந்தன்னை-பார்த்திபமாய்தானிருந்துபறிவாயபூடி பக்தியுடன் தன்னறிவாய்பாகம்பண்ணு - சார்ந்துநின்ற அண்டமடாகெட்டியாச்சு சங்கையுடன்கட்டினதோரண்டம்வாங்கி - சூழ்ந்துநின்றதோடகத்திநன்றாய்ப்பார்த்தால் சுகமானவெள்ளைமஞ்சள்சுத்தமாமே. ௫௮

சுத்தமுள்ளவெள்ளைமஞ்சள்சத்துவாங்கி சுகமாகஅமுர்தமென்ற தேனில்போட்டு - பத்தமுள்ளரவிதனிலேவலுள்ளவைத்தால் பாலகனேதிவ்வியரசபானமாகும்-உத்தமொருபானமதை பானம்பண்ண உனக்கெதிராரில்லையடாஉண்மையாச்சு - சித்தமுடனீயிருந்துஉண்மையான தேனமுர்தபானமதைதினமுங்கொள்ளே. ௫௯

கொள்ளடாகொண்டரசங்கொண்டாயானால் கூடுறதியாகுபடா வாசியாலே - நில்லடா அடிநடுவும்ஒன்றாய்நின்று நிலையானபுருவநடு நெத்திக்கண்ணை - மெள்ளடாநீயிருந்துகண்ணைப்பாரு விரகுகொண்டு பாருதேமெள்ளப்பாரு - உள்ளடாஉள்ளமனக்கண்ணால்பார்த்தால் உத்தசிவசத்திமயமொன்றாய்ப்பாரே. ௬௰

பாரப்பாயின்னமொருயாகஞ்சொல்வேன் பத்திமுத்திசித்திவயிராக்கியமாக-காரப்பாகருவான அண்டம்வாங்கிகருவாகக்கட்டுதற்குவிபரங்கேளு-மேரப்பாவென்றதொருகும்பந்தன்னில் வெறியானசாருயமத்தஞ்சாறும்-நேரப்பாதன்னைமூரிகூடவிட்டு நேர்மையுடன்அண்டமதைநினைவாய்வையே. ௬௧

வைத்தசொருஅண்டமதில் அனலைத்தாக்கி மார்க்கமுடன்சாறுவகைகொதிக்கும்போது - மெய்த்ததொரு அண்டமெல்லாங் கட்டிப்போகும் மேலான அண்டமதை விரும்பிவாங்கி-தைத்ததொருஅண்டமதின்தோடுபோக்கி தன்னறிவால்பிங்காணில்கருவை வாங்கி-தைத்துமிகக்கருவதனைரவியில்வைத்து நன்றாககாய்ந்தபதந்தன்னைப்பாரே.

பாரப்பா ரவிதனிலே நன்றாய்க்காய்ந்தால் பக்குவமாய்த்தானெ
டுத்துபொடியாய்ப்பண்ணி-நேரப்பாபொடிக்கிநிகர்பஞ்சதாரை நீமக
ளேதான்கூட்டிக் கலந்துக்கொண்டு - காரப்பாசற்குருவைத்தியானம்
பண்ணிகருணையுடனமூர்தரசக்கரையைக்கொண்டால் - வீரப்பாகொ
ண்டுநின்றவியாதியெல்லாம்விலகுமடாதேகமதுவிஞ்சையாமே ௱௩

விஞ்சையென்றஅண்டமதைகொண்டாயானால் வேதாந்தவாசிய
துபுருவத்தேகி - அஞ்சுபஞ்சபூதமதுநெஞ்சில்தானுமானந்தமானசிவ
யோகமாகும் - செந்தசொல்மறைவேதமதுநாலுந்தானுந்தெகுட்டாத
அமூர்தபூரணமாய்நிற்கும் - தஞ்சமெனப்பூரணதில்தானேபின்னில்
சதாபோதமானசிவயோகியாமே. ௱௪

ஆமப்பாசிவயோகத்திருக்கவென்றால ஆதியந்தசத்திசிவபூசை
வேணும் காமப்பால்மதியமூர்தங்கொள்ளவேணுங்கருணையுடன்சாஸ்
திரங்கள்பார்க்கவேணும்-தாமப்பாதன்னிலையில் மலர்க்கண்சாத்திசதா
காலம்புருவமதில்சாரவேணும்-வாமப்பா அமூர்தகலையானவாசிவாசிசி
வயோகமென்றவரிசையாமே. ௱௫

வரிசையுள்ளதேகமடாமந்திரபீடம்மகத்தான அமூர்தகலையான
பீடம் - கரிசனமாயப்பீடந்தன்னைமைந்தாகார்க்கமதியில்லாவிட்டால்
யேனுசெய்வோம் - தெரிசினமாய்நின்றதிருமாதுதன்னைசெகத்தோர்க
ளறியாமல்மாண்டாரையோ - உரிசையுடன்தன்னகத்தைப் பிலமாய்க
கட்டிஒன்றாமிடந்தனையறிந்துஒடுங்கிநில்லே. ௱௬

ஒடுங்கிமனந்தனைநிறுத்திவாசியேறி உருதியுடன் புருவமையக்க
மலமீதில்-அடங்கிவிளையாடுதற்குமாட்டாமல்தான் ஆசைகொண்டுகா
மவலைஅதனில்புக்கி-நிடங்கழியஉருவெடுத்துப்பாவிமாரே திருவான
புருவமதில்தீபம்பார்த்து - தடங்குவிந்துமகுடெற்றின்தலத்தில் நின்
றால்சச்சுதாணந்தபரிமூத்தனுச்சே. ௱௭

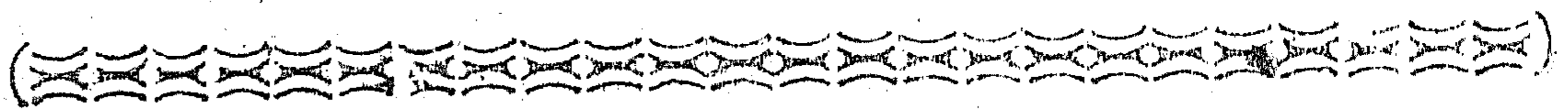
சோதிபார்க்க

முத்தமிழ்சேர்புலத்தியனேபத்திவானே முறையானகருமான
மொன்றுகேளு-சித்தமூர்தமூலமதின்வாசியாலேசிவசிவா ரேசகபூரக
மும்பண்ணி சுத்தமுடன்கும்பகத்தில்நின்றுக்கொண்டு தூண்டாதம
ணிவிளக்கின்சோதிபார்த்தால் - பத்தமுடன்யெற்றிசையுந்தோணும்
பாருபதிவானசோதியுடமகிமைதானே. ௱௮

தானானமகிமையினாலண்டத்தேறிசகலநிருமயமானசோதிதன்னை-தேனானபுருவமதில்மலர்க்கண்சாத்தி சிவசிவாஆசைசனைத்தானின்றுயானால்-ஊனான ஆதாரமாறுதாரம உத்தமனேநிருமயமாய் உடனேகாணும்-வானான அண்டமதையென்னசொல்வேன் மங்காதஅண்டமடாதநகந்தானே. ௫௯

தானானபுலஸ்தியனேதம்பிரானே தனைகமையுள்ளபிரகாசமானபாதா-கோனானசருக்கமதுநாலுமாச்சுகொற்றவனேபாடலதுநானூறுகும் - தேனானபாடலதுநானூற்றுக்குள்செப்பினேன்புபதேசகருடானங்கள்-மானானசருக்கமதுநாலுக்குள்ளே மாட்டிவைத்தேன்பூட்டிடல்லாம்நான்குமுற்றே. ௬௰

நான்காவது-சருக்கமுற்றுப்பெற்றது-ஆகதொகை-சா.



உ

கடவுள்துணை.

ஐந்தாவது.

பிரகாச சருக்கம்.

தானானபிரகாசமானநந்தி சதகோடிசூரியர்போல்பிரகாசிப்பார்தேனானசருக்கமதுஐந்துமாகும்தெளிவானபிரகாசமானசோதி-பானானபவக்கடலைவிட்டகற்றிப் பாண்மையுடன்பூரணகாவியத்தைக்கண்டு-கோனானமகதேவர் கடாட்சத்தாலே கொற்றவனேபேரின்பநிலையிற்றங்கே ௧

வல்லாரைகற்பம்.

தங்கமதாயங்கமது தானேயாகதண்மையுள்ளகற்பமொன்றுசொல்லக்கேளு-அங்கமதிலிங்கமதாயநின்றவாமும்ஆதியென்றவல்லாரையார்தான்காண்பார்-பங்கமில்லாநிலந்தனிலே பயிரேசெய்துபத்தியுடனஞ்சாறுமாதந்தன்னில்-சங்கையுடன்அங்கமதாயாரைதன்னைசமூலமதைதன்வசமாய்தானேவாங்கே ௨

வாங்கியதோர்வல்லாரைதன்னைமைந்தாமாற்கமுடன்தண்ணீரால்அலித்துலர்த்தி-பாங்குபெறதானிடித்துமைந்தாகேளு பதாமேதாவிரிசஞ்சரியாய்க்கூட்டி - சாங்கமாய்கல்வமதிலிட்டுக்கொண்டுசங்கை

யுடன் தயிலமதாயனருயாட்டி - ஆங்கதிகொண்டேமகனேமையபோ
லாட்டி அருமையுடனங்காணில் பதனமபண்ணே. ௩

பதனம்செய்து பதனமதாய்ப்பதனம்பண்ணி பாலகனேமானதமாய்ப்பூசைபண்ணி-விதனமனதானகத்தி ஆறிவில்நின்று வேதாந்தமேரியத்தில்மைந்தா கேளு-அதனமாயெடுக்காமல பணிவிடைதானெடுத்து அப்பனே அந்திசந்தி கொண்டாயானால் மதனமதாய்நின்றதொரு ௪
தேகந்தன்னில் மகத்தான அறிவுபூரணமாம்பாரே.

பாரப்பா பூரணமாய்வாசிநின்று பரமானபுருவமதில் தீபங்காணும்-நேரப்பாநின்றதொரு தீபங்கண்டால் நின்றுபங்கயிலாச தேகமாச்சுகாரப்பாகயிலாசஉச்சிமூலம் கமலாசபூரணஞ்சென்றிருக்கும்வீடு-சாரப்பா அவ்வீட்டைபூசைபண்ணி சதாசிவன்போல் சிவயோகந்தானே ௫
செய்யே.

செய்யடா சிவபூசைசத்திபூசை திறக்கமுடன்மார்க்கமதாய்செய்துக்கொண்டு-மெய்யடா சொல்லுகிறேன் அப்பால்மைந்தா வேதாந்தபூரணமாய்நாதாந்தத்தை-பொய்யடா போகாமல்நாதாந்தத்தில் பொருந்தி மனதறிவாலேபூசைபண்ண-கையடா தோயாது காயங்காயம் காயமது ௬
வசிரம்போல் கனகமாமே.

ஆமப்பா கனகமென்றபுருவமீதில் அந்திசந்திரயனஒளி நாட்டம் பாரு-காமப்பால்காணப்பால் கருணைப்பாரு கமலாசஅமுர்தமதைதகனி வாய்க்கொள்ளு - தாமப்பா தானவனாய் தன்னைப்பாரு தன்னைநிதந்தான் பார்த்துதனதாய்நில்லு - சோமப்பால்சொரிந்துசிவவாமப்பாலதான் ௭
சுத்தமுள்ள அகாரமடா சோதிகாணே.

சோதியென்றால்சதுரகிரி உச்சிமீதில் துலங்குநின்றகற்பூரதீபங் தீபம் - ஆதியென்றதீபமடா அருள்ஞானத்தீ அனலெழுந்த ஆவியடா சுவாசதந்தம்-நீதியென்றஅந்தமதைசொந்தமாக நிலையறிந்துகலையறிந்து நெத்திக்கண்ணை - ஓதியங்கு ஓங்காரக்கம்பந்தன்னில் ஊடுருவனின்ற ௮
அந்தக்கண்ணைப்பாரே.

பாரப்பாமனுவேந்தருசபுத்திரா பத்தியுள்ளபுலத்தியனே புத்தி கேளு-நேரப்பாநின்றசத்தந்தனை மறந்து நிலைதறிவழிமறந்து னினவுமங்கி-வீரப்பா கொண்டுமனம்போனபோக்கில் மேட்டிமையாய் திரிந்தலைந்துமேன்மைகேளு - சீரப்பா வாசியது சிறிச்சிறி தேகமதுதான் ௯
குலைந்து திரையுங்காணே.

காணவேதிறைமீறிபித்தநீதான் கலந்துமயிர்த்துவாரமதில்சிந்துமீறி - பூணவேகருத்திருந்தமயிர்வெளுத்து பூட்டிநின்றநரம்பினுடைகட்டுவிட்டு-பேணவேதேகத்தரத்திறைளிவுமங்கி பெலன்குறைந்துமனந்தளர்ந்துபேய்போலாகி - நாணவேஉடம்பெடுத்தபாவிபாவிநாதாந்த முத்திரையைநயந்துதேரே. ௰

தேறுவதுக்கானபுத்திசொல்லச்சொல்ல திறக்குமுடனிலையாதநிறந்தானென்ன-மேருபெறவேகூறுமென்றுலங்கிசத்தி பெலமானபுருவமையத்தொளியைப்பார்த்து-மாறுவிதந்தனையறிந்துவாசிபூட்டி மறியானசந்திரனைரவியில்சேர்த்து-கூறுகிறஉபதேசப்படியேநின்று குருவானபுருவமதில் தீபங்காணே. ௰௧

காணவேபுருவமதில்தீபந்தன்னைகணகுளிரப்பாராமல்கருத்துங்கேட்டு - பூணவேகாடுமலைதனிலலைந்துபோனதிருலுங்களுக்கு புத்தியுண்டோ - தோணவேமூலமதின்வாசியாலே சுருதிமுடிவானதொருதீபம்பார்த்து - பேணவேயிருந்தகத்தைப் பேணிறுக்கால் பேரண்டஞ்சுத்திவரகெவுனமாமே. ௰௨

கடுக்காய்கற்பம்.

கெவுனமுடன்வாவதற்கு கற்பமொன்று கிருபையுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு-மவுனமுள்ளமார்க்கமடா மகத்தாங்கற்ப மார்க்கமுள்ளமூலைபுளி மரங்கடுக்காய்-தவனமுள்ளவெண்கடுக்காய் அருமையாகுமே சங்குமலையரிவிப்பிலேமெத்தவுண்டு-நவமானவக்கிரகம் தன்னில்மைந்தா நாதாந்தகடுக்காயை நயமாய்வாங்கே ௰௩

நயமானகடுக்காயைவாங்கிமைந்தா நன்மையுடன்தானிடித்து சுத்திபண்ணி - செயமாகக்கம்பியுடன்ரவியுங்கூட்டி சேர்லென்றாய்தான்செரிபாண்டத்திட்டு - பயமானகுடிலமது திர்வதற்குபாலகனேசமாதிவைப்பாய்கவனள்தானும்-சுயமாகவனைள்சென்றெடுத்துமைந்தா சுத்தசலங்கொஞ்சம்விட்டுசொல்லக்கேளே. ௰௪

சொல்லக்கேளதிப்பேற்றிபாகம்பண்ணு சூடுமிகத்தானேரிபொங்காமல்தான்-வில்லக்கேள்முன்போலசமாதிவைத்து விரும்பிமிகத்தானெடுத்துகல்வத்திட்டு - சொல்லக்கேள்உவற்பூவுஞ்சீனக்காரம் சிவசிவாகற்பூரமுன்றுங்கூட்டி-மெள்ளக்கேள்கல்வமதில் பொடித்துமைந்தாவேதாந்தகடுக்காய்லேகியத்தில்சேரே. ௰௫

சேர்த்துமேமிகநன்றாகக்கலவந்தாட்டி திறமானபாண்டமதில்சொரிந்துக்கொண்டு-பார்த்திபனேதூசிசெத்தேபறக்காமல்தான் பா

லகேனரவிதனிலேகாயப்போட்டு - சேர்த்தியங்களொருமல்நன்றாய்க்
காய்ந்தால்சொல்லுகிறேனின்னமொருபாகங்கேளு - சாத்தியம்தான்
லேகியத்தில்ஞானியண்டந்தன்மையுடனண்டமதயிலமாய்வாங்கே.

வாங்கிநன்றாயிருகருவுமொன்றாய்ச்சேர்த்துமார்க்க முடன்லேகி
யத்தில்விட்டுக்கிண்டி-சாங்கமாய்குழம்பதுபோல் நன்றாய்க்கிண்டிசங்
கையுடன்ரவிபிசமெட்டிரண்டும் - பாங்குபெறத்தான்பொடித்துபாகி
ல்சேர்த்துபத்தியுடன்ரவிதனிலேதுஞ்சப்பண்ணி - தாங்கியேகல்வம
தில்மைபோலாட்டி-தன்மையுடன்பீங்கானில்பதனம்பண்ணே. ௬௭

பதமானலேகியத்தில்மைந்தாகேளுபத்தியுடனுதியர்த்தயிலம்
வார்த்து - சதமாகக்கல்வமதில்நன்றாயாட்டிசாங்கமாய்பரணிதனில
டைத்துக்கொண்டு - சுகமாகக்காலேசிவமாலேசந்திசுத்தமுடன்ஆண்
டொன்றுசெபித்துமைந்தா - நிதமாகசற்குருவைத் தியானம்பண்ணி
நெத்திநடுபுருவமதில்நிப்பாரே ௬௮

பாரப்பாதியமதைதற்றினமுனேக்கிபதிவான கடுக்காலேகியத்தை
மைந்தா - காரப்பாயனவிடைதான்கையில்வாங்கிகருணையுள்ளகுழினே
நந்திக்கறிவித்தேதான் - நேரப்பாநிலையறிந்துநாவில்வைத்துநீமகனே
அமுர்தாசங்கொண்டாயானால்-தேரப்பாமனந்தேறும் தேகத்தேறு
ஞ்சிவசிவாவாசியதுதிறக்குங்காணே ௬௯

திறந்துநின்றஆதாரமூலந்தன்னில்சேர்ந்துநின்றவியாதியெல்லா
ஞ்சிதறிப்போகும் உறந்துடனேமலசலங்களைகழிந்துப்போகும்கொடுங்
காதகுணம்வலிஓடிப்போகும் - சிறந்துடையபிணிசங்கள்பூலரோகந்
செங்கறப்பான் கருங்கரப்பான்சேரப்போகும் - பாத்துடையசோதி
யதுபளிரெனஏறதான்பாற்குமுன்னேதோணுமடாபத்திகாணே. ௭௰

பத்திபுள்ள புலத்தியனேசுத்தமானபதிவானகாவியத்தை பதன
மாக - சித்தமுடன்அனுதினமுமகன்றாய்ப்பார்த்து தெரிசித்துமானத
மாய்ப்பூசைபண்ணி - உத்தபொருள்விபரமதாய்நன்றாய்த் தோணும்
உனதுடையசிவநிலைஉண்மையாகுந் - சத்தியமேதவராமல்நிற்பாயா ௭௧
னல்சகலசித்துமுனதுவசந்தன்னுள்ளாமே.

தன்னிலையைத்தானறியாமூடர்காணும் சாஸ்தரத்தின்பயனறி
யார்சண்டிமாடு - கன்னறிந்துவின்ஞானியைக்கருதிப் பார்க்ககருத்
துடனேவாசிநிலைகாலேக்காரூர் - பெண்ணரிந்துஅட்சரத்திலியல்பு

காணார்பெட்டிரண்டுமறியாமல்யோகமென்பான்-விண்ணிறைந்தயோ
கபராபரந்தான்மைந்தா மெஞ்ஞானமானதிருவிளக்குத்தானே ௨௨

விளக்கமுடன் ஆதாரந்தன்னைப்பாருவிண்ணிறைந்த தன்னொளி
யையமேவினில்லு - பழக்கமுடன் தன்னொளிவைதினமு மேனாகைபருதி
மதிசுடர்மூன் றுமுறுதியாகும - மிலக்கனிலேசுடர்மூன் றுமுறுதியானா
ல்பிசகாது தன்னகந்தான்பிலமாய்நிற்கும்-வணக்கமுள்ள தேகமதுபில
மாய்னிற்கில்வந்துதடா அஷ்டாங்கவளமைதானே. ௨௩

பூரணலேகியம்.

வளமையுள்ளபூரணலேகியந்தானையா மார்க்கமுடன்சொல்லுகி
றேன்வரிசையாக - பளமையுள்ளசாதிக்காய்சாதிபத்திரிபாங்கானகிரா
ம்புடனேயேலஞ்சுக்கு-தலமையுள்ளவாள்மிளகு ஆறுமொண்ணாய்தா
ன்வகுத்துச்சூரணமேதானேசெய்து தலமையுள்ளசூரணத்துக் கிடை
தான்மைந்தாகாதாந்தமூலிதனைநயமாய்ச்சேரே. ௨௩

சேர்த்துமிகநண்ணுகவீரவில்மைந்தா திறமாகபனைவிளைந்தநீரில்
நண்ணாய்பாரத்திபனேவெல்லமுடன்பஞ்சதாரையக்குவமாய்தான்கல
ந்துபாகுசெய்து - போத்தியதோர்சூரணத்தையிட்டுக்கிண்டிபுத்தியு
டன்மெழுகுபதந்தன்னில்வாங்கி - நேத்தியுள்ளபீங்கானில்பதனம்ப
ண்ணிநேமமுடன்சற்குருவைவற்றியாணம்பண்ணே. ௨௪

பண்ணப்பாசற்குருவைத்தொழுதுபோற்றி பாலகனேலேகியத்
தைப்பத்தியாக - நண்ணப்பாபூரணமுந்தயிலஞ்சேர்த்துநலமாகத்தே
னதிலேவிட்டுக்கிண்டு - முன்னப்பாவின்னிலங்கும் வாசியேறிமுனை
யானசுழிமுனையில்மனதைவைத்து-உண்ணப்பாபுணவிடைதான் பூர
ணத்திலுத்தமனேகொண்டினிலேதன்னைப்பாரே. ௨௪

பாரப்பாதன்னிலையில்நேரேவின்னைப்பரமகயிலாசமதுபளிரெ
ன்றேதான்-நேரப்பாயிருதயத்தில்தானேதோணும் வின்ருபம்விளக்
கொளிதோல்நேரேகாணும் - காரப்பாகருணைவிழிமலர்க்கண்பார்த்து
கடாட்சமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி சாரப்பாதன்னகமேகெதியெ
ன்றெண்ணிசார்ந்துநிலைபெத்ததினால்நன்மைகேளே. ௨௫

தன்மையென்னசகலஉயிர்ப்பயிர்களெல்லா மகத்தானவசியமதா
ய்தானேநிற்கும்-உண்மையுள்ளதேவதைநல்வசியமாகும் உத்தசிவ
மந்தரமுமவசியமாகும் - நன்மையுள்ளவாசியதுவசியமாகும் நாலான
காரியங்கள்சித்தியாகும்-தின்மையென்றதீவினைகள் தன்னைக்கண்டால்
தீர்ந்துநன்மைதான்வளர்ந்துசெல்லமாமே. ௨௬

செல்வமுடனீயிருந்துவாழ்வதற்கு சிவசிவா பூரணலேகியத்தில்மைந்தா - வல்லபமாய்முட்பூவுந்தாற்பத்ப மாற்கமுடன்தான்செய்துகொண்டாயானால் உள்ளமதில்நின்றதொருநோய்களெல்லாம் ஓமடிந்துபோகுமடாவாமத்தாலே தில்லைநடனுசாவாமுன்னேநின்று சிவசிவாசோதியைப்போல்தெரிசிப்பாரே. ௨௭

தெரிசித்தசோதியடாகமலக்கண்ணு திருவானமூலமடாவுச்சிவட்டம்-தெரிசித்தபோதுமனம்நினைத்ததெல்லாஞ் சித்திமுத்தியாகுமடாதினமுனேக்கதெரிசித்தசிவயோகற்றிருந்தானானல் செங்கதிர்போல்மங்காததங்கமாகும் - தெரிசித்ததங்கமடாவண்டச்சோதிதிருவானசோதியடாவாலைதானே. ௨௮

வாலைபூசை.

வாலைபதந்தனையறிந்துபூசைசெய்ய மாற்கமுள்ள புலத்தியனேசொல்லக்கேளு - வாலையென்றமங்கைரதிதங்கமாதுமந்தரகலையுத்தசிவமவுனமாது - வாலைவயதானசிறுமாதுதன்னைமாற்கமுடன்தன்னகம்போல்வளமைசெய்து-வாலைதனக்கமுர்தரசபானமூட்டிமகத்தானஉபசாரவளமைசெய்யே. ௨௯

வளமையுடனுபசாரம்நன்றாய்ச்செய்து மாற்கமுடன்தான்வளப்பாய்மகவைப்போலே - தலமையுடன்தான்வளர்ந்து வரும்போதையாசங்கையுடன்மங்களமாய்தன்னைக்கண்டால் - இளமையுள்ளமாதுதனையறியுங்காலம்யின்பமுடன்தான்தொழுது மடிமேல்வைத்து - நலமைபெறறீங்காரமுக்கோணத்தில்நாட்டமுடன்தானிருந்துநயந்துபாரே()

பாரப்பாநயந்துமனக்கலிவாய்நீயும்பார்க்கயிலே அமுர்தரசபானந்தானும் - நேரப்பாகண்திறந்துஅமுர்தமூறும்நீமகனேபிங்கானில்நினவாய்வாங்கி - காரப்பாரவிதனிலேவைத்துப்பார்க்க கண்கூசுமருணதிறந்நாந்திபோலே-நீரப்பாமெழுகதுபோல்செந்தூரமாச்சு நேமமுடன்நெற்றிதனில்திலர்தம்போடே. ௩௧

போடப்பாதிலர்தமதுநன்றாய்ப்போட்டு புத்தியொன்றுசொல்லுகிறேன்புகழ்ந்துகேளு - நாடப்பாபுருவநடுச்சுழிலையைப்பத்திநன்மையுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி - கூடப்பாநாதாந்தசெந்தூரத்தைதொட்டுமிகநெற்றியிலேபோடுபோடு - வீடப்பாயிலப்பதற்கு வாசிகொண்டுவேதாந்தமுற்றிரையைமேவிப்பாரே. ௩௨

மேவிப்பாரந்தநிலை தன்னில்நின்று மெஞ்ஞானவாசி தரும் வாசி
யேறி - தாவிப்பார் தன்னிலையில் தீபம்பார்த்து சச்சுதானந்தமென்ற அ
றிவில்நின்று-ஆவிப்பார் சாயநிவாரணத்தை அமைந்தா அண்டையடக்கமாக
வுருசெபிக்கும்போது - சேவிப்பாருஞ் சமுகம்கண்டோரெல்லாம் தீ
ங்கானவல்பிணியும் திரும்பாரே ௩௩

திருமடாஉனது திருமுகங்கண்டோற்குச் சென்மாந்தர பீடையெல்
லாஞ்சிதறிப்போகும்-ஆருமடாஉனது திரு மைந்தன்னை அறுவினைமு
ம்நினைத்தவற்கு அபங்கள்வந்தால்-திருமடா சகலபிணி தோஷமெல்லா
ம்நீன்றிலங்குஞ்செந்தூர நேர்மைதன்னால்-ஊருமடா ஞானதார்க்க அமுர்
தயோகம் உத்தமனே சத்தியதம் உகந்துகாரே. ௩௪

காரடா கருணைவள்ளா செந்தூரத்தில் கருவானசவா துநிகர் தானெ
டுத்து-நேரடா சற்குருவின்பாதந்தன்னை நேர்ந்துமிக நெற்றியிலே நிலை
ர்தம்போட்டு-பாரடா கேசரதிபாதமட்டும் பார்க்கயிலே தேகமது தீபம்
போலாம் - சேரடா தீபந்தனில்நின்றுக்கொண்டு திக்கடங்கான்றாகச்
சென்றுபாரே. ௩௫

சென்றுமிகப்பார்க்கையிலே கீழ்மேலாக்கி சிவசிவாபாதாளந்து
லைதானேடும் நின்று அந்தநிலையாத துலையைப்பார்த்தால் நிலைத்ததொ
ருமண்ணுவின்னும் ஒன்றாய்ப்போச்சு-அன்றுமுதலின்றளவும் ஒன்
றாய்க்கண்ட அதிசெயந்தானென்னவென்றால் ஜோதி-கொண்டுநின்
றவடிவதனைக்கூர்ந்துபார்க்க குவிந்துநின்ற தங்கமடா அங்கம்பாரே. ( )

அஞ்சனதேவிமை.

அங்கமுள்ள அஞ்சனதேவிமையை ஆறிவார் கோடியிலே ஒருவ
னுண்டு-தங்கமயமானதொரு அங்கமையை தன்னறிவாய்தான்போசி
க்கத்தன்னைக்காண்பாய்-யெங்குமடா தன்மயமாய்வந்தமையை யிருந்
துநிதந்தலைமையிலேவலுமைகண்டால்-பொங்குமடா பதனறு வரை
க்குமைந்தா பூமியிலே வடிந்தொழுகும் ரசத்தை வாங்கே. ௩௭

வாங்கியந்தரசத்தைமைந்தா வாரந்தோறும் வளமையுடன் தான்
பொசிக்கயிளமையாகும்-பாங்குபெறவாசியது தன்னுள்தங்கும் பாரு
சகேசரியும்வாசமாவாள் - தாங்கிநின்ற ஆதாரந்தன்னுள்ளே தான் தழ
லானவாசியது தானே சென்று-பூங்கமலந்தன்னிலொளி பிரகாசிக்கும்
புதுமையுடன் புருவமையம்புகுந்துபாரே. ௩௮

புகுந்துவளர்ந்தெழுந்ததொருநாதவிந்து பூரணமாய்க்கருவுருவா
ய்ப்பூரித்தப்பால் - வகுந்துருவுவாகிநிதம்வளர்ந்துதேய்ந் துமந்தரமுந்
தந்தரமுமாண்டுபோக - உகந்துநிதம்புவ்ணி லுறவாகிலோகமெலாமுடி
ந்துபோகுமடாஉறதிகெட்டு-பகுர்துவின்றபகுத்தறிவால் தன்னைப்
பாருபரமானகேசரியையறிமுடிக்கே. ௫௯

நோக்குவது ஆதாரமூலர்தன்னில் நுண்ணறிவால் நின்றதொருசுழி
னைமீதில்-வாக்குமண்பொன்றுகிவாசிபூட்டி வாசிவளர்பூரணத்தில்மன
தைவைத்து-பார்க்கமனக்கண்ணாலே தன்னைப்பார்த்தால் பாதாதிகேச
முதல்பருதிபோலே - யேற்கையுடன்காணுமடா சிவயோகத்தில்யோகா ௬௰
ந்தெரிசனத்தி லியல்புகேளே.

இயலான பூரணமே ஆதிவஸ்துயிருதயமே தானை சோதிசோதிக்
யமானசே திதனைக்காணுதற்கு சொல்லுகிறேன்மந்தரத்தின்சூட்சம்
கேளு-செயமாகமூலமதின் வாசியாலேசெம்மையுடன்ரேசகபூரகமும்
பண்ணி - நயமாகக்கண்டமதில் அம்மென்றாணி நாடியேபுருவமதன் ௬௧
நடுவைப்பாரே.

பாரப்பாநடுவான உச்சிமீதில் பத்திகொண்டுநயனமதால்பார்க்கும்
போது - நேரப்பாசுருபமென்னசொல்வேனையா நேர்மையுள்ளயேகவெ
ளிபடிகம்போலே - தேரப்பாதன்வசமாய்க் கண்டபோதேதேகசத்தி
உயிர்ச்சிவமாய்தெளிந்துக்கொண்டு - சாரப்பாசதாகாலம் அங்கென்றா ௬௨
ணிதண்மையுடன்தொடுகுறியைச்சார்வாய்க்காணே.

காணவென்றுவின்னமொருசுருமானங்கேள் கருணையுடன்திரு
வாசிகால்மேல்கொண்டு- பூணவே அவ்வாசிதன்னால்மந்தர புத்தியுட
ன்ரேசகபூரகமும்பண்ணி-நோணவே தன்னறிவால் உம்மென்றேதா
ன்சுத்தமுடன்கண்டமதில் துலங்கிநின்று-பேணவேநயன வொளிப்பா ௬௩
ர்வையாலேபேரண்டத்துச்சிமுனைப்பேணிப்பாரே

பேணிப்பார்திருக்கையிலேநயனந்தன்னில் பெருகிநின்றசோதி
தனையென்னசொல்வேன் - பூணிப்பாய்மரகதம்போல்கண்டேனையா
பொருந்திமனதறிவாலேகண்டகாட்சி - ஆணிப்பாரதிகமதாய் தேகந்
தானுமப்போதேசித்தில்வெகுமுத்தியுண்டாம - பாணிப்பாய்திரியா ௬௪
தேசிவயோகம்பார்பரமகுருமந்திரத்தின்சித்துக்காரே.

சித்தாகச்செகசோதிதன்னைக்காண திருவானவாசிபதஞ் சிரமேல்கொண்டு - பத்தான தசதிட்சைதன்னைப்போத்திபாலகனேரேசகபூரகமும்பண்ணி - மூத்தானகண்டமதில்மங்கென்றாணிமூழ்கமுடன் சுழிமுனைநடுகமலந்தன்னில்-வைத்தாசைகொண்டுநிதம்பார்க்கும்போது மாணிக்கம்போலவெகுசோதியாச்சே. சரு

சோதியென்றமாணிக்கம்போலேயந்த சுடரொளியிலசுத்தமுடன்கண்டாயானால் - ஆதியென்றதேகமதையென்னசொல்வேன் அப்பனேசுடரொளிபோல்அந்தமாகும்-நீதியங்கநிலைதனிலே நினைவாய்நின்றுநித்தியமுஞ்சுத்தமதாய்பார்த்தாயானால் - வீதியென்றஆதாரமாறுதாரம்விளக்கொளிபோல்நின்றிலங்கும்விண்ணைப்பத்தே. சசா

பத்தமுடனீயிருந்து தன்னைக்காணப்பதிவாகசுழிமுனையில் மனதைநாட்டி-சித்தமுடன்ரேசகபூரகமும்பண்ணி சிம்மெனவேகண்டமதில்திறகஞ்செய்து - புத்தியுடன்பூரணமாய்நின்றுஅந்தபுருவமையமுக்கண்ணைநன்றாய்ப்பாரு - சுத்தமுள்ளசுடரொளிதான்பகமையாகத்தோணுமடாகமலமதன்நடுவில்பாரே. சஎ

நடுவாகநின்றுஆடிமுடிமேல்பார்க்கநல்லபதந்தோணுமடாநயனக்கண்ணில் - நடுவாகநாமிருந்தோம்நீதான்பாரு நந்திகொலுவானதிருநயனபீடம் - நடுவானபீடமதைநாடிப்பார்க்கநாலானகாலநின்றாடுமேல்நின்று-நடுவானமுக்கோணங்கிழ்மேல்பாரு நாதாந்தசோதிவெகுமாயந்தானே. சஅ

தானானதன்மயமேமாயாரூபந் தன்ரூபந்தானறிய தன்னைப்பார்த்து-கோணனையிருதயமேகுடியாய்நின்று குருவான ஆதாரமூலத்தேகிதேனான அமுர்தரசபானங்கொண்டுதிறகமுடன்கண்டமதில் அங்கென்றாணி வானான அண்டமடாமவுனபீடமமவுனமென்ற சுழினையிலேமனதைநாட்டே. சகூ

நாட்டமுடன்பூரணமேகெதியென்றெண்ணி நந்திகொலுவானபுருமையமீதில் - தேட்டமுடனீயிருந்துமைந்தாமைந்தா திருவாநாடனசபைகொலுவைப்பார்த்தால் - கூட்டமென்றகூட்டமெல்லாந்தானேயக்காணுங்-குருவானதீபமதன்சோதியாலே ஆட்டமென்றதிருநடனஞ்சோதியாலே ஆதியந்தமானதுவுஞ்சோதிதானே. ஙய

சோதியென்றபுருவமடாலாடமீதில் சுடரொளியாய்நின்றதொரு
சோதிதனை - நீதியுடன்வாசியினாலண்டமேவி நீமகனேகண்டுநிதங்
கொண்டாயானால்-ஆதியிலேஅமைத்தவிதியெழுத்துங்காணும் அரு
ளானநர்திபதமதுவேயாகும்-ஓதியதோர்மந்திரகலைவாசியாகும் வுண் ௫௧
மையென்றபூரணமுமதுதான்நேரே.

குளிகை.

நேரானகுளிகையொன்றுசொல்லகேளு நிசமானவிந்துரசந் த
ன்னைவாங்கி - கூறானகன்னிதிருமஞ்சநீரை கூர்மையுடன்ஆயக்கரண்
டிதன்னில்விட்டு - பேறானவிந்துரசங் கழுஞ்சிசேர்த்து பெருகிநின்ற
அனல்தனிலேவைக்கும்போது-வீரானகண்டருட நிதானங்கண்டால் ௫௨
வேதாந்தவிந்துரசவாலையாச்சே.

வாலையென்றசிவவாலையார்தான்காண்பார் வணக்கமுடன்கண்டு
மனமகிழ்ந்துக்கொண்டு-வாலையென்றசத்தியடாதங்கமாது மகத்தான
மாதுநவநீதமாது-வாலையென்றமங்கையடாதங்கள்தம் மகத்தானதங்
கநவநீதந்தன்னை - வாலையென்றசிவவாலைதன்னோடொக்க மணினாதந ௫௩
வநீதவெண்ணெய்ச்சேரே.

சேரடாசிவவாலைசத்திவாலை செம்மையுடன்யிரண்டுமொன்றாய்
நன்றாய்ச்சேர்த்து சேரடாகலசமதின்பால்தன்னாலே செம்மையுடன்
சேர்க்கஅதுதிரண்டுபோகுஞ்-சேரடாதிரண்டதொருனுதவிர்த்து திர
ண்டிருண்டுமணிகெவுனக்குளிகையாச்சு சேரடாகுளிகைதனைக்கையி ௫௪
ல்வாங்கி தீர்க்கமுடன்சமாதியிலேநிறஞ்செய்வாயே.

நிறமானசமாதியிலேதீர்க்கம்பண்ணி தீர்க்கமுடன்புண்ணியதுவுஞ்
செம்மையாக - உறயினாதமதில்முலைப்பால்கூட்டி உண்மையுள்ள
மணிதனக்குஉண்ணப்பண்ணி-பரமானசாருபந்தன்னில்போட்டு பத்
தியுடன்தன்னாதரம்பாங்காயூட்டி - சரமானசவுதகிரிவுதாபூட்டி சங் ௫௫
கையுடன்மத்தஞ்சார்தன்னில்போடே.

போட்டவுடன்ரசகுளிகையிறுகிநல்ல பூரணமாய்கெவுனரச கு
ளிகையாகும்-நாட்டமுடன்குளிகைதனைகையில்வாங்கி நாதாந்தசற்கு
ருவைநியாணம்பண்ணி-தேட்டமுடன்சிவயோகத்திருக்கும்போதுசி
வசிவாநாவுதனிலடக்கஞ்செய்து - பூட்டியதோர்வாசியினால் புருவத் ௫௬
தேசி புத்தியுடன்கற்பூரதீபங்காணே.

காணவேகற்பூர தியர்தன்னால் கயிலாச அண்டமெல்லாங்காணலா
கும் - பேணவே தானிருந்து கண்டகாட்சி பெருகினதகுமார் தமடானு
தத்தம் - தோணவே வினைறு அர்தவாசி தனனால் தோத்தொடுக்கப்பெண்
டையுமேகண்டுகொள்ளு - பூணவே கண்டு அர்தனுடுக்கஞ்செனறு புத்
தியுடனதலைக்கியானந்தனனைக்காரே. ௫௭

கெந்தநீர்.

காக்கவேயின்னமொரு கருவைக்கேளு கருணையுள்ள சிவத்துக்கு
திரியாகி - மார்க்கமுள்ள கெந்தகட்டா அந்தமாக மகத்தான தாரமுடனே
றல்கூட்டி - யேற்கவே ரெண்டையுமேயொன்றாய்ச்சேர்த்து மிளகிமி
க்கத் தானிருக்க உருத்திரமைந்தா - மூற்கமுடன் தானுருகிமிறக்கும்போது
முத்தியுள்ள சாதியடா லிங்கம்பாரே. ௫௮

லிங்கமது அங்கமுடன் கம்பியாக நேமமுடன் வாங்கியந்தக்கெந்த
நீரில் - சங்கையுடன் தானபிரட்டிக்கொண்டுநீயுந் தன்மையுடன் தார
கெந்தி தன்னைவாங்கி - அங்கமுடன் கலசப்பால் தனனாலாட்டி அடங்கி
நின்றலிங்கமதுக்கங்கிபூட்டி - செங்கலென்றகுகையில்வைத்து மேல்
வாய்மூடி சீலைசெய்து ரவியுலர்த்தி புடத்தைப்போடே. ௫௯

போட்டபுடந்தனையெடுத்து நன்றாய்ப்பார்த்து பொருமினைற.
லிங்கமது கட்டிப்போகும் - நாட்டமுடன கட்டினதைத்தூக்கொண்
டு நனமையுடன் யின்னமொரு கருமானங்கேள் - வாட்டமில்லா லிங்கமு
டன் வீரங்கூட்டி வன்மையுள்ள நாதநீர் தன்னாலாட்டி - ஆட்டமுள்ள அ
நிதாரந்தனக்குமைந்தா அப்பனே கவசமிட்டுகாயப்போடே. ௬௰

போட்டப்பா ரவிதனிலே நன்றாய்க்காய்ந்தால் பத்தியுடன் கரண்டி
தனில் வெண்ணைகுத்தி - நாட்டப்பா கவசித்த தாரம்போட்டு நன்மையுட
னுருக்கயிலே லேபமாகும் - தேட்டப்பா தாரமென்ற நயிர் தன்னை செம்மை
யுடன் பதனமாய் வைத்துக்கொண்டு - கூட்டப்பா யின்னமொரு கருவைக்
கேளு குருவான ஆதியந்தத் தயிலம்பாரே. ௬௧

பாரப்பா தயிலமன்னத கல்வமிட்டு பத்தியுடன் வீரமந்த ஆட்டும்
போது - காரப்பா அவ்வீரங்கட்டி கல்ல கருணையுள்ள மெழுகதுபோல்
னிற்கும்பாரு - நேரப்பா அம்மெழுகைப் பணம்பண்ணி நேர்மையுடன
யின்னமொரு கருவைக்கேளு - காரப்பா நாதமுடன் ரசமுங்கூட்டி கரு
ணையுடனகல்வமதில் பொடித்துக்கொள்ளே ௬௨

பொடித்தபொடிதனக்குநேர்லிங்கதாரம் பொல்லாதவீரமுடனு
லுங்கூட்டி - கடுத்ததொருதுரிசுதன்னுடனேகூட்டி கருக்கியேதான் ஆட்டிய
தைவட்டுபண்ணி - தொடுத்தமிகரவிதனிலேகாயப்போட்டு சுருக்க
முடன்மண்சீலைசுத்திக்கட்டி - அடுத்துமிகப்ரமறிந்துபுடத்தைப்போ
ட்டு அப்பனேநல்சரக்குங்கட்டுந்தானே. ௬௩

கட்டினின்றசரக்கதனையெடுத்துமைந்தா கனகமென்றதங்கமது
உருகும்போது - திட்டமுடன் அதுக்குநிகர்களங்குதன்னைச்சேர்த்துருக்
கதங்கமதுகுருவாய்நிற்கும் - திட்டமுடன் சரக்குருகைத்தொழுதுமை
ந்தாயின்பமுடன்செம்பதனையுருக்கிக்கொண்டு - சட்டமுடன் அன்ப
துக்குவொன்றுபோடு தங்கமென்றதங்கமடா செய்புதானே. ௬௪

செம்மைவிட்டுவெள்ளிதனையுருக்கிமைந்தா நிறகமுள்ள குருவெ
டுத்து அரைத்துக்கொண்டு - அன்புடனைத்துதானுருகவெடுத்துப்பாரு
அரகராதங்கம்மையென்னசொல்வேன் - கம்பிமணம் துருமையிருல்வெள்
ளிசெம்புநாட்டமுடன் யெட்டுரெண்டும்பத்தாய்ச்சேர்த்து - அன்பமது
தான்விலகுருவில்மைந்தா சுருக்கமுடன் அன்பதுக்கு ஒன்றுபோடே

ஒன்றாகத்தானுருக்கிப்பார்க்கும்போது உத்தமனேபதினறுமா
த்துத்தங்கம - நன்றாககாணுமடா நயனந்தன்னில் நாட்டமுடனிவ்
வேதையைந்துபார்த்து - நின்றுநீவாசிவிலேயறிந்துநேர்முடனிவ
யோகவாழ்க்கைதன்னை - அண்டபிரானருள்தனாலே அருளித்திடக்காக்
கால் ஆக்கையினிலே தவறாது ஆடுபாரே. ௬௬

அரிதாரவேதை.

ஆதியென்ற அரிதாரவேதைசொல்வேன் அருளானகாவியத்தைத
யறிந்துபார்த்து - நீதியென்றஆதாரம்ஆறாதாரமனிலேதானின்றமுருக
மடாமேலாதாரம் - சோதியென்றனிராதாரமாதாரமான சுகமான அரி
தாரகட்டிவாங்கி - ஓதியதோர்மந்தரகலைவாசியாலே உத்தமனேகட்டுவ
கைஉண்மைகேளே. ௬௭

உண்மையென்றநண்டார்வெணகண்டார்கூட்டி உத்தமனேவெட்டி
பூரம்நன்றாய்ச்சேர்த்து - நன்மையுள்ளநன்மையடா நாரத்தீரில்நாயமுட
ன் தானரைத்துநன்மையான - தன்மையுள்ளதாரமதுக்கங்கிபூட்டி சார்
வாகமண்சீலைசாற்றிமைந்தா - சின்மயத்தினருளாலே நீதான்கண்டுசீவ
வாபுடம்போடக்கட்டும்பாரே. ௬௮

பாரானபிரிதிவியாங்காரந்தானும் பக்குவமாய்கட்டியது நிட்ட
மாச்சு - நேரான தங்கமது மாண்டுபோச்சனிசமானசெம்பிலிட்டுசோதி
யாச்சு பேரானசோதிதனைக்கண்டபோதே போற்றலாம்வாசிவயோ
கமாச்சு - ஊரான ஆதாரங்காணலாச்சு உறுதியுடன்பிருள்கண்டு வெ
ளிச்சமாச்சே. ௬௯

வெளிச்சமென்றனிலேதனிலே முழித்துப்பார்த்தேன் மெய்யானதீ
பமதைமெய்யில்கண்டேன் - தெளிச்சியுடன் ஆதாரனிலேயில்லின றுசி
வசத்திமூலமதைசெழித்தேனப்போ - பளிச்சென்றபுருவனிலாடமீ
இல்பரமகயிலாசபரமேருதானும்-சுழித்தசுழி உசசிநடுக்கமலந்தன்னி
லேதோணுமடாமெய்ஞ்ஞானசோதிதானே. ௭௰

தானானசோதியைப்போல்கட்டாய்னின்றதன்மையுள்ள லிங்கம
தில்துருசுகூட்டி - ஊனான சத்தியுடன்சேர்த்துமைந்தா உறுதியுள்ள
வீரமதுஒன்றாய்க்கூட்டி - தேனானநாதமதால்நன்றாயாட்டி திறகமுட
ன்வழித்துருட்டிசிலைசெய்து - கோனானகுருபதத்தைநன்றாய்ப்போற்
றிகூர்மையுடன்பூப்புடத்தில்வைத்துப்பாரே. ௭௧

பார்க்கையிலேநால்சரக்குமொன்றாய்க்கட்டி பக்குவமாய்தானி
ருக்குமைந்தாகேளு - யேறகையுடன் தாமெடுத்துவெள்ளிசெம்பில்வி
ன்பமுடன்பத்துக்கு-ஒன்றுதாக்கி - மார்க்கமுடன்பார்கவேதான்வட
தெட்டாகும்வரிசையுடன் தாமெடுத்து தங்கஞ்சேர்த்து-திறக முடன்
புடம்போட்டுயெடுத்துப்பார்த்தால்சிவகளைபதினாறு செம்மைதானே

செம்மையுடன்சில்கலைகண்டபோதேசிவசிவாசிவயோகந்திரமி
தாச்சு - உண்மையுடன்சிவயோகந்திறமதானால் உத்தமனேநாடுமுன
னேதீபங்காணும்-தண்மையுடன்தீபமதுகாமே கண்டால்தங்கமயமா
குமடா அங்கந்தானும் -- சின்மயமாய்னின்றதொரு அங்கந்தன்னை சிவரூ
பமாகவேதான்பூசைபண்ணே. ௭௩

பண்ணப்பாபூசைவிதிநன்றாய்சசெய்து பக்குவமாய் சற்குருவை
தியானம்பண்ணி - விண்ணப்பாதானேக்கிகாரசாரம்விஞ்சையுள்ளமூ
லமதையார்தான்காண்பார் - நண்ணப்பாபதனமாய் நாட்டல்கொண்டு
நாதாந்தசத்திசிவபூசைபண்ணி - கண்ணப்பாதானதுலங்க விண்ணைப்
பார்த்தால்கற்பூரதீபமதைக்காணலாமே ௭௪

குளப்பாலையில்லியபற்பம்.

காணவேயின்னமொருகருவைக்கேளு கருவானகுளப்பாலை தன்
னைவாங்கி - தோணவேயிடித்துநன்றாய்த்தோண்டிக்கொண்டு சுகமான
வெள்ளியக்கட்டிதன்னில் பூணவேதான்பொதிந்து புடத்தைப்போட
புதுமையுடனீறிய துயபற்பமாகும் ஊணவேபறபமதைபதனமபண்ணி ௭௫
உத்தமனேயின்னமொரு கருவைக்கேளே.

கருவானவெள்ளியபற்பத்தோடே காரமுடன்சாரமது கருவாய்
கூட்டி திருவானவாய்நீரால்கல்வத்தாட்டி செம்மையுடனுகமத்துக்க
வசனுசெய்து உருவானகவசமதைகாயப்பண்ணி. உத்தமனேநிதானமு
டாய்ப்புடத்தைப்போடு குருவானநாகமதுஉருகிநல்ல குணமாகசிரட ௭௬
ங்கி கட்டும்பாரே

கட்டானநாகமதை யெடுத்துமைந்தா கருவானதங்கமது நாலுக்
கொன்று மட்டாகத்தான்கொடுத்து உருக்கிப்பாரு மகத்தானதங்கம
துகுருவாய்ப்போகும் துட்டானதங்கமதுகுருவாய்ப்போனால் சுயஞ்
சோதியாகும்வகைதன்னைக்கேளு செட்டானசெம்புவெள்ளி யெட் ௭௭
ரெண்டில் திறமானநாககுருஒன்றுபோடே.

போட்டுருக்கித்தானெடுத்துப் பார்க்கும்போதில் பொற்கமலமா
துவயதெட்டதாகும் தேட்டுடையசிவயோகமாதைக்கண்டால் சிவத
வத்துக்குறுதியெனச்செய்யலாகும் பூட்டுடையதிறவுகோல் கன்னக்
கோல்தான புத்தியுடன்வாசியினாலண்டமேவி ஆட்டுடையதிருநடன ௭௮
ங்கண்டாயானால் அப்பவல்லோஞானபதமாகுந்தானே.

சவிக்காரவைப்பு.

தானானசவுக்காரமொன்றுசொல்வேன் சக்கையுள்ளஉவர்ப்பூவுங்
கரியுப்போடு ஊனானபூரணமுங்கூடன்கூட்டி உத்தமனே அமுரியினு
ல் கரைத்திருத்து கோனானகுருபதத்தைமனதாலகொண்டு கூர்மை
யுடன் அடுப்பேத்திகாச்சிமைந்தா தேனானகுழம்பதுபோல் வருதல் ௭௯
கண்டு செம்மையுடன் அதிற்சேர்க்குமருந்துகேளே.

கேளடாபூரமொடுவீரம்வெள்ளை கெடியானவெடியுப்புசினக்கா
ரம் ஆளடாகாரமொடுசாரஞ்சத்தி அப்பனேயெட்டுவகைசரியாய்வாங்
கி கோளடாவாருமண்பொடித்துக்கொண்டு குழப்பானபாகிலிதை சே
ர்த்துக்கிண்டி வாளடாமுருகாதுபதத்திலமைந்தா வாங்கியிகத் திரட் ௮௰
டியதை உருட்டிவையே.

உருட்டியதோர் சவுக்காரமைந்தாகேளு உண்மையுள்ளபூசை
வுக்காரமாச்சு திரட்டியதோர்காரமதைவைத்துக்கொண்டு சிங்காரத
ளிலனைத்தபடி திறமாயாகும் மருட்டியதோர்பாஷாணம் வெந்தகவுண்
டுமருவியுன்னை சவுக்காரவளமைகேழ்ப்பான் அருட்டியவன்கேட்டவுட
ன் அலகில்போட்டு அப்புறம்போவென்று சொல்லிஅடித்துத்துரத்துன்னே.()

கள்ளாதனைபறியாமூடர்தன்னை சத்திசிவமறியாத சவுங்கன்தன்
னை உள்ளாவினைபறியாவன்பர்தன்னை ஒன்றாயிட்டதனைபறியா குரு
த்தர்தன்னை கொள்ளாமகொண்டுபிரைவைத்துசட்டு குணங்கெட
வெறின்றலையுங்குரும்பர்தன்னை அல்லடாஅவர்களை கண்டால்கைப்ப ௮௨
தா அனுசரித்துப்பேசாதே யடங்கிநில்லே.

கல்லுப்புக்கட்டு.

அடங்கிமனமடையாமல்யின்னமொன்று அவையடக்கஞ்சொல்லு
கிறேனையாகேளு கட்சியென்றஉப்பதுதான்கல்லுப்பாச்சு கல்லுப்புப
ருமணியாய்க்கருவாய்வாங்கி கட்சியென்றநீர்தனிலே ஆட்டிமைந்தா க
ன்றுகநீர்வத்தரவிலேபோடு பட்சியென்றநககாளிமுகமுயக்கை பாங்
குடனேயிருவகையுஞ்சாறுவாங்கே. ௮௩

வாங்கியசார்தனிலே உலந்தஉப்பை வரிசையுடன் தான்போ
ட்டிரவிலிலவைத்து சாக்கமாய்ச்சேர்வந்ததுணர்ந்தபின்பு தன்மையுடன்
பின்பொருக்கால்முன்போல்காய்ச்சி பாங்குடனேயதுக்கு மூறைப்படி
யெடுப்பிச்சி பக்குவமாய்த்தானெடுத்துவைத்துக்கொண்டு இன்னில்லை
யெ நகம்பால்தன்னுலாட்டிசெம்மையுடன்வெய்யிலேயாட்டித்தீரே.

ஆட்டிநன்றாய் வழித்துருட்டி ரவியில்போடு அப்பனேனன்றாக
காய்ந்தபின்பு பூட்டிநன்றாயைந்துதிரட்டாலளாட்டி புண்ணியனே
காயவைத்துப்புடத்தைப்போடு நாட்டிநன்றாய்ப்புடமாறி யெடுத்துப்
பாரு நாதாந்தகரிப்புப்புகட்டிப்போச்சு தாட்டிகமாய்க்கட்டினதோர்உ
ப்புதன்னால் சதகோடிவேதைமுகங்காணலாமே. ௮௫

கல்லுப்புகுரு

காணவேவேதைமுகங்காணவென்றால் குருவானமூலமொன்று
சொல்லக்கேளு - பூணவேகட்டினதோரு உப்பொன்று புகழானலிங்க
மொன்றுதங்கமொன்று காணவேகல்வமதில்மூன்றுஞ்சேர்த்து சுத்த
முள்ளாறுதிநீர்தன்னுலாட்டி பேணவேவழித்துருட்டிபுடத்தைப்போ
டு பெருகியதுமூன்றுமொன்றாய்க்கருவாய்ப்போச்சே. ௮௬

குருவானசெந்தூர மெடுத்துக்கொண்டு கூர்மையுடன்வெள்ளி
செய்கிறதாயானால் குருவானமாத்ததுதானிரண்டுசாகுமே குணமாய்
சிட்டித்தானுருக்கிப்புடத்திலேபோட்டால் திருவானதங்காதிவைப்போலுக்கன்
சொல்லேன்றிக்குமுன்னவையதுதானேயதிலுருகும் கருவானகுருதனைது
கண்டமேற்றுக்க கன்னடங்காகின்றதொனியைக்காணலாமே ௮௭

பாரையப்புகன்னம்

காணவேயின்னமொருகருணைக்கேளு களிப்பானசெம்புதகடு
த்தியன்னனி ரேதவையோனையப்புடகசினம் துருசுடனேசலாசத்
துசெந்தூயுங்கூட்டி பேணவேகல்வமதில்தணணீராலேபிலமாகத்தான
ரைத்துவருட்டிடமான்தா பூணவேயமண்டிலேகன்றாய்ச்செய்து புத்திபு ௮௮
டன்புடம்போட்டன்னமாச்சே

மவுனவப்புநீர்

ஆச்சப்பாசுன்னமதைநலைத்துக்கொண்டு அப்பனையின்னமொ
ருசருமாலங்கேள் பேசப்பாபோதயமவுனவப்பு பெருகிநின்றசீச
னப்புதன்னைவாங்கி நீர்சப்பாவுருவடிக்கிப்புடத்தைப்போட்டால்சீ
சமானகிருஞ்சுப்புநீரிப்போகும் பாச்சப்பாநினதோர்சாயபலவாங்கி ௮௯
பத்திடனேபக்குவமாய்வைத்துக்கேளே

கேளடாநாம்புரத்துட்டுவாங்கி கெடியுள்ள டாரையப்புசுன்னைங்
தன்னொகிநாவாய்க்காலசாரத்துப்பூசி நிசமானகிலிநாடசாம்பலை ம
கி மேலாகிழ்மேலும்வைத்துமைந்தா விபரூடன்புடம்போட்டுனெ
டுத்துப்பாரு ருணடாகின்றதொருகளையெல்லாந்தான் சுத்தமுடன் ௯௦
அத்துபலிக்கத்தியாமே.

சுத்தமுடனிந்தவிதமைந்தாகேளு சுருக்காகவுண்டுபுடம்சென்று
ய்த்தீர்த்தால் சித்தமுள்ளசத்தியதாய்சத்தியாகும் திதமுள்ளசத்திய
டாஆறுக்குதாலும் புத்தியுடனிர்தவிதசத்தியன்னனி பூரணமாய்த
ங்கமதுபத்துக்கொண்டு உத்தியுடன்தானுருத்து வெடுத்துமை ௯௧
தால் உண்மையுள்ளசெட்டுநுவர்தங்கமாமே.

சுத்தந்தெய்யவன்

நங்கமென்றஅங்கமடாசெம்புதன்னை தாரணியிற்சுத்தியன்னா
தன்னைக்காணு ஆங்கமென்றதங்கமதைசுத்திசெய்தால் ஆராமே
ம்புசுத்தியவன்தான்செய்வான் சங்கையுள்ளசத்தியடாசெம்புதானுந்
சத்திசிவன்தன்னருளாலசுத்தியாச்சு வங்கமுடன்ரசிதமதைகடடிந ௯௨
ல்லமகத்தானசெம்புதனில்மருவுவாயே

மருவுவாய்யெட்டுரெண்டுமொன்றாய்சேர்த்து மார்க்கமுடனேவாங்கமறவாதிப்போட்டால் திருவானசோதியயமாகுஞ்செம்பு திறக்குமுள்ளசெம்பதுதான்மார்க்கதங்கம் கருவானதக்கமடாவிராதுவாசல் காலானவாசியடாயோகமாச்சு குருவானபுருவமதனை யோகநிலைக்குண்டலியிணந்திபிரகாசந்தானே. ௬௱௩

அயச்செம்பு.

தானனபிரகாசமந்திகண்ணில் சதாகோடிசூரியன்போல்பிரகாசிக்கும் கோணகுருவருளாஸ்தன்னைப்பார்த்து குறியாகயின்னமொருகருணைக்கேளு விளைஅயமதுவைநாவிளைமந்தா வியாமுடன் தம்பனதநால்சுத்திபண்ணி ஊறுனஅமுதியிறால்கழுவிளைமைந்தா உண்மையுடனதில்சேருமருந்துகேளே. ௬௱௪

கேளடா அறப்பொடிக்கிரெட்டிமைந்தா வெளிதமுள்ளநாரிசத்துக்காரங்கூட்டி வாளடாகெந்தகமும்கூதம்வீரம் மார்க்கமுடன் அயமதுக்குசரிலொன்று கோளடாவாறுமல்யெல்லாங்கூட்டி குழுறவேசமபழக்கின்சாத்தாலாட்டி காலடாவச்சிரமாங்குகைகயிலிட்டு கன்னுடஉன்னிதமாய்ளன்றுயூதே ௬௱௫

ஊதிஎன்றாய் அயமுடனேசறக்குசேர்த்து உண்மையுள்ளசெம்பதுபோல்நன்மையாகும் நீதியுள்ளஅயமதுதான்செம்மையாகுமல் நிலைத்துடாவாதமதிசமதாச்சு ஆதியென்றஅயமதனால்சகலசித்தாயப்போதேகாணுமடாதப்போயில்லை சோதியமானகுருதன்னால்மைந்தா சுத்தமுள்ளஅயத்தினுடசெம்பைவாங்கே. ௬௱௬

வாங்கியதோர்செம்புகள்தங்கஞ்சேர்த்து வரிசையுடனேநாறுக்கிவைத்துக்கொண்டு யேங்கியேதிரியாமல்மைந்தாகேளு யிப்படியுடன்வெள்ளிசெம்பில்பத்துக்கொன்றும் ஓங்கியேதான்குடித்துஉருக்கிப்பாரு உத்தமனேவயதுபனிரெண்டதாகும் பாங்குபெறச்சோதியந்தனைக்கண்டால் பாலகனேஇவயோகம்பலிக்குந்தானே ௬௱௭

பழித்துமென்று தலைகாலால்விழாமல்தான் பாங்குடனேகால்தலையாய்நின்றுக்கொண்டு அழுக்கமுடன்புருவநடுச்சுழிமேலாக ஆனந்தபரவெளியிலமர்ந்துநின்று சொலித்ததிருவாசியினால்தன்னைப்பாரு ஞாலமென்றதேகமதுகுட்சமாகும் முழித்துவிமைலாடவிழிகண்ணில் காணும்மூதண்டஅண்டமதின்முத்திதானே ௬௱௮

முத்தியுள்ளபூரணமேயேகவஸ்து முனையானபுருவமடாசொர்க்கவீடு சுத்தமுள்ளபெம்பெகதிதானென்னவென்றால் ஆவாதசாக்கதிஇது

டருட்சமாரும்பத்தியுள்ளமூலஅனல்வாசியாச்சு பதிவானவாசியதுபி
ரணாளுக்கு சித்தமுள்ளபிராணனது இடமாச்சு திருவானதிடமதுபோ ௯௯
தந்தானே

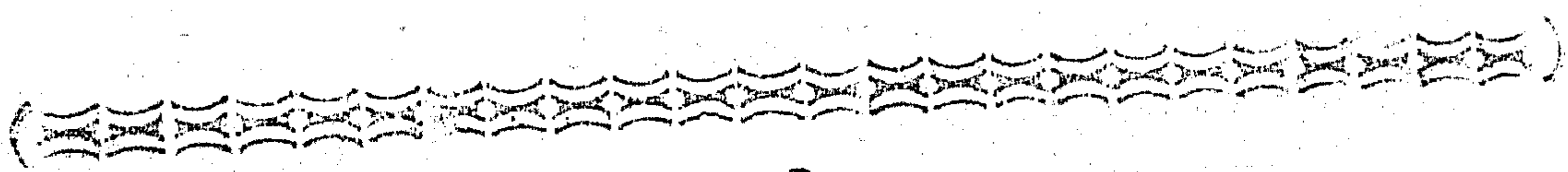
போதமயமானசிவயோகந்தன்னை பூரணமாய்வாசியினால் புருவ
மேவி நீதமுடன்கண்ணுமனக்கண்ணுலந்த நிலையறிந்துகலையறிந்துநி
ன்றயானால் ஆதவனுஞ்சந்திரனுமொன்றாய்நின்று அந்தசுழிகதிர்மு
னையிலாடிநிற்கும் பேதமன்றிசுழிமுனையிலாடிநின்ற பெருமையுள்ள ௱
சுக்கரத்தின்விசைதானென்னே.

விசையானசக்கரந்தான் கமலக்கண்ணு வேதாந்தசுடரதுதான்
வாசிமூலம் அசையாதமூலமது அண்டத்துச்சி அம்பரமாய்நின்றவெ
ளிபிரமரூபம் இசையானஇட்சையடாமூப்பாழுக்கப்பால் செங்கமல
சோதியடாநாதத்தாய்தான் உசையாதகாரியங்கள்யெல்லாந்தானுயிரு ௱௧
ந்துவிளையாடுஞ்சிவசத்திதானே.

சத்திசிவமுடனுயிராய்சுத்தமாகிசதாசிவனு மனோன்மணியுந்தா
னேதானாய் சுத்தமுள்ளசோதிவடிவாகியந்த சுழினையென்றவெளித
னிலேஒளியாய்நின்று வெத்திபெறசராசரங்களெல்லாந்தன்னுள் விள
ங்குமனக்கண்ணாலேவிளைப்பாருபத்தியுடன் புத்தியினால்பார்த்தா ௱௨
ல்மைந்தா பருதிமதிசுழினைபிரகாசந்தானே.

தானானபிரகாசமானசோதி தயாபரனேபுலஸ்தியனே தருமவா
னே கோணசருக்கமதுஐந்துக்குள்ளே கொற்றவனேபாடலதுவைந்
நூற்றுமூன்று தேனனமகானுபவயோகமெல்லாம் திரட்டிவைத்தே
ன்பூரணகாவியந்தானாச்சு மானனமகதேவரசுவணியார்பாதம் மகிமை ௱௩
யுடன்திரட்டிவைத்தகுருநூலாமே.





உ

கடவுள்துணை.

ஐந்தாவது

சம்பூரணச்சருக்கம்.

நூலானநூலிதுதான்முட்பநூலாம் நுணுக்கமுள்ளபத்திவான
றிவான்பாரு பாலானசருக்கமதுவாசமாகும் பாலகனேபுலஸ்தியனே
காலானசருக்கமதுவாளுக்குள்ளே கருவிகரணாதியற்
டபுணைபுஸ்வானே

தம்கழிவாய்ச்சொன்னேன் மேலானபொருளெல்லாமிதிலடக்கமிக்கா னகாவியத்தின்பிரகாசமாமே ௧

தாம்பூர அவிபுடம்

பிரகாசமாகவொருகருவைக்கேளு பேணியேதாம்பூரம்வையமூன் கூட்டி உறமானசம்பளத்தின்சாறுலாட்டி உத்தமனேமைந்துக்குங்கெர் லிங்கங்காரம் சரமானவீரமுடன்சிலையுந்தாரங் காக்கினன்றாய்நன்றாக அரைத்துருட்டி திறமானசட்டியிலேநடுவில்வைத்து திறமுடன்தா ம்பூரச்செப்பால்மூடே. ௨

மூடிநன்றாய்ப்பொடிமணலைமேலேகொட்டி மூர்க்கமுடன் அடுப் பேற்றிஅனலைமூட்டி நாடிநன்றாய்மணலைகருகும் பருவம்பார்த்துநன் மையுடன்தானிறக்கிகுளிரவைத்து கூடிநின்றகவசமதையெடுத்துப் பார்த்தால் குகையானமெழுசறக்கும்மொன்றொன்று சாடிநின் றாய்கட்டியதுஇட்டமாகுந்தசங்கையுடன்தானெடுத்துதாக்குவாயே ௩

தாக்குவதுதாம்பூரந்தனையுருக்கி சதுராக அவிபுடத்தின்மருந்து சேர்க்க மூற்றமுள்ளதாம்பூரங்கட்டிப்போகும் முத்திபுள்ளவெள்ளி யெட்டுஞ்செம்புமொன்றுஞ்சேர திறமுடனுருக்கி நன்றாய்ப் பார்க்கும்போ தில் சிவகிவபொன்னொளிவையென்னசொல்வேன் மாற்றமுள்ளதங் கமடாபத்துக்கொன்று வைத்துருக்கதங்கமயமாகுந்தானே ௪

தானேதங்கமயமெங்குந்தானாய் சச்சிதானந்தமென்ற உச்சியிதி ல் தேனான அமுர்தமடாவருவிபாயும் திறமாகக்கண்டமதி லங்கென் றாணி ஊனுனதேகமதுபிலக்கமைந்தா உரிசையுடன்தான்போசிக்க மாட்டாயானால் வீணாகிப்போகுமடாஞானமெல்லாம் வேதாந்தவாலே பதம்மேவிபூனே ௫

ஊனுவதுவாசியினுல்மூக்கோணத்தில் உண்மையுடன்மானத மாய்ப்பூசைபண்ணி பேணுவதுஉச்சிகுக்கமலந்தன்னில் பெருகிவின் நகற்பூரதீபந்தானுந் தோணுவதுமெய்ந்தவிதமொன்றுயானால் சொல் லுகிறேன்திருவானபோகம்யோதன் காணுவதுஅருமையடா போகந் தன்னைக் கயிலாசபுலத்தியனேதன்னைப்பாரே ௬

பாரானதன்மயந்தானுதமாகும் பதிவானநாதமதில்விந்து சேர்ந் தால் நேராகக்கூட்டியதுவென்றாய்நின்று நிலைத்துகடாமணிகெவுளக் குளிகையாகி சிரானகுளிகையதுநாதந்தாலே சிரிசிகப்பாய்ந்தண்ட மெல்லாஞ்சுத்தி ஆறானஆதாரமூலஞ்சென்று அடங்குவதும்தொடங்கு வதுமதுதானுச்சே. ௭

ஆச்சப்பா அந்தெழுத்தும் அஞ்சுபூதம் அடங்காதபூதமடா ஆனைச
பீரி மூச்சப்பானின்றதிலேயதியாமல்தான் மூலையினின்றவாசியது மூங்
கங்கொண்டு போச்சப்பா போனவிடமார்தான்காண்பார் புத்தியுள்ள
புலத்தியனே சொல்லக்கேளு பேச்சப்பா பேசுதியேன் மூலையத்தி அ
ல் பேரண்டவொளியோடே வெளியாய்ப்போச்சே.

வெளியான அண்டவெளி அண்டமண்டம வேதாந்தாந்தியடா க
ண்ணுறுகண்ணு ஒளியானமூலமனை தமைமந்தாகேளு ஓம்சிவாசிவாயகுரு
கடாட்சமாகும் சுழியானவாசியது மூலம்தன்னில் துலங்குகின்றதிடமது
அறிவானந்தம் அழியாதபதவியது ஏன்றேசத்தும் அது அடங்கநிறைவி கூ
தரபமந்தமாச்சே.

ஆந்தமென்றுமாதியென்றும் இரண்டொன்றாச்சு அரகராபூரண
மூமதுவேயாச்சு சொந்தமென்றசுழிமுனையுமிதுவேயாச்சு சோதியெ
னற்சுடரொளியுமிதுவேயாச்சு வந்ததும்போனதுமாயமாச்சுமாய
மென்றசெகச்சாலக் கூத்துமாச்சு யெந்தவிதமின்னதென்று அறியப் ய
போமோ யெம்பிரான் திருநடனத்தியல்புதானே.

இயலான திருநடனமபார்க்கவென்றால் யிடையானசந்திரனில் சி
ங்கென்றாணி இயல்பாக உச்சியிலே ஆமமெனரேட்டி யேற்கைபுட
ன்புருவமதில்மகனேறதான இயல்பாகயிருந்து அறிவாலங்கேய
காந்தமானவெளிதன்னைப்பார்த்தால் இயல்பானசந்திரனும் பிரகாசிக் யக
கும் யென்னசொல்வேன்தேகமதுகுளிர்ச்சியாமே.

ஆமப்பா குளிர்ச்சியிலே நின்றுதேறி அதினாபிறகு அக்கினிகொ
ண்டெழும்பவென்றால் ஓமப்பா வல்லமான சூரியனில் ஒருமனதாய் வன்
மெகனவேஉறுதிகொண்டு தாமப்பா அந்ததிலே தனைப்பார்த்தால் தழு
லானசூரியனைப்பிரகாசிக்கும் வாமப்பால்நிறைந்தபூரணத்திறுலே மக யஉ
த்தானதேகமதுகாந்தியாமே.

காந்தியென்றசெந்திபுடனுழியாலே கண்துலங்கும்வின்துலங்கு
ங்காலந்தன்னில் பாந்திபமாய்கற்பூரதீபங்காணும் பரஞானகேசரியும்
வசமேயாவாள் சாந்தகமாயவள்பாதமேகெதியென்றெண்ணி சதாகால
ம்புருவமதில் சார்ந்துநின்றால் சேர்ந்துநின்றவாசியெல்லாந்தீர்க்கமாகி யங
சுடரொளியில்பிரகாசந்தோணுங்காணே

தோணவேயிடக்காதிற் றங்கென்றோட்டி சுத்தமுடன்விபூதி
யைநிறுத்தி மைந்தா பேணவேமந்திரங்கள்தனைச்செபித்து பெரு
மையுடன்வலக்காதிற் வங்கென்றோட்டி பூணவேவிபூதிதனைக்கொடா
ட்டிக்காக்கால் பொல்லாதநோய்களெல்லாம்பொடிந்து போகுமனை
வேபுருவநடுக்கமலம்நோக்கி உத்தமனேசடாதாரமுறுதியாமே ௯௪

உறுமையுடனலகமதில் ஊரிக்க உத்தமனேயிருதயத்தில் சிங்
கென்றோட்டி சுறுமையுடன்வலதுக்காலதன்னிலேதான் சுத்தமுட
ன் சியம்பெனவேமுனைவைத்து கருமைமனதுருதியினாலிட்டுகாலி
லகருணைபெறவங்கெனவேகருந்தாயோட்டி பருமையொளிச்சுருதியுட
ன்நடந்தாயானால் பாருலகில்வினைத்தபடிமுடிக்கலாமே ௯௫

முடிக்கலாம்வினைத்தபடிகைக்குள்ளாகும் முத்தியுடன்காரியங்க
ள்சித்தியாகும் தொடுக்கலாமாதார மாதாரந்சுத்தமுள்ளவாசியிலு
ன்மூலத்தேகி அடுக்கலாமாதிபரஞ்சோதிதன்னை அருள்பெருகும்பூர
ணத்தைதஅன்பில்வைத்து யெடுக்கலாஞ்சகலசித்துங்கைக்குள்ளாகும்
பின்பமுள்ளகாயத்தையிருத்துபாரே ௯௬

இருந்துமுனைபார்ப்பதற்குவகையேதென்றால் யிருசுடரு மொரு
சுடராய்யேகங்கொண்டு அருந்தவத்தால்சத்திசிவபூசைபண்ணி ஆதி
யென்றசுழிமுனையை அடுக்குமுன்னே தெரிந்துகொள்ளுந்திப்பிரகா
சமையா சித்தியுடன்விபூதியைக்கையில்வாங்கி வருந்திமிகத்தானணி
யும்போதிலேதான் மகத்தானசுடரொளியைக்காணலாமே ௯௭

நூல்பார்க்க.

காணலாஞ்சகலகருமானமெல்லாம் கருணைபெறபூரணத்தைதக
ண்டுதேற தோணலாங்காவியத்தைநன்றாய்ப்பாரு சுத்தமுள்ளசகலக
லைக்கியானம்பாரு பூணலாந்தத்துவமாயிரத்தைப்பாரு புத்தியுடன்
மாந்திரிகமாயிரத்தைப்பாரு பேணவேபூரணமீராறுநூறும் பெரு
மைவிட்டுஉருமையினால்பேணிப்பாரே ௯௮

பாரப்பாஞானமென்றமனுவிக்கியானம் பார்க்கையிலேசெகத்தி
னிடமகிமைதோணும் காரப்பாபூசைவிதிதீட்சைவிதிரெண்டுங் கனி
வானமனக்கனிவால்கண்டுதேறு தேறப்பாதேரினபின் அனந்தங்கோ
டி நீசமான சாஸ்திரங்கள்மெத்தவுண்டு தேரப்பாசாஸ்திரங்கள்நன்றா
ய்த்தேடி திறக்கமுடன்பரத்துநிலைசேருவாயே ௯௯

சிவசத்தி.

சேருவாய்நிலையறிந்துநிட்பாறக செம்மையுள்ளஅகாரமடா சி
வத்தின்கூறு - மாறுவிதத்தையறிந்துவுருவேசெய்ய மகத்தானதேக
மடாவச்சிரகாயம் - பேருகிறவாசியுடன்மந்திரசித்தி நிசயானசத்தியுட
பாவனையேசெய்ய - தேறுமடாகாயாதிகற்பமெல்லாஞ்சிவசத்திபூசை
யைநீமறந்திடாதே. உ௦

மறக்காதநெறிதனிலேமனதைவைத்து மவுனரசஅமுர்தமதைம
ணாதாய்க்கொண்டு - இறக்காதபூரணத்தைப் பூசைபண்ணி யின்புமு
கைகில்லையடாயிருகாற்கொண்டு - திறமாகயில்லரத்தைசத்தியண்ணி
சிவசாராசரங்கள்சிவ மயமென்றெண்ணி - அறமானசிந்தையதாயிருந்
தாயானால் ஆதியந்தமிவனையையறியலாமே. உ௧

ஆதியலாமாதியந்தஞ்சொர்நமாக அறிந்தபின்புநடுவான அண்ட
மேவி - கிரியலாமனவேதலகிரிகொண்டு திட்கமுடன்கெவுனசகுளி
கைகட்டி - பரியலாம்அண்டரண்டமுடிவுக்கப்பால் பாற்கலரப்பரமபா
தத்தெல்லைதன்னில் - சொரியலாமமுர்தரசபானந்தன்னை சொரிந்த
பின்புலகிரியிலேசேர்க்கலாமே உ௨

லகிரிநீர்.

ஆமப்பாலகிரியுடமார்க்கந்தன்னை ஆறிவார்புலத்தியனே சொல்
லக்கேளு - நாமப்பாசொல்லுகிறோம்லகிரிமார்க்கம் நாதாந்தபூரணமே
ஆதிசிவன் - தாமப்பாதன்னிலையாய்நின்றவஸ்து சகலவுயிர்தாபரமா
யுநின்றவஸ்து - ஓமப்பாவென்றுசியெங்குந்தானாய் உறதியுள்ளபூரண
த்தில் ஒடுங்கிநில்லே. உ௩

ஒடுங்கிமனம்நிலைப்பதற்கு லகிரிசேரு உறுதியுள்ளபெட்டிபொ
ருக்கலங்கண்பட்டை - அடங்கிநின்றஆனந்தமூலியோடு அரலியொடு
மதிமயங்கிஆனைப்புல்லு - விடங்களிக்குங்கஸ்தூரி வேங்கைகொம்பு
மேலானகனைபெருமை விரியன்பட்டை - தொடங்கியதோர் பட்டைவ
கைபதினொன்றுந்தான் தூளாக்கிப்பாண்டமதில் தயிலம்வாங்கே உச

வாங்கியந்தத்தயிலமதைப் பதனம்பண்ணி மகத்தானகன்னியுட
குடநீர்வாங்கி - தாங்கியதோர்நீரமுதமிலம்விட்டு தான்குளப்பி ரவி
தனிலேவைத்துப்பார்க்க - ஓங்கியதோரவியனலில் தெளிந்துபோகுமே
ஊக்கமனேலகிரியென்றசிவமிதாகும் - பாங்குடையலகிரியென்ற சிவ
ஆதியமர்தா பத்தியுடன்பூசைநந்துமுகந்துபாரே. உரு

முகந்துமிகப்பார்க்கையிலேகாரமேறி மூழ்கமுள்ளலகிரிவெகு லகிரியாகும் - அகங்தெளிந்தலகிரியடாயறிவாய்னிற்குமானந்தமானசிவயோகமாகும் - உகந்ததொருசிவயோகத்திருந்துக்கொண்டுஉருமையுடன்புருவனடுதீபமபார்த்தால் - செகந்தெளிந்ததீபமது நாடுமுன்னேசிக்கிரத்தில்தோணுமடா தெளிந்துபாரே. ௨௬

பாரப்பாதெளிந்தசிவந் தன்னிலேதான் பதிவாகவிரல்களைக்குத்தாற்கும்போது - நேரப்பானின்றவிரல்னிகக்கண்மீதில் னிமிஷைமதிஸ்கிரியதுனின்றுபாயுங் - தேரப்பாலகிரிவெகுதெளிவாய்னிற்குந் தெளிவானமணத்தெளிவாய்புருவம்பார்த்து - காரப்பாகதற்குமுன்னே தீபங்காணுங் கைலாசஅமுர்தரசலகிரிதானே. ௨௭

தானான அமுர்தரசலகிரிசன்னில் சங்கையுடன்பணவிடைகாலுள்ளேகொண்டால் - ஊனானதேகமதுஉருமையாகும் ஒருநரைக்கொருநரையுகந்துனிற்குங் - கோனானகுருபதத்தில்தீபங்காணுங் கொழுந்துவிட்டுயெரியுமடாகூர்ந்துபாரு - தேனான அமுர்தரச லகிரிதன்னால் சிவகற்பங்காலவரையாடலாமே. ௨௮

ஆடலாமமுர்தரசலகிரிதன்னில் அப்பனேகாசிடைதான் அமுதோடொக்க - கூடவேதான்பொசித்து னின்றாயானால் குருவானலகிரியதுகூர்மையாகி - நாடவேமண்டலந்தானிருந்துமைந்தா நன்மையுடன்தான்முழிக்கநாளொன்றாகும் - வாடவேவேண்டாங்காண் லகிரிமார்க்க மகத்தானமார்க்கமடாயோகந்தானே. ௨௯

வேமரசமெழுகு.

யோகமுடன்தானிருந்து கறபங்கொள்ள உறுதியுள்ளகருமானமொன்றுகேளு - பாகமுள்ளமண்டலத்துத்தம்பலந்தானென்று யதிவானமடனஸ்ப்பூரம் பலந்தானென்று-வேகமுள்ளகெந்தியதுபலந்தானென்று வேதாந்தநரகரசபலந்தானென்று - யேகமுள்ள ஜாதிலிங்கபலந்தானென்று யிளகாததுருசதுவும் பலந்தானென்றே. ௩௰

ஒன்றான அரிதாரம்பலந்தானென்று உத்தமனேகெவுரியது பலந்தானென்று - நன்றானவீரமது பலந்தானென்று நஞ்சானவெள்ளையதுபலந்தானென்று - குன்றாதபொன்னிமிளை பலந்தானென்று குருவானவெண்ணிமிளைபலந்தானென்று - பன்றானசறக்குயிராறுங்கூட்டிபாலகனேவெடியுப்புநீராலாட்டே. ௩௧

ஆட்டிநன்றாய்வழித்துருட்டிரவியில்போட்டு அப்பனேரவியன லால்காய்ந்தபின்பு - நாட்டியேபத்துமுறைப்பாகஞ்செய்தால நன்மை யுள்ளமெழுகாகும்நயந்துபாரு - பூட்டியேயமரசமெழுகையைந்தா புத்தியுடன்பறணிதனில்அடக்கம்பண்ணி - சூட்டியேசற்குருவைத்தி யரனம்பண்ணி சொர்னமயவயிரவற்குப்பூசைசெய்யே. ௯௨

பூசைமிகவயிரவற்கு நன்றாய்ச்செய்து போற்றிமிகபுருவனடுக்க மலமீதில் - ஆசையுடன்கற்பூரதீபம்பார்த்து ஆதியந்தமேமரசமெழு கில்மைந்தா - நேசமுடன்பணவிடைதான்யெடுத்துமைந்தா நீதமுட ன்களஞ்சிபத்துவெள்ளிதன்னில் - வாசமுடன்தான்கொடுத்து உருக் இப்பார்த்தால் மாசத்தசோதியடாதங்கந்தானே. ௯௩

தானேதான்சோதிமயமானதங்கம் சகலசவுபாக்கியமாய்நின்றதங்கம் - கோனேதான்தானவனாய்நின்றதங்கம் குவிந்ததிருமாதுகேசரியாந்தங்கம் ஊனேதானுடஊயிராய்நின்றதங்கம் உகமையில்லாச்சோதிமயமானதங்கம் - வீணேதான்திரியாமல்குருவைக்கண்டு வேதாந்தத்தங்கரதியாதங்காணே. ௯௪

காணுதற்குஅரிதானகாலைக்கண்டு கண்மூக்குமத்தியிலேவாசிபூட்டி - ஊணுதற்குஉச்சியிலேஉறுதிகொண்டு உண்மையுள்ளகண்ணு மனக்கண்ணுங்கொண்டு - பேணுதற்குதன்னறிவால் விண்ணைப்பாரு பெருகின்றதீபமடாசோதியாச்சு பூணுதற்குசோதியிலேசோதியா இபுத்தியுடன்தூபமதின்வேதைகேளே ௯௫

கேளப்பாதூபமதின்வேதைமாற்கங்கு றுமையுள்ளமெழுகதிலே விங்கஞ்சேர்த்து - கூளப்பாபோலவுமேநாதந்தன்னால் குழப்பிமிகத் துருசுதனில்பிரட்டிருட்டி - ஆளப்பாசெம்புவெள்ளிதன்னைவாங்கி அப்பனேவெகுலேசாய்தகடுதட்டி - வாளப்பாசிலைதனில் பிரட்டிநின்ற மருந்தெடுத்துநெருப்பினிலேவைத்துப்பாரே. ௯௬

பார்க்கையிலேபுகையெழும்பும் போதிலேதான் யதியானதகட திலேபிடித்துப்பாரு - வேற்கையுடன்தகடதுவுங் கறுத்துப்போகும் பின்பமுடன்பத்திவிசைவாட்டிமைந்தா - சேற்கையுடன்கரிசனுடசா ம்பல்போட்டு சிவசிவாபுடம்போட்டுயெடுத்துப்பார்த்தால் - மார்க்க முள்ளதங்கமடாமங்காதங்க மகத்தானதாம்பரத்தின்வேதைபாரே. ()

தாம்பரவேதை.

வேதையென்றதாம்பரத்தின் வேதையார்க்கும் வேதாந்தமேதிய
மாமுனிதான்சொன்னார் - தீருமோராவேதையடா நிசமாயமித்தகமேம
முடன்செய்துசிவபோகட்டாறு - பாதையென்றதனைத்தெரிந்துவிட்டா
லாறல் மார்க்கமென்றஞானவழிமறந்துபோகும - பாதைவழிசெபமை
யொருசயிதி பகருவமாய்நானடைந்தியங்காணே. ௫௯

காணவென்றால்திபமதைக்கடைக்கண்ணறென்பார் கண்ணதிர்தூஉ
ன்னிமுஉசியிதில் - பேணவென்றால்பூடமதின்கவனேகுதானமு- பிர
ளாமல்ரேசகபூரகமுடபண்ணி - பூணவென்றால் குடபகத்திலமைக்க
னசாத்திபுத்திபுடனபூரணசெசரத்திவில்து - தோணவென்றால்
சிவகுருவாவவசென்றிருட்டி சத்தமென்றஉச்சிரடுக்குழிவைப்பாரே.

குழியதிந்துவழிபுடனேசேரவென்றால் குலைவாசலையானவிகுரு
அறிதாவையகதா - குழியதிந்துகுகைவாசல்செப்பதற்கு குட்சபோன
றுசொல்லுகிறேனுமகாரதிட்சை - வழியதிதுஉருவேறுய்போதிலே
தான்மகத்தானவாசல்துதிகாணும்போது - முழியதிறுமுழிதிறந்
திமுழிகதுப்பாரு முத்தியுள்ளவாசலிலேதிபர்காணே. ௬௰

தானானதீபமதுஅறிவானந்தம் சத்தியமடானசிவயோகபோதம்
தேனானஅமுர்தரசபோதந்தன்னல் செங்கதிர்சந்திரனோசேரபட்டவ
ணி - வானானஅண்டபதம்சுழியில்நின்று மந்திரசலையிலிமையசிந்
நதுக்கொண்டால் - கோனானகுருசமுகம்போலேமைதா குவேலயத்
தில்ராசரிஷியாவாய்பாரே. ௬௧

பாராகும்ராசரிஷியேயாவாய் பதிவானமுச்சுடரின்மார்க்கத்தா
லே - சேரானபுருவமுஉச்சிஆரம் பிலேயானபடரியிலே செந்திபத்தி
ஆரால அக்கினிகொண்டுசுரமேறி துவாதசாந்தத்தில்சிவ சோதியாச்
சு - பேரானசோதியடாஅண்டத்தீபம் பேசாதசிரிதிபமென்பார்கா
ணே ௬௨

காணுதகாட்சியெல்லாம் கண்ணேகாணும் கண்ணதிர்தகாட்சித
னேஆர்தான்காண்பார் - தேனான அறிவானகண்ணேகாணும் திருவான
பூரணமேசாட்சியாச்சு - கோனானபூரணத்தில் மனமடங்கிநின்று
மாகமுனாயனதுஉருவேசெய்தால் - ஊனானதேகமதுஉருதியாச்சு ஒ
டுக்கமென்னடங்குகிலேயுன்னிப்பாரே. ௬௩

பாரப்பா புலத்தியனே நோத்தொடுக்கம்பறிவான ஆதியந்தமான்
றாய்ச்சொல்வோம் - சேரப்பா அறிவான பூரணந்தான் திருவிருந்த தா
மரைதன் செயல்தன்றலே - சேரப்பா கொண்டு சிவயோகமாகி நேர்
மையுள்ள சகலமுந்தான் தானாகி - தூரப்பா நவவாகி மூடியேல்செ
ன்று துவாதசாந்தத்தில் மொடுக்கிப்போச்சே. ௨௪

தீபவேதை.

ஒடுங்கிநின்ற தனையறிந்து தீபவேதை உற்பனத்தைச் சொல்லுகி
றேன் உண்மையாக - அடங்கிநின்ற யேமரசமெழுகில்மைந்தா அப்ப
னேகளஞ்சிவிடை ரசத்தைக் கூட்டி - அடங்கிநின்ற நாதமதில் கன்றியா
ட்டி சத்துருடன் வெள்ளிசெம்புத் தகட்டில் பூசி - குடக்குவியும் போல
ரியக்கலசத்திட்டு - கூர்மையுடவாய்மூடி அடுப்பில் தாக்கே ௨௫

தாக்கின்றாய் தீபமது பேர்மேலை மைந்தா தண்மையுடன் தானெறி
ப்பாயனமேலாயிற - நோக்கிய தோரணஸ்மீறி ஆவிகண்டாம் நுண்மையு
ள்ளபாணையிலே அனலேகண்டு - தாக்கிரதோர்த கடநுதககருகருத்து
நுப்பரவாயிருக்குமதையுருக்கிப்பாரு - வாக்குமன தடங்காதுயகிட்சி ௨௬
காணு மகத்தானசிவஞ்சோதிவளஞ்செய்வாமே

வளமான தங்கமடா சோதியாச்சு மகத்தானசெகச்சோதி யெதெ
ன்றுக்கால் - தலமான அண்டமடா உச்சிமீதில் சார்வானவாசியிலேசா
ர்ந்துக்கொண்டு - தலமான ஆதாரம்மேலாதாரம் நந்தியென்ற சோதி
செகச்சோதியாச்சு - பிலமானமவுனமதைத்தினமூதுக்கி பேரன்ன ௨௭
டங்கெதியெனவேபிலமாய்நில்லே.

நில்லடா நில்லையறிந்துவாசிகொண்டு நீதியுள்ள புலத்தியனே நின
வாய்க்கேளு - அல்லடா யேமரசமெழுகைமைந்தா ஆதியென்றநாதம
தில்குழைத்துக்கொண்டு - மெல்லடா தேகமதிலணிந்துக்கொண்டா
ல் வேதாந்த தேகமதாயிருக்கும்பாரு - உள்ளடாநச்பிரகாசமாகு மூ ௨௮
குதியுடன் செகச்சாலஉண்மைகேளே.

உண்மையுடனீயிருக்குமொடுக்கந்தன்னில் உத்தமர்கள் உனது
ப தப்பணியமென று - நன்மையுடனவருவார்களப்போதானும் நாட்ட
மோடன்னவலோகமுருக்கச்சொல்லி - தண்மையுடன்மேல்மூக்கை உட
ருட்டிப்போடு சங்கையுடன்னவலோகந்தங்கமாகும் - வண்மையுள்ள
மெய்மெல்லாமதிசெயித்து மகத்தானகுருவெனவேவணங்குவாரே.

சிஷனுக்குச்சொல்லுங்கரு.

வணங்கிமிகஉனதுபதமபணிவாரப்போ மாற்கமுள்ள பிள்ளைகளுக்குபதேசித்து - குணங்குவியகற்பவிதிமுறையுஞ்சொல்லி குறியுடனேகுருவிலுவடபதியுங்காட்டி - இணங்கிவிளையாடுதற்குகருவுஞ்சொல்லி யேகாந்தமான சிவமவுனதீட்சை - மனங்குவியதிசதீட்சைநன்றாய்சொல்லி மகத்தானசத்திசிவவளஞ்சொல்வாயே. ௫௰

சொல்லுவாயஷ்டகற்மவளமைதன்னை சோதிசிவமானசிவயோகத்தேகி - நல்லுவாய்நாதநிலைபெத்துக்கொண்டு நன்மையுடனேஞானிருவென்றருளிசெய்து - சொல்லுவாய்நிருவிகற்ப சமாதுக்குள்ளேசேர்ந்துநிஷ்டைதன்னினைவாய்தநிறைமாய்க்கொண்டு - உள்ளுறவாய்னிற்பதுசற்குருவுக்கொக்கு முத்தமனேசமாதினுடஉண்மைகேளே.

உண்மையுள்ளகற்பமடாநிருவிகற்பம் உத்தமனேசைதன்னியமனதாய்னின்று - தன்மையுள்ளசராசரங்கள்தன்னுள்ளேதான் சகலவுயிர்ப்பிறணனெல்லாந்தனதாய்க்கொண்டு - நன்மையுடன்சோதிமயமாகவெண்ணிநாதாந்தபூரணமாய் நலம்பெத்தாககால் - சின்மயமேதன்மரமாய்திடமாய்னின்றால் சிவயோகநிருவிகற்ப சமாதாங்காணே ௫௨

மலைவளமை.

காணவேமலையினுடவளமைகேளு கருணைவளர்பொதிகையினில்கைலாசவற்கம் - பூணவேதங்கநிறங்கோடாகோடி புகழானசங்குனிறங்கோடாகோடி - தோணவேபஞ்சனிறங்கோடாகோடி துலங்குகின்றசிவப்புனிறங்கோடாகோடி - பேணவேநீலனிறங்கோடாகோடி பேசாதசோதினிறங்கோடிதானே ௫௩

தானேதான்பொதிகைமலைச்சார்பிலேதான் சங்கையில்லாச்சித்தர்கள்தான்தவமேசெய்து - கோனேதான்தானுதானவனுமாகி குவிந்துநின்றதேகமது நிற்மலமுமாகி - ஊனேதானாகண்டவெளிபிரமமாகி உண்மையெனறமவுனரச ஆனுமாகி - வானேதானவடிவாகிமுடிவுமாகி மகத்தானகயிலாசவற்கத்தோரே. ௫௪

கயிலாசவற்கமாற்கம்.

வற்கமென்றகயிலாசவற்கத்தோர்கள் வளமையுள்ள அவர்களுடமாற்கங்கேளு - பொற்கமலஉச்சிநிலைநாட்டமாகி பூரணமேகெதியெனவேபூண்டுகொண்டு - சொற்கமென்ற சொற்கமடாதுவாதசாந்தம் சோதிமணிபீடதுவேசுகமுமாகி - நிற்கமனங்கொண்டுகெதிதானேயாகி நிரஞ்சனமாய்யெங்குநிறைந்திருப்பார்காணே. ௫௫

கயிலாசவற்கவேடம்.

காணப்பாயவர்களுடைவேடங்கேளு கருணையுள்ளாநீர்க்காவியுடைகா
யாசம் - பூணவேயவர்திரிகலோயோகவேடம் பூண்டிருப்பரவர்சிபடாயோக
கதெண்டு - தோணவேவெண்பூதியுத்தளமுமாகி சொல்லுகிறமாதிரமும
ஞ்செழுத்துமாகி - பேணவே அகண்டவெளிநேசமாகி பெருகுமணி ௫௬
ருத்திராட்சஞ்சிவமாலைபாரே.

பாரப்பாசிவபூசை உடையமாகும் பதிவாகமதியமதிலைமுதுவெகா
ன்று - நேரப்பாமாலையிலேசந்திபூசை நேர்மையுடன்காலசந்தி உச்சி
மூன்றுங் - காரப்பாபூசையிதிறக்காமல்தான் கவிவாகத்தானிருந்
துபானமபன்று - நேரப்பாபாணமென்று லாதான்காணபார் செ ௫௭
ங்கமலஅமூர்தரசபானந்தானே.

பாணம்.

பானமென்றபாணமடாபரனுக்குதான் பரகெதிக்கிமோட்சமென்
றபானந்தன்னை - மோனமென்றமூத்திபிலேசித்தமாகி மூத்திபெறஅ
ந்தரசங்கொண்டுசேர்ந்தால் - ஞானமென்றகமலமதின் நந்திகானும
நந்தியெனறகேசரிபே ஞானதீபம் - வானமெனறஆகாச சோதிதனனை ௫௮
மாற்கமுடனகண்டறிந்து யோகங்காணே.

சதுரகிரிவளமை.

காணவேசதுரகிரிவளமைகேளு கமலமெனறகண்ணுடிச்சுனையி
லேதான - தோணவேசுனையருகைகுகைதானுண்டு சுத்தமுள்ளவிலா
சமடாஅகண்டமத்தி - பேணவேமத்தியிலோர்ஓமகுண்டம் பேராண
குண்டமதுக்கதிக்கமைந்தா - பூணவேசித்தராயியம்பேரந்த பூமலரா ௫௯
ங்குண்டமதில்யெக்கியந்தானே.

யெக்கியங்கள்தான்வளர்க்கும்போதிலேதான் யின்பமுள்ளயோ
கியிலேஒருவன்றானும் - சொக்கியநஓமம்வளர்குண்டமீதில் சுற்றமு
டனிருவிகற்பஞ்சமாதம்போதும் - சிக்கியந்தபாசமெல்லாம் வெந்துநீ
றிதிறமாகும்பற்பமதைசித்தரெலலாம் - மொக்கியந்தமோட்சநிலை தீ ௬௰
பம்பார்த்து மூந்தியுள்ளஓமகுண்டமதனைப்பாரே.

பார்க்கயிலேஞானநெறி ஒளிதன்னாலே பற்பமயமானசிவ யோகி
தானும் - திறகமுடன்வெளியேறிமூலம்பார்த்து சித்தருடன்சித்தும
யமாகநின்று - மாற்கமுடன்மருதிலாத்திலிந்தவித மகத்தானதவசிரு
ப்பார் ஆயிரம்பேர் - யேற்கையுடனவர்களிடஞ்செனறுஅந்த யெககிய ௬௧
த்தில்சென்றுமிகப் பிறந்தேனகாணே.

காணவேயெக்கியத்தில்பிறந்தபோது கருத்துடனேஆவென்றச
த்துமாச்சு - பூணவேஆவென்றசத்தந்தன்னை புத்தியுடன் தனனறிவா

தொடுகுறிபோலா
லறியும்போது-தோணவே அகாரமதுசிவமுமடாச்சு யி
ற்றுமாவைத்தியானமபண்ணி - பேணவேசிவமான அகாரந்தன்னை ௬௨
லமாகஉருவேறசெபித்தேன்பாரே.

பராசரும்பமுனி வெ
பாரப்பாஉருவேறச் செபிக்கும்போதில் லையானபொதி
ன்றேமெசான்னார் - நேரப்பாகும்பமுனியென்றபேரு கருவான
கைமுனியென றுமபேரு - காரப்பா அகஸ்தீசரென்றுமபேரு வே
அகாரமதின்கருணையாலே - மேரப்பா அஷ்டகேசரத்திலின்ற ௬௩
தாந்தபூரணமாயிருந்தேன்பாரே.

அகாரசிறம்.

யேகாந்தமானதுவும
இருந்துனிலைபெத்துதான் அகாரத்தாலே அஷ்டாங்கயோ
காரத்தாலே - அருந்தவசுழுனைதுவும்அகாரத்தாலே மருவினி
கமது அகாரத்தாலே-வருந்திநின்றவாசியது அகாரத்
ன்றசிலம்பொலியுமகாரத்தாலே - பொருந்திநின்றதீபமதும்அகார ௬௪
தாலே பூரணமாய்நின்றதுவும்அகாரங்காணே

மணிக்கறணைப்பூடு

கருவானகமலமலர்ச்சுனைதா
காணவேசதுரகிரிமுடிவிலேதான் துலங்குகின்றமணி
ஞென்று - தோணவேஅச்சுனையினமேற்கதாக பெருகிநின்ற
கறணைப்பூடுமுண்டு - பேணவேஅப்பூடு சிகப்பதாகும் புன்
பூவதுவுமஞ்சளாகும் - பூணவேஅவ்விதைதான் கறுப்பதாகும் ௬௫
ணரியமேதான்பொசித்தால்புளிக்கும்பாரே.

பத்தியுடன் மணிகறணைமூல
பாரப்பாகமலாச் சுனையில்நின்று நேயமுடனே தான்
ம்வாங்கி - நேரப்பாசற்குருவைத்தியானம்பண்ணி
பொசித்துவிநோவாய்மைந்தா - காரப்பாகமலமலர்ச் சுனைநீர்கொண்டு
கருணையுடன்வாசியிலேகருத்தைவைத்து - காரப்பா புருவனடுநீபம் ௬௬
பார்த்தால் சணத்திலேதீபவொளிகாணலாமே.

ஆமப்பாதேகமதுசித்தியாகுமருளானபரஞானகெவுனமுண்டா
ம் - போமப்பாதாரதிஷ்டிக்காரியங்கள் பொருந்திபிம்அஷ்டசித்துங்
கைக்குள்ளாகும் - காமப்பால்கானற்பால்கருணைதங்கும் கயிலாசநிலை
மைதனைக்கண்ணில்காட்டும் - ஓமப்பாமூலமுதலாதாரம் உருதியு ௬௭
டன்காணுமடாஉத்துப்பாரே.

தொருகு
பாரப்பாஅம்மலைக்குவடமேற்காக பளிங்குமலைகறட்டி பெற
கைதானுண்டு - காரப்பா அக்குகையின் வாசல்சென்று கருணை
அறுவெழுத்தைஉருவேசெய்தால் - நேரப்பாகுகைவாசல்திறக்கும்பா
ரு நேமமுடன் வாசலுக்குள்ளேபோனால் - மேரப்பாகும்பமுனி மறிச
ந்தாரந்தான் விதவிதமாயிருந்துகடாயெடுத்துப்பாரே ௬௮

யெடுத்துமனதுருதியினால் பார்த்துமைந்தா யின்பமுடன் பணை
விடைகால்கொண்டாயானால் தொடுத்ததொருதேகமதுசித்தியாகுந்
துருவமென்றசுழிமுனையிலேதீபங்காணும் - அடுத்துமிகதீபவொளிபார்த்
குமபோதில் அஷ்டமாசித்துவெகுசுத்தமாகுங் கடுத்திரமாய்நின்றரச
செந்தூரத்தால் நாதாந்தசின்மயத்தைநாடலாமே. ௬௯

லிங்கக்கட்டு.

நாடவேபின்னமொரு கருமானங்கேள் நாதாந்தலிங்கமடா சாதி
லிங்கஞ்-சூடவேகட்டுதற்கு வகையைக்கேளு சுருக்கமானதுருசுடனே
கெந்தவீரம் - கூடவேமூன்றுமொன்றாய்கல்வத்திட்டு. கூர்மையுள்ள
நாதநீர்தன்னாலாட்டி - வாடவேயிதுக்குரெட்டிலிங்கந்தன்னில் மார்க்க ௭௰
முடன்கவசமது வலுவாய்ச்செய்யே.

செய்ததொருகவசமதின்மிதானங்கண்டு இறுக்கமுடன்பெருவடிக
கிபுடத்தைப்போடு-கொய்ததொருபுடமாறியெடுத்துப்பார்த்தால் கூர்
மையுடன்தானிறுக்கிக் கட்டும்பாரு - கைதவறுமனதாகி யெடுத்துக்
கொண்டு கமலாசஅமுர்தமதைககனிவாய்வாங்கி - சைதன்னியமான
தொருலிங்கந்தன்னில் தானுரைத்துபணவிடைக்கால் உள்ளேகொ ௭௧
ள்ளே.

உள்ளமதுதான்குளிரக்கொண்டாயானால் உன்தேகம்ரவிமயாளி
போல்உறுதியாகும் - நல்லதொருவாசியதுநமுகாதையா நாட்டமென்
றசுழிமுனையிலேநந்திகாணும் - வல்லபமாய்த்தேகமதில் வலுவுண்டாகு
மகத்தான நயனமதுதெளிவுண்டாகும்-சொல்லவொண்ணு அமுர்த
லிங்கபாணத்தாலே சுத்தமுடன்றேயில்லாதிருக்கலாமே. ௭௨

இருக்கலாஞ்சதுரகிரிதன்னிலேதான் யின்பமுடனுலுபுரஞ்சுத்
திப்பார்த்து-பெருக்கமுள்ளசுனைகளிலே குகைதானுண்டு பிலமானமூ
லிகையுமநேக்கவுண்டு - உருக்கமுடனகுகைதனிலே யிருந்துமைந்தா
உத்தமனேமூலிகையுஞ்சுனைநீர்கொண்டால் - திருக்கானசூழ்வினைகள்
குலைடுபோகுஞ் சிவசிவாசிவயோகஞ்செம்மையாமே. ௭௩

இரத்தினகிரிவளமை.

செம்மையுள்ளரத்தினகிரிவளமைகேளு சிவசிவாநந்திகுருமுனி
தான்வாசஞ்-தன்மையுள்ளநந்தியடாமூலவற்கஞ் சங்கையில்லாசித்தர்
கள்தான் தவமேசெய்வார் - உண்மையுடனம்பலேயில் சென்றேனப்

போ உறுதியுடனந்தியுட னொடுக்கந்திசென்று - நன்மையுடன்றானிருக்
கும்போதிலேதான் நாதாந்தகெவுனரசகுளிகைகளிந்தார். எச

ஈய்ந்தவுடனுமொருகுளிகையீய்ந்து மிருவருமே யடுமையடக்க
ஞ்செய்துக்கொண்டு-பாய்ந்துமிகஅண்டரெண்டந் செல்லும்போது
பதிவானநந்திசர்குளிகைதானு - மாய்ந்துமிகளிகொண்டு மேருவில்
லே மகத்தானநந்தியுமோமுடிவில்சென்றார்-ஆய்ந்துஅந்தகுளிகைகளு
ங்கெவுனங்கொண்டு அண்டரண்டமுடிவிலந்தமேல்சென்றோமே. ()

சென்றுநின்றோநந்தீசா அருகில்வந்து தெளிவானஅகத்தீசா செ
வுனஞ்செப்பு - கண்டுகொண்டேனுமதுடைய மனரியின்மேகங்கால்
சதிமெத்தவையாசாரனையைத்தீரும் - பண்டுடையசாரனைதாண்டன
வேகியாகும் பக்குவமாய்அகம்பிலத்துக் கொண்டாருல் - நின்றனிலே
நந்தியெனயெவருங்காண்பார் னிசமறிந்துசாரணைகள்திர்ந்தார்பாரே()

நிசமறிந்துநந்தீசர்சாரணைகள்தீர்ந்து நிச்செயமாயிருவருமே கு
ளிகை போட்டோம் - நிசமறிந்துகுளிகையினுல் கெவுனங்கொண்
டோம் சிக்கிரத்தில்அண்டமெல்லாஞ்சுத்தும்போது-வசமறிந்து நந்தி
யுமோநீயென்றார் மாற்கமுடனதுவறிந்துநானென்றேன் - வசன
மறிந்துபசாரஞ் செய்துக்கொண்டு ஆடுத்தேதான்திரிகூட மலையில்
தானே. எஎ

மலையானதிரிகூடமலையில்சென்றுமலையிலுடையமறிந்தமைந்தின்
சென்றேன் - நிலையானஅம்மலைகளிலமதாக நிச்செயமாயமரருகை
தானுண்டு - இலையானகுகையிலுடவாசல்தன்னில் இவளிவாய்வுபிற
சண்டமாகி-கலையானவாய்வுபிறசண்டத்தேகி கருணையுடனுகைதனி
லேசென்றேன்பாரே. எஅ

சென்றுமிககுளிகைதனிலேசுத்தும்போது திரிபாதமகாமுனியை
க்கண்டேனப்பா - கண்டேனேதிரிபாதமுனிதான்வந்து கையட்டி
யாசனமேல்தவசிருந்தோம்-நின்றுகெதிகண்டுதவசிருக்கும்போது னி
லையானமணிகெவுனமணிக்கிடைமந்த-பண்டுடையசாரணைகள் பெரும்
போது பகுமையுள்ளநாதமெனனிலைகண்டோமே. எகூ

நிலையறிந்தநாதமடாவாயுவேகம் னிலைவேகமாகுமடாமனோவேகந்
தான் - கலையறிந்துவேகமதில்கால்கொண்டு நடசாருனைசாரனை
கள்திர்ந்து-மலையறிந்துஅடிமேருமுடிமேல்சென்று மனோகெவுனமணி
தனைபேமதிக்கும்போது - நலதெரிந்துமிடம்வலமாய் கண்டகாட்சி
சுதானந்தியானமதென்மணியாம்பாரே. அ0

சுவேதகிரி.

பாரப்பா கெவுனமணி கெவுனங்கொண்டு பாய்ந்து மிகசுவேதகி
தன்னிற்சென்று - நேரப்பா கிரிவலமாய்வரும்போது நிச்செயமாய்க்கீ
ழ்முகமாய குகைதானுண்டு - ஆரப்பா அறிவார்கள் குகையைக்காண அ
ரிதரிது அந்தமென்ற குகையைக்கண்டு - வீரப்பா செய்யாமல் குகையெய்
க்கண்டேன் விரசுகொண்டு அக்குகையில் சென்றேன் காணே. ௮௧

சென்றுகொண்டு நின்றநிலைபார்க்கும்போதில் சிவசிவா ஆறுவ
ரை அடுக்கக்கண்டேன் - கண்டுநின்ற ஆறுவரைகடக்கும்போது கரு
ணையுடன் மேல்வரையில் வாசுதேவர் - நின்றநிலைதனையறிந்து தவசு
செய்தநேர்மைதனையானறிந்து அடுத்துநின்றேன் - அன்றுமிகநின்ற
நிலைதனையறிந்து ஆதி அகத்தீசர் முனிவாவென்றாரே. ௮௨

வாவென்று அவிர்ப்பாகந்தன்னையீய்ந்தார் மார்க்கமுடன் இருவரு
மேயோகஞ்செய்தோம் - கூவென்ற கெவுனமணிக்குப்பிராய்நின்ற குரு
வாசுதா யேமெதன்றேனப்போ - ஆவென்ற அகாரமுதல் உகாரம்ரெ
ண்டுமடுத்துநின்ற மகாரமென்று அருள்கண்ணீயந்தார் - பூவென்ற
ஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளே பொருந்திநின்ற அமுர்தமெனப்புகன்
றார்தானே.

தானென்ற அமுர்தநிலைத் தானேசொன்ன தகமைதனையறிந்து
மனதுருகக்கொண்டு - வானென்ற வடிவுடைய வாசுதேவர் மகத்தான
மாமுனியே சொல்லக்கேளு - தேனென்ற அமுர்தரசபானத்தாலே சிவ
சிவா இருகலையுமொன்றதாச்சு - கானென்ற அகத்தில்வளர் ஈசர்நீயே நல
மானவா சவனுமது தாளுக்கே. ௮௪

சஞ்சீவிகிரி

ஆச்சென்று இருவருமே மனதுகூர்ந்து அருள்ஞான கெவுனரசகு
ளிகைபோட்டு - மூச்சென்ற வாசியுடன் அண்டத்தே குதிமுனையான சஞ்சீவி
கிரியில்சென்றேன் - நீச்சென்ற நிலையறிந்து கிரியைச்சுத்தியோர்சிலைக
ள்தனையறிந்து பார்க்கும்போது - பேச்சென்ற அம்மலையில் சஞ்சீவிகற
லைபேரொளியாய்நின்றதொரு சோதிதானே. ௮௫

சஞ்சீவிகறணி.

சோதியென்ற சஞ்சீவிகறணிதன்னில் சுந்தரம்போல் குருசித்
தராயிரம்பேர் - ஆதியென்ற பூரணமே கெதியென்றெண்ணி அவர்கள்சிவ
யோகமதிலிருந்தோர்கேளு - நீதியுள்ள சித்தராயிரம்பேர்தன்னில் நேய

முடன்தனிலொருபெரியோர்தனை - ஓதியதோர்மந்திரத்தால்உரு
வில்சேர்ந்தஉத்தசடைதனையறுப்பார்உண்மைதானே. ௮௬

உண்மையுடனபிஷ்டி சடைதனைவகுத்து ஓமம்வளர்குண்டமதி
ன்பாகம்பண்ணி - நன்மையுள்ளசஞ்சீவிகரணியென்ற நாதாங்கவிருட்
சமதின்பாலைவாங்கி-தண்மையுடனவிற்பாகத் துகந்தோர்தன்மேலது
டவிடவேசடைதவளர்ந்துதேகமாகும் - செம்மையுடனயிவரொடாயிர
ம்பேரந்ததிருவுருவின்பாதமதைபூசிப்பாரே ௮௭

பூசித்துசிவயோகநாட்டமாகி பூரணமாயாண்டொன்றுதவமே
செய்வார்-நேசித்துயிவ்விதமாய்த்தவமேசெய்து நெடுங்காலம்வாழ்ந்
திருப்பாரெலக்கோயில்லை-மாசித்துயிதுவாகுஞ்சதிரவ கொண்டுமகத்
தானசதுர்யுகமோகோடாகோடி - வாசித்துவாசியிலைவலுமையாகிவ
லுத்தாரேகுருசித்தர்மகிமைதானே ௮௮

தாமென்றமகிமைபெற்றசித்தர்முன்னே சகலகலைக்கியானமென்
றகுளிகைபோட்டு - கோமென்றகுருவருளால்சென்றேனப்பா ஒரு
சித்தராயிரம்பேர்கீயாரென்றார் - தேமென்றஅமூர்தகலை கும்பந்தன்
னில்சென்றுவந்தகும்பமுனி யென்றுசொன்னேன் - வாமென்றமெய்க்
கியமாமுனிவாவென்றுவருந்திமிகஅடிதொழுதுவணங்கினாரே ௮௯

வணங்கிமிகனின்றுகுருசித்தர்முன்னேமந்திரத்தாலபிஷேடி சடை
தனையரித்து - இணங்கிமிகஒமதில்பாகம்பண்ணி யெல்லோருந்தான்
கூடியிருக்கும்போது - குணங்குவிந்தமந்திரத்தால் சடையுண்டாகி
கூடியவரோடிருந்துபாகங்கொண்டு - மணங்குவிந்த வாசியில் மேலே
றும்போதுமகத்தானகுருவெனவேவணங்கினாரே. ௯0

வணக்கமுடனின்றுமனங்குவிந்துக்கொண்டு மந்திரத்தால்பாச
மதையகற்றிச்சுட்டு - பிணக்குமுடன்அவிர்ப்பாகங்கொண்டு தேறியே
காந்தசிவயோகமந்திரத்தை - தனக்குடைமையாகவென்று உபதேசித்து
சஞ்சீவிகரணியென்றமூலஞ்சொல்லு - முனக்குறுதிசொல்லுகிறேன்றும்
உண்மையாகஉம்றிங்றிங்உம்மெனவேஉருச்செய்வாயே. ௯௧

உருச்செய்வாய்சென்றுமிகஉருதிசொல்லி உன்னுடையென்றமிக
வுணரசகுளிகைபோட்டு - திருச்சடைகளதான்கூடும் பொதிகைமேவி
சிவகிரிரெத்தினகிரிமலையில்சென்று - குருச்சமுகந்தனை நேர்க்குதவ
மேசெய்து குளிர்தமெரத்தினகிரி வலமாய்வரும்போதாக கருச்சுழி
போல்கொடிமுடியில்குகையைக்கண்டேன்கருவாசலானாகுகைக்குள்
சென்றேனே. ௯௨

சென்றுமியகின்றுதவஞ்செய்யும்போது சிவமுனிபோல்பொசு
ண்டமகாமுனியைக்கணடேன் - கண்டவுடல்பொசுண்டமா முனிதா
ன்வந்துகயிலாசபொதிகைமுனிவாவென்றார்கள் - அண்டபதஞ்சென்
றுவிளையாடுதற்கு அருள்ஞானகெவுனசகுளிகைசெய்து - வின்றுவி
ளையாடிமனதுருமையாகியகூடென்றசாரதனையேதென்றனே ௬௩

நிமிஷசாரணை.

ஏதென்றுகேட்டவுடன்பொசுண்டமுனிதானும் யோகாங்கயொ
திகைமுனிமசாலைக்கேளு - குகமென்றகுகமணிதனக்குநல்ல சருக்
கானசாரணைதான்குருமருத் - மாதென்றகன்னிசிறுபெண்ணூர்தேவி
மணக்கனிந்தஅபூர்கடடகுருகபற்பம் - ஊடதென்றகுருதபற்பமுறுதம்வா ௬௪
ங்கிஉறுதியுள்ளமணிதனக்குஊட்டுவாயே.

ஊட்டிமிகந்தாளெடுத்துமணியைவாங்கி உண்மையுடன்மனே
ன்மணியில்[illegible]பன்னி-மாட்டிடுவாய் அபூர்தரசவநகந்தன்னைநாட்
டிக[illegible]ட்மூலஉலல்[illegible]ன்னில்ரிருந்து - சேட்டுடனேசததிவசமாகத்
தாமேசிவசிவாசும் மணிதான்யிறுகுமபாரு - சூட்டுடனே அம்மணி ௬௫
யையெடுத்துமைந்தாசேதிருபால்தனிலேகழுவிப்பாரே.

பாரப்பாபாலதனில்சுத்திபண்ணிபத்தியுடன் அம்மணியைப்பா
ர்க்கும்போது - நேரப்பாநினைத்தபடிநிமிஷந்தன்னில் நிச்சயமாய்க்க
ண்டுதவஞ்செய்யலாகும் - சேரப்பாயிவ்வகைதானஆறுங்காணூர் தே
வாதிசிவகணங்கள்நியாயமல்தான்-மேரப்பாரெத்தனைகிரிமலையில்வந்து ௬௬
டுவணபடிதவஞ்செய்துகண்டிலாரே

கண்டபடிகும்பமுனிஉனக்குச்சொன்னேன் கருணையுடன்மணி
கெவுனகுளிகைசெய்து - விண்டபடிசாரணைகள் தீர்த்துக்கொண்டு
விளையாடும்அண்டவரைநின்றுக்கொண்டு - யென்றுசொல்லிஅவிப்
பாகந்தன்னையிய்றாயின்பமுடன்உபசாரஞ் செய்தாரப்போ - நின்றப
டிஆர்திரமாய்க் கெவுனங்கொண்டு நிமிஷத்தில்சதுரகிரி வலம்வந் ௬௭
தேதனே.

கெவுனமணி.

வந்தவிதஞ்சொல்லுகிறேன்புலத்தியாகேள் மணிகெவுனமணியி
ன்றுடவளமைகேளு - அந்தமென்றாரசமடாஞ்சிதங்கமருள் பெருசஞ்
குருதமடவிந்துபின்னே - பந்தமென்றாகவிந்துரெண்டுமொன்றுபருங்
தறிமாய்க்கண்டுமனதுருமையாகத்-தொந்தமுடன்சமரச அபூர்தங் ௬௮
தன்னுல்நத்தமுடன்நித்தியமுமத்திப்பாயே.

மத்தியென்றகுழிமூனையில்மனதைநாட்டி மாற்கமுடன்மண்டல மேமத்திந்தப்பா-சுத்தமூடன்மண்டலமேமத்தித்தாக்கால் சுருதியுள் ளநாதவிந்துஒன்றாய்க்கட்டும் பத்தியுடன்கட்டிநன்றாய்மெழுகு போ லமெக்குவமாயிருக்குமதைபருவமாக - முத்திபெறசற்குருவைத்தியர ணம்பண்ணி மூன்னிறைந்தகண்மணிபோல்திரணம்பண்ணே. ௬௬

பண்ணப்பாதிரணமதாய்மணிதான்செய்துபாங்காணநாதவிந்து தன்னூலாட்டி - கண்ணப்பாகண்மணிபோல்டணியைமைந்தா கனியா னநெல்லியுடக்கனிபோல்மைந்தா - உண்ணப்பாபாலமுதுகொள்ளும் போதுஉற்பனமாய்மணிதனையுங்கூடச்சேர்த்தால்-மூண்ணப்பா மூல கனல்தனனூலக்தமுத்திரிள்ளகெவுன மணியிறுகும்சாரே ௱

பாரம்பாகாணடமது வாறுக்குள்ளே பாவலனே புலஸ்தியனே பண்புள்ளானே - ஆரப்பாபிரணவமாம்கோசபீசம் அப்பனேதிரட்டி யவ்லோவனந்தஞ்சொன்னேன்தேரப்பா-பாடலதுவறுநூத்தொன்று தேற்லமுடன்பாடியதோர்கருக்கமெல்லாம்-நீரப்பாகாவியத்தில் முடி வுசொன்னேன் நீர்க்கமுள்ளகாவியந்தானூறுமுத்தே. ௱க

ஏழாவதுசருக்கம்-மூற்றுப்பெற்றது-ஆகதொகைபாடல்-௲௱க.



௨

கடவுள் துணை.

ஏழாவது

தீபதரிசனச் சருக்கம்.

முத்தானதீபவொளிசருக்கமப்பாமுதுலில்நாதாக்கள் மறைத்த கூத்து - சித்தானசின்மயத்தையறியலாகுரா சிதாபாசக்களையனைத்து மறியலாகும் - பத்தானசித்தர்களும் நாதர்நாமும்பாருலகிலிவ்வண்ண மறியாமற்றான் - சத்தானசத்துமுதல்காணமற்றான் தாரணியிலிறுந்தா ரேயன்புள்ளானே. க

இருக்குமடாமூலவன்னிதன்னூலந்த யேகாந்தஅக்கினியில் விறுகி மைந்தா-வருகுமடாஉதையாதிசத்தியோடே மாற்கமுடன்மனதறிவா லெடுத்துமேவி - முருகனென்றாய்ரவிதனிலே வைத்துப்பாரு மூன்னேறி உருகுமடாமுதுகண்பார்வை - பெருகனென்றாய்நாவுதனி லடக்கம்பண் ணிபெலமாகவாசியதாயிறுத்தும்மோரே. உ

இறுத்துமடாவர்சியதுசுழினைமேவி யோகாந்தஅண்டவெளிதன்
னிலேதான்-பொறுத்துமடாகற்பூரதீபந்தன்னில் பொருந்திநின்றவா
சியுடன்தீபந்தானும் - திறுத்தமூடன்மூலமதில்செல்லும்போது சிவ
சிவாகற்பூரதேகமாகும் - கருத்துடனேநீயிருந்துகெவுனம்நோக்கக் க ௩
ருத்துதித்தப்படிமனதில் காணலாமே.

காணலாமண்டவரை நிமிஷத்துள்ளே கருணையுள்ள போகண்ட
வெருதலைத்தில்மிச்சம் தோணவேகெவுனமணிமார்க்கமெல்லாஞ் சுக
மாகபிறக்கருவில் செய்தோமப்பா - பேணலாம்பேனுவகை தன்னைப்
பார்த்து பிலமாகத்தன்னகந்தான் தன்னால்கட்டு - பூணலாய்பூணுடவ
கையறிந்துக்கொண்டுபொருந்துமண்டச்சுவர்லைரகசும்பூட்டலாமே.

பூட்டலாந்தன்னகத்தைத் தானேகண்டால் பொருந்தலாமபொ
ருந்திநின்றவாசியாலே - நாட்டலாங்காதாந்தஓங்காரத்தைதகடுவான அ
ண்டபதஉச்சிமட்டுங்-காட்டலாங்கனகமணிகெவுனத்தாலே காணலா
ங்கற்பூரசோதித்தாயை-ஆட்டலாமாலாத்திகற்பூரத்தைஅங்கமூடன் ௫
யெங்குமதாயறியலாமே.

அறிவானபெரியோர்க்கு யென்னவேணும் மகாரகெவுனரசகுளி
கைவேணும் - செறியானசிவயோகநிஷ்டைவேணும் நேமமுடன்சத்தி
சிவபூசைவேணுங்-குறியானகாமர்திகற்பம்வேணுங் குணமானபிள்ளை
யிடஞ்சேரவேணுந்-சரியானசராசரத்தைப்பார்க்கவேணும் சடாட்ச ௬
ரமேபூரணமென்றறிந்துபாரே.

மூசுகப்பூடில்ரசகட்டு.

பாரப்பாயின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமூசுகமாம்பூடுத
ன்னில் - நேரப்பாகளஞ்சிபத்துரசத்தைவிட்டு நேர்மையுடன்மனால
றைத்துசீலைசெய்து-காரப்பாரவிதனிலேஉலாத்திக்கொண்டு கருணை
பெறசற்குருவைத் தியானம்பண்ணி-சாரப்பாதன்னறிவால்புடத்தை ௭
ப்போடு சத்தியமாய்ரசமிறுகிகுளிகையாமே.

ஆமப்பாகுளிகைதனை கையில்வாங்கி அப்பனேயவையாக மாக
வேதான்-காமப்பால்கானற்பால்களையூட்டி சருவானமதிப்பாவின்
சாலையூட்டி-சோமப்பால்தனையறிந்துபுடத்தைப்போடு சுருக்கானரவி
யனலின்பாகத்தாலே-தாமப்பாதானவனும்உயிருண்டாக்கி தன்னமய ௮
ன்னகுளிகையது உண்மையாமே.

சில்லுடும்பிலாசகுளிகை.

உண்மையுடன் யின்னமொருகுளிகைகேளு உடும்பானசில்லு
டும்புகாமருதி-நன்மையுள்ளருட்யடாஉடக்காளுச்சு - நாட்டமுடன்மூத்
தியமேதார்சில்லாண்வாங்கி - துன்மையுடன்முக்களஞ்சிரசத்தைதவாங்கி
தாக்கிநன்றாய்மண்சீலைவலுவாய்ச்செய்து - சின்மயத்தைததான்தொழு
துபுடத்தைப்போட்டால் சிவவாருதமதுகட்டுந்தானே. ௯

கட்டியின்றருதமணிதன்னைவாங்கிகருவானகுளமாளின் உதிரமு
ட்டி - திட்டமுடன்சாம்பிராணிகூடன்ரெணடும்செம்மையுடன் சரியி
டையாய்நெருப்பில்வைத்தால் - சட்டமுடன்தயிலமதாய்உருகிநிற்குந்
தயிலமதிலம்மணியைத்தானேபோடு - யிஷ்டமுடன்அஞ்சாநாளெடுத்
துப்பார்கயிருகியமணிகளைபொருயிருக்கும்பாரே. ௰

சருகாமையில்ரசகுளிகை.

பாரப்பாயின்னமொருகுளிகைகேளு பதிவானசருகாமைக்கொ
ண்டுவந்து - நேரப்பாமுககளஞ்சிரசத்தைதமைந்தா நீபகேளையதின்வா
யில்தினவாய்விட்டு - காரப்பாமண்சீலைவலுவாய்சசெய்து சருவாககன
லேறபுடத்தைப்போடு-ஷீரப்பாகொண்டுரசங்கட்டிப் போகும்வேதா ௰௧
ந்தரசமணியையெடுத்துக்கொள்ளே.

யெடுத்துமிகப்பதனமதாய்வைத்துக்கொண்டு யின்னமொருகரு
விபரஞ்சொல்லக்கேளு-அடுத்ததொருகெந்தகமும்தாரம்ரெண்டு அப்
பனேஅனலதனிலுருக்கிக்கொண்டு-கொடுத்துவிடுந்தரசந் தன்னில்
மைந்தாகுருவானரசமணியைகுண்மதாக - தொடுத்துமனதுருமையி
னல்யின்னங்கேளுசோதியென்றதிருவிளக்கில்வாட்டுவாயே ௰௨

வாட்டுவதுகற்பூரதீபந்தன்னல்மகத்தானகுரு மணியிறுகிப்போ
கும்-நாட்டமுடன்யிறுகினதையெடுத்துமைந்தாநன்மையுடன் சுந்தரி
தாலதிரத்தாட்டி-பூட்டுவதுவிளக்கொளியில்வாட்டிமைந்தாபுண்ணி
யமேமான்செவிப்பால் பொருந்தவூட்டி - நேட்டமுடன்கற்பூரந்தன்
னல்வாட்டசிவசிவாருதமணியிறுக்குந்தானே. ௰௩

நாககுகிண்ணியில்ரசக்குளிகை.

காணேவேயின்னமொருகுளிகைகேளு கருவானநாகமதாலகின்
ணஞ்செய்து - பேணவேகாரெண்ணின்தயிலம்விட்டுபெருகின்ற ருதம
துகூடச்சேர்த்து - தோணவேஅடுப்பேத்திதிபமவைத்தால் சுருக்கே
றிக்கின்னமதால்கட்டிப்போகும் - பூணவேகட்டினதை யெடுத்துக்
கொண்டுபொன்னுனதங்கமதின்தகடுசேர்க்கே. ௰௪

சுத்திநன்ருய்குகையில்வைத்துப் புடத்தைப்போட்டால் சுழன் றுமிக உறுகிய துமணியாய்னிற்கும்-பத்தியுடனம்மணியையெடுத்துக் கொண்டு பாலகனேகருஞானஉதிரமூட்டி புத்தியுடன்தீபமதில்வாட் டிப்பார்த்தால் பூரணமாய்க்களோயேறியொருந்தினிற்கும்-சித்தமெந்த ன்பாக்கியமென்றெடுத்துகொண்டு சிவசிவாசிவயோகத்திருந்துபாரே.

பாரப்பாசிவயோகத்திருக்கவேணும் பதிவானபூரணத்தை யறிய வேணும் - நேரப்பாவாசியரைவணங்கவேணும் நேர்மையுடன்சாஸ்தி ரங்கள்பார்க்கவேணும் - தேரப்பாலகுறியிலேமேறவேணும் சிவசத்தி போதமதில்நிலைக்கவேணும் - சாரப்பாசதாகாலசுழினேமேவி சகலகலை க்கியானவெளிதீபம்பாரே. ௰௬

பாரானபதியறிந்து மூலம்பார்த்து பரஞானகேசரியில் மனதை வைத்து-நேரான ஆதாரந்தன்னைப்பார்த்து நிலையானபூரணத்தைநேர ந்துக்கொண்டு-வீரானபுத்திகளையகலத்தள்ளிவேதாந்தசாஸ்திரத்தில் விரும்பிநின்று-சீராககாயாதிகற்பங்கொண்டு சிவன்செயலென்றறிந்து கொண்டுதிறமாய்நில்லே. ௰௭

திறமாகயில்லறத்தை சுத்திபண்ணி தீர்க்கமுள்ளஞானமெடுத்து கா ணப்பாரு-உறமாககாலதனல்மூலத்தூணி உத்தமனேபுருவனடுசுழி யைப்பார்த்து - பரமானகற்பூரதீபத்தேகி பரஞானகேசரியைகண்டா யானல் பிறகாதுதேகமதுஉறவாய்நிற்கும் பிருகதிருமொருகதிரா யி ணங்கிக்காணே.

இணங்காதமூடருடன்யிணங்கவேண்டாம் யின்பரசமறியாரைச் சேர்க்கவேண்டாம் - வணங்காமல்நூல்மறைகளெடுத்துப்பேசிவாய்ம தமாய்த்திரிவாரையடுக்கவேண்டாங்-குணங்கெடவேபொய்ப்பேசிவே டம்பூண்டு குறியறியாப்பாவிகள்தான்மெத்தவுண்டு - மணங்குவிந்து அறிவதனல்கண்டுதெள்ளு மந்திரபஞ்சாட்சரத்தில்மருவியேறே. ௰௯

கற்பூரவைப்பு.

மருவிநின்றகற்பூர தீபம்பார்க்க மூர்க்கமுடன் கற்பூரவைப்புச் சொல்வேன் - உருவிநின்றவாழையடாநந்தன்வாழை உறுதியுடன்மூல மதின்பட்டைவாங்கி-பருவமுடன்தானுணர்த்திமாவதாக்கி பாலகனே யதுக்குநிகர்சினங்கூட்டி - துருவமுடன்யிருவகைக்கிக கால்தான்கூட் டி சுகமாகமூன்றினானுமாய்க்கலக்குகேளே. ௨௰

கேளப்பா கலந்துநின்ற பொடிக்கினைமைந்தா கிருபையுள்ளசாயுஜ்யம்
நெய்யுங்கூட்டி - கேளப்பா வால்மிளகை பொடித்துப்போடு கிழுபை
யுடன் அனலில்வைத்துருகக்கண்டால் - கேளப்பா தானிறக்கிகுளிரவை
த்து கெணிதமுடனம்மா லிலைவிட்டுக்கிண்டி - கேளப்பா ஆதிதனைபொ
டித்துத்தூவி கெட்டமதிமேல தானமர்ந்த சமாதுவையே. உக

வையப்பா மண்டலமே சமாதுவைத்து மார்க்கமுடன் தானெடுத்
துபின்னங்கேளு - மெய்யப்பா சமாதிவைத்தசரக்கிலேறிட்ட வெள்ளை
யென்றசினமுடன் கூடச்சேர்த்து - மையப்பா போலவே பொடித்துக்
கொண்டு வால்மிளகிதீர்விட்டுபிசறிமைந்தா - செயப்பா பாண்டமதி
ல்மர்த்துவைத்து சிவசிவா சமாதுதனில் வைத்துக்காரே. உஉ

காரப்பா யிந்தவிதம்போலேமைந்தா கருணைபெறுமூன்றுதிறம் க
றுவாய்ச்சேர்ந்தால் - பேரப்பா பெத்ததொரு கற்பூரந்தான் பெருகிநி
ன்றவாசமது யென்னசொல்வேன் - நேரப்பா நின்றதொரு தியம்போ
லே நிர்மலமாய் நின்றிலங்குங் கற்பூரந்தான் - ஆரப்பா அறிவார்கள் ஆதி
பூரம் அவையடக்கமாகவே யறிந்துபாரே. உங

பாரடா கைமுறையாயறிந்துசெய்தால் பத்தியுள்ளகர்த்தருக்கு
றுதியாகு - மூரடா திரிந்தலையுமுலுகதருக்கு உத்தமனே யிந்தமுறை
யுரைக்கவேண்டாம் - காரடா யிப்பூரங்காரவகாரங் கருணையுள்ளகற்பூ
ரச்சோதித்தாயை - நேரடா நிலையறிந்து நின்றுக்கொண்டு நேயமுட
ன்பூரணத்தை நினைவாய்ப்பாரே. உச

நினைவாலே கருவிடையமன்றுப்பாரு நேசமனைத்தபாசமதை
அகலத்தள்ளு - குணமாக சற்குருவின்பாதங்காணுங் கூர்மையுடன் இரு
விழியால்சுழிமுனைமேவி - மனமான மனோன்மணியை மகிழ்ந்துபார்த்து
வாசிநிலைதனையறிந்துயோகத்தேதில்லு மனமானகெர்ப்பத்தை அநு
ஷ்டித்தாக்கால் சிவமேதுதவமேது சிகரந்தானே. உரு

சிதறுமல்வாசியை - காக்கவேணும் திருவான பூரணத்தைப் ப
ணியவேணும் - பதறுமல்சிவதவங்கள்செய்யவேணும் பத்தியுடன்மதி
யமுர்தங்கொள்ளவேணும் - நிதமாகச்சிவசத்திபூசைதன்னை நினைவுதப்
பிப்போகாமல்செய்யவேணும் - பதமானகால்பதமுமறிந்துக்கொண்டு
பாலகனே கற்பூரவைப்பையப்பாரே. உசு

வீரவைப்பு.

பாறப்பாகற்பூரவைப்புச்சொன்னேன் பாலகனேவீரமதின்பதி
ணைவகேளு - சாரப்பாவெடியுப்புஉவர்ப்பூவோடு கறியுப்புநவாச்சாரம
ன்னபேதி - நேரப்பாசினமொடு துருசோடேழு நீமகனேவகைக்கி
அரைப்பலமும்வாங்கி - சேரப்பாஅதுக்குநிகர்சூதஞ்சேர்த்து திறமா
கஆறியொருபலமுங்கூட்டே. ௨௭

கூட்டிநன்றாய்பொடித்துவொருகுப்பிக்கேத்தி சுடமானவாய்க
ண்டதாளிதனில் - தாட்டிகமாய்த்தாளியரைசாம்பலிட்டு தண்மை
யுடன்குப்பியதின்மேலவைத்து - நாட்டமுடன்குப்பியதின்மூக்கு
மட்டும் நலமையுடன்சாம்பலதுதிறமாயிட்டு - வாட்டுவாயடுப்பேத்
தித்தீயைமூட்டு மாற்கமுடன்கமலேறியிளகும்பாரே. ௨௮

இளகுபதந்தனையறிய சிலாக்கைப்போட்டு யின்பமுடன்சுழட்
டைப்பலம்தெரியும்பாரு - அழகுடனேயிளகுபதந்தன்னைக்கண்டால்
அப்போதேயிறக்கிநன்றாய்கருளியப்போடு - புளகிதமாக்குளிர்ந்தகு
ப்பிதன்னைவாங்கி புத்திபுடன்தானுடைத்துப்பார்க்கும்போது-உலகி
றுலோ தனையநுக்குஞ்சந்திரன்போல உண்மையுள்ளவீரமதையுகந்து
பாரே. ௨௯

வீரமடக்கு.

பார்க்கவென்றால்வின்னமொருமடக்குவித்தை பக்குவத்தைச்சொ
ல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு - யேற்கையுடன்வீரந் தனக்குமைந்தா
யின்பமுள்ளவெடிசாரக்குங்காலுங்கூட்டி - இற்கமுடன் பொடித்துஒ
ருகுப்பிக்கேத்தி சிவசிவாமுன்போலேபாகம்பண்ணி - சேற்கையுடன்
தாமெடுத்துப்பார்த்தாயானால் திறமானவீரசெயவீரமாச்சே ௩௰

ஆச்சப்பாயிப்படியேயிருமூன்றானால் அடங்காதவீரமடாவீரநூ
சன் - மூச்சப்பாஓடாதுவீரங்கண்டால் முனையானசுழினையிலே தீப
ங்காணும் - காச்சப்பாஅத்திபாதன்னிலேதான் கருவிகரணதியென்ற
காயந்தன்னை - பாச்சப்பாமூச்சறிந்துநின்றாயானால்பானானவீரமடா
சோதிதானே. ௩௧

சோதியென்றவீரமுடன்பூரம்ரெண்டுஞ்சுத்தமுடன்தானறிந்து
வைத்துக்கொண்டு - நீதியுடன்அஷ்டசித்துகைக்குள்ளாகும். வினைத்
தடடிநிறைந்தசொலிதநிக் கொள்ளலாகு - மாதியென்றமனோதியென்று
மதுதானப்பா அடங்காதசாரக்குகளை அதட்டிக்கட்டும் - சாதியென்ற
வீரமுடன்பூரம்ரெண்டுஞ் சத்திசிவமான்துவைதன்னுள்பாரே ௩௨

பாரப்பாகாவியத்தை யறிந்துகொண்டால் பக்குவமாய்சிவயோ கமுறுதியாகும் நேரப்பாநிறைந்தகண்ணுந் துலக்கமாகும் நிறையான ஆறுவரைகாணலாகும்-மேரப்பா அண்டகேசரியாள்பாதம்விண்ணொ ளிபோல்கண்ணொளியில்மேவிக்காணும் - காரப்பாகருணையினால் ஒ ளிகண்ணொடி கண்ணடங்காச்சோதியைநீகருதிப்பாரே. ௩௩

துரிசிரைப்பு.

பாரப்பாதுரிசினுடவிபரங்கேளு பாத்திரந்தான்செம்பினிலேப ணிவாய்ச்செய்து - காரப்பாவெடியுப்புநவச்சாரம் போடுங் கலந்துமொண் டும்பாத்திரத்தில்கனக்கவிட்டு - சேரப்பாதயிருடனே பழச்சார்விட்டு திறமானகுநிரையுடைத்தம்வார்த்து-நேரப்பா குழிவெட்டிசருகுபோ ட்டு நேர்மையுடன்பாத்திரத்தைவைத்துமூடே. ௩௪

மூடிநன்றாய்மண்டலஞ்சென் றெடுத்துப்பாரு மூத்திருள்ளபசு மைநிறந்துரிசியாகும் - காடியேஅத்துருசையெடுத்துக்கொண்டு நன் மையுடன்குருமுடித்து வைத்துக்கொள்வாய் - சூடிநின்றசெப்பதுவு ஞ்சத்தியாச்சு துலங்கிநின்றஉப்பதுவுஞ்சிவமதாகும் - வாடிநின்றஅ லையாமல்துரிசைச்செய்து மகத்தானவேதமுறைமகிழ்ந்துகாணே. ()

நவாச்சாரவைப்பு.

காணவேநவாச்சாரஞ் சொல்லக்கேளு கருவானஆனைபரிகனவா ய்நாட்டை-பூணவேஆடுடனேஅவுட்டால்வபுத்தியுடன்ஆனுடனே பெ ண்ணுங்கூட்டி - தோணவேயெட்டுவகைநீரொன்றாக்கி அத்தமுள்ள பாண்டமதில்நன்றாய்விட்டு - நாணவேகரியுப்புசினக்காரம் நலமானபூ நீறுமொன்றாய்க்கொட்டே. ௩௬

கொட்டிநன்றாய்க்கரைத்திருத்து அடுப்பிலேத்தி கூர்மையுடன் நீர்வத்தக்காச்சிருக்கால் - திட்டமுள்ளசாரமதையென்னசொல்வேன் சிவசிவாநவாச்சாரமிதுதானாகும் - சட்டமுள்ளசாரமதுசரக்கைகட்டு ம்சகலதொழில்முரைக்கிதுதான் குருவாய்நிற்கும்-யிட்டமுடன்சார மதைவைத்துக்கொண்டு யேகாந்தமானசிவயோகம்பாரே. ௩௭

கற்பூரவைப்பு.

பாரப்பாயின்னமொரு முறைதான்கேளு பதிவானஆலாத்திகற் பூரந்தான் - சேரப்பாசெவ்வாழைகிழங்கோடொக்க திறமானவால்மி ளகுசீனக்காரம் - காரப்பாகாரமுடன்வெடியுங்கூட்டி கலந்தரைந்து மாவாக்கிமாவிலேதான் - நேரப்பாசிதம்பரமும் ஆவினெய்யுந் திறக மூடன்பாலிட்டுபிசறிக்கொள்ளே. ௩௮

பிசறினன்றாய்பாண்டமதி லிட்டுக்கொண்டு பிசகாமல்மண்டலங்
தான்சமாதுவைத்து - னிசமாகத்தானெடுத்துப்பார்க்கும்போதுனிற்
மலமாங்கற்பூரமென்னசொல்வேன் - வசமாகக்கற்பூரஞ்செய்துக்கொ
ண்டு மார்க்கமுடன்சிவயோக வளமைகண்டு - னிசமான தீட்சையிலே ௫௯
னின்றாயாகில் சிந்தைதனிஸ்னினைத்தபடிசெபிக்கலாமே.

வீரவைப்பு.

ஆமப்பாயின்னமொருபாகங்கேளு ஆச்சரியமாச்சரியம் வீரவை
ப்பு-நாமப்பாசொல்லுகிறேய துருசுசின்னம் நலமானயேதியுடன்சார
ங்கல்லு - தாமப்பாவெடியுப்புஆறுமொன்றாய் தன்னளவாயதுக்குநி
கர்சூதங்கூட்டி - ஓமப்பாஇருவகத்தால் பொடித்துக்கொண்டு உத்த ௬௦
மனே குப்பியிலேஅடைத்துப்பாரே.

பாரப்பாஅடைத்தகுப்பி தன்னைமைந்தா பதிவானபாண்டமதி
ஞ்சாம்பலிட்டு - நேரப்பாகுப்பிவைத்துமூக்குமட்டும் நினவாகசாம்ப
விட்டுஅடுப்பிலேத்தி - காரப்பாபதங்கண்டுயெடுத்துப்பார்க்க கருணை
யுள்ளவீரமதுயென்னசொல்வேன் - பேரப்பாபெத்ததொருவீரதன் ௬௧
ணை பேணியேசெய்துசிவயோகங்காரே.

அஷ்டாங்கயோகம்.

யோகமென்றஅஷ்டாங்கம் யெட்டுக்குந்தான் உண்மையுடன் வ
கைவிபரம்நன்றாய்க்கேளு - ஆகமுடன்சொல்லுகிறேன் யேமம்நேமம்
ஆசனமும்பிராணயம் பிரத்தியாகாரம் - பாகமுள்ளதாரணை தியானச
மாது பக்குவமாயெட்டுமடா அஷ்டாங்கமாச்சு - தாகமுடன் அஷ்டா
ங்கம்நன்றாய்ப்பார்க்க சங்கையுடன்தினவிபரஞ்சாத்தக்கேளே. ௬௨

கேளப்பாயேமமென்றவகைதான்பத்து கெணிதமுள்ளநேமமெ
ன்றவகைதான்பத்து - நாளப்பாஆசனந்தான்ஒன்பதாச்சு நலமானபி
ராணாயமஞ்சுமாச்சு - ஆளப்பாபிரத்தியாகாரவகையாறு அப்பனேதா
ரணையும்ஆறுவகையாச்சு - சூளப்பாதியானமதுபத்துவகையாச்சு சக ௬௩
மானசமாதுவகைஅஞ்சுமாச்சே.

யேமம்பத்து.

ஆச்சப்பாஅஷ்டாங்கமெட்டும்பாற்க அங்கமுடன்யினம்பிரித்து
ச்சொல்லக்கேளு - நீச்சப்பாயேமமென்றபத்துங்கேளு நிசமானயேம
மூடனாங்கீசஞ்சத்தியமும் - மூச்சப்பாஆற்றிகம்விறமாச்சாரியம் மூனோ
யானசமையாபதம்அடேசெயம்நீக்கி-காச்சப்பாமிதாகாரம் சவுசம்யிவை ௬௪
பத்து கருணையுடன்கண்டறிந்துநேமத்தைக்கானே.

நேமம் பத்து.

காணவேநேமமுடன் தவசுசந்தோஷந் கருணையுள்ள ஆஸ்திகஞ்சு
ந்தான்சிவபூசை - பூணவேசித்தாந்தஞ்சிராவணம் லட்சை மதி பொரு
ந்திநின்றசிவசத்திவிரதமொடுபத்தும் - தோணவே தானறிந்து அன்னி
லையைப்பார்த்து சுகமாகவே மமுடன்நேமந் தசசெய்து - ஊணவே
தானிருந்துயோகமதுசெய்து உண்மையுடன் ஆசனத்தையு வி... ககு ௪௫
கேளே.

ஆசனம்பத்து.

கேளடாகோத்தீகங்கோமுகமும்பத்மம் கேசரி ... பொடு
பத்திரமுமுத்தும - வாளடாபூரசுகமுடனே ... த்தான ஆசன
மும்மொன்பதுமேயாச்சு - காலடாதனையறிந்து ஆசன ... ல் ... டு க
ண்துலங்கச்சிவயோகங்கருதிப்பார்த்தால் - பெலட ... ருவம ... வாசி ௪௬
நின்று மெஞ்ஞானதீபமடாவிண்ணணைப்பாரே.

பிருணாயமஞ்சு.

பாரப்பாபிருணாயமஞ்சுமகேளு பதிவானரேசகபூரமும்கும்பம்-
நேரப்பாசவுபீசம்நிறபீசநதான் நிசமாகபிருணாயமஞ்சும்பாரு - பேர
ப்பாபிருணாயமஞ்சும்பார்த்தால் பெருகிநின்றசிவயோகமுமுதியாச்சு-
காரப்பாபிருணாயகருவைப்பார்த்து கண்டறிந்துவிண்ணணையுணைக் கரு ௪௭
வாய்க்காணே.

பிரத்தியாகாரம்ஆறு

காணவேபிரத்தியாகாரந்தன்னை கருவாகஆறையுமே சொல்லக்
கேளு - பூணவேசரீரமதுபிரத்தியாகாரம் பொருந்தினின்ற ...
ம்பிரத்தியாகாரம் - தோணவேபிருணாயம்பிரத்தியாகாரம் சுகமானக
ரணமதுபிரத்தியாகாரம் - பேணவேகாமியந்தான்பிரத்தியாகாரம்பெ ௪௮
ருமையுள்ளசர்வசங்கம்பிரத்தியாகாரம்

காரமென்றபிரத்தியாகாரந்தன்னைக் கருவறிந்து ஆ ... வகை நன்
றாய்ச்சொன்னோம் - பாரமென்றுயெண்ணாமல் பதிவாய்ப்பார்த்தால்
பலிக்குமடா அஷ்டாங்கபதவியைந்தா - சாரமென்ற பூ ... ணைத்த ... நியா
னம்ப ... ண்ணி சங்கைபுடன்வாசியிலேசார்ந்துக்கொண்டு - ... ரமென்றமு
ன்றுந்தானடையோகம்பார்த்தால் வேதாந்தபதவியிலேவிளங்கலாமே ௪௯

தாரணை ஆறு.

விளங்கவே தாரணைதான் ஆறுங்கேளு விசையானபூதத்தாரணை
தானென்று - உளங்கனிந்தபிராணதாரணைகானென்று உத்தமனே
கரணதாரணைதானென்று-களங்கமில்லாத்தெய்வதாரணைதானென்று
கண்டறிந்ததத்துவதாரணைதானென்று - மிகுந்துவிளங்க பிரமதாரணை
தானென்றுபெருமையுடன் தாரணையில்பிலமாய்நில்லே, ௫௰

தியானவகைபத்து.

பிலமான தியானவகைபத்துங்கேளு பேரானசடாதார தியான
மொன்று - குலமானதேகமடா தியானமொன்றுருவின்றுநின்ற மண்ட
லமாந்தியானமொன்று - தலமானபிரமத்தின் தியானமொன்றுதயவா
னமாயினுட தியானமொன்று-நலமானகுத்திரனார் தியானமொன்றுந ௫௧
ன்மையுள்ளமிம்பஸ்பரனார் தியானமொன்றே.

ஒன்றானசதாசிவத்தின் தியானமொன்று ஒளிவானபிரணவத்தி
ன் தியானமொன்று-நன்றானநிராகார தியானவகைப்பத்தும் நன்மை
யுடன் அந்தாங்கமான்றுயககாத்தால்-குன்றாது தேகமடா தேவரூபங்
குருவானமூலமடா அண்டமேரு - வின்றும்வாசியடா சுழினைகயபம ௫௨
நேரானசமாதியுடனிசத்தைப்பாரே.

சமாதி அஞ்சு.

பாரப்பாசமாதிவகைஅஞ்சுங்கேளு பதிவானதத்துவலய சமாதி
யொன்று-சாரப்பாசவ்விகற்பசமாதியொன்றுசார்வானநிறவிகற்பச்
சமாதியொன்று - நேரப்பாசஞ்சாரசமாதியொன்றுநிலையான ஆருடச
மாதியொன்று - காரப்பாசமாதியஞ்சுங்கார்த்தாயானால் கருணையுள்ள ௫௩
தேவரிஷிமுனியேயாவாய்.

மூனியானதேவரிஷிநீயேயாவாய்மூதண்ட அண்டயதம்நீயேகா
ண்பாய் - மனியானமந்தன்மணிதன்னிடமேனிற்பாள் யாற்கமுடன்
யந்தசகற்தான் நிற்குமாவார்-கனியானபூரணமாயென்றும்வாழ்வாய் கரு
ணையுடன்கற்பூரஒளிபோல்நிற்பாய் - தொனியானசிலம்போசைகாதி ௫௪
ல்கேழ்க்குந்தண்டாதமணிவிளக்கைச்சுழியில்பாரே.

பூரணம்நாலு

பாரப்பாபூரணந்தானாலென்பார்கள் பத்தியுடனதின்விபரம்பக
ரக்கேளு - காரப்பாஒளிப்பாழ்தானொன்றுமாச்சுகருணையுள்ளவெளிப்
பாழ்தான்ரெண்டுமாச்சு - சாரப்பாவெளியொளிப்பாழ் மூன்றுமாச்சு
தன்மையுள்ளநிறகுணம்பாழ்நாலுமாச்சு - ஆரப்பாஅறி வார்களாலே ௫௫
யுந்தானறிந்துசிவயோகமதை அழித்திக்காணே.

அவஸ்த்தை அஞ்சு.

அழுத்தமுள்ளபாழ்நாலுஞ்செவானையாட்ட மாதியக்கமூலமடா
அண்டத்துச்சி-செனித்தயனார்தனையகத்தி அண்டத்தேதகி நிலையானமூ
லமடாஉச்சிவட்டம்-மூழித்திமைக்கண்ணனவட்டத்துள்ளே மூக்கா
லுமெண்கால்கொண்டுணிப்பாரு - வழுத்துதற்கு அரிதானசோதிகா ௫௬
ணும்மாசந்தசோதியிலேமனிற்றாதில்லே.

நில்லடாலாடமதில்சாக்கிரந்தானென்று நிலையானகண்டமதில்
சொற்பனந்தானமைந்தா-உள்ளடாமார்பின்கீழ்சுழுத்தியாகு முந்தியி

லேதுரியமடாஉகந்துபாரு - விள்ளடாசங்கையடா வீறுத்தனடின்
மேலாகநின்றுதடாதுரியாதீதம் - கல்லாதாரறியார்கள் கற்றோர்காண்
பார்கருணையுடனவத்தைதநிலைகண்டுதேறே. ௫௭

தேரிமனமவத்தைதநிலைகண்டாயானால்சிவ சிவாசிவனிலைதெளிந்
துகொள்ளும்-நேரிருந்தவாசியதுனிலையில்நிற்கும் நின்றநிலைதனையறி
ந்துவாசிபூட்டி - ஆரிமனதுநமைமதிருலகண்டமேவி அண்டரண்டபத
ங்களெலலாமறிந்துக்கொண்டால் - வாரியமூதுண்டுகொள்ளமூலத்தி
யானம்வளருமடாபிறணநிலையதுதான்காணே. ௫௮

காணுதகாட்சியெல்லாங்காணலாகுங்காவியத்தைதக் கண்டமனந்
தேறிக்கொண்டால் - தோணுதகருவிநுடனிபரந்தோனுனுசுகசிவபிரு
னிலைசுத்தமாகும் - மூணுனஉடலுயிருமுருதியாகும்உருதியுடனவாசி
யதுஒடாதையா - கோணுனகற்பூரதீபம்னின்றுகொழுந்துவிட்டுயெரி
யுதடாகுறியைப்பாரே. ௫௯

லிங்கவைப்பு.

பாரப்பாகுறியறிந்துதவமேசெய்ய பதிவானகுப்பிவைப்புபாஷா
ணக்கேள் - நேரப்பாலிங்கபாஷாணங்கேநுனிலையானகம்பியுள்ளலிங்
கம்வாங்கி - காரப்பாலிங்கனிகர்துருசுகெந்திகனமானதாரமுடன் வீர
ங்கூட்டி - சேரப்பா அஞ்சையுமேஒன்றாய்க்கூட்டிசிவசிவாகல்வமதில்
பொடித்துக்காரே. ௬௰

பொடித்ததொருசரக்கையொருகுப்பிக்கேத்தி பூரணமாங்கெட
மதிலேசாம்பலிட்டு - வடித்ததொருசாம்பலின்மேல்குப்பிவைத்துவரி
சையுடன்மூக்களவுதிமிர்த்திமைந்தா - அடுத்ததொருஅடுப்பேற்றி
அனலைமூட்டிஅன்பாகபதனங்கண்டிறக்கிமைந்தா - உடுத்ததொருஅ
னலாரியெடுத்துப்பார்க்ககருணையுடன்கட்டியதுகளங்கமாச்சே. ௬௧

ஆச்சப்பாகளங்கதனைதங்கந்தன்னில்அப்பனேபத்துக்கு ஒன்று
தாக்கி-மூச்சப்பாதானங்கஉருக்கிப்பாருமூத்தியுள்ள தங்கமது குருவா
ய்ப்போகும் - பாச்சப்பாகுருவெடுத்துசெம்பிலேதான்பத்தியுடமரத்
துக்குஒன்றுபோட்டால் - பேச்சப்பாபேசாததங்கமாகும் பெருமையு
டன்வெள்ளியிலேயீய்ந்துபாரே. ௬௨

ஈந்திடுவாய்வெள்ளிபத்தில்தங்கச்செம்பை யென்னசொல்வென்
பதினாறுவயதுகாணும்-மாய்ந்துனின்றலிங்கபாஷாண வித்தைதமகத்தா
னவித்தையடாமகிழ்ந்துபாரு-சாய்ந்துகொண்டுவாய்வீணங்கள் பேசு
மட்டைசண்டாளப்பயல்களறவாகாதையா - பாய்ந்துனின்றவாசியி
லேபதிவாயனில்லுமதிவானபுருவமனைதப்பணிந்துகாணே ௬௩

கெந்திபாஷாணவைப்பு.

காணவேகெந்திபாஷாணஞ்சொல்வேன் கருவானகெந்தியடாப
டிகயெந்தி - பூணவேதிரமமாய்கொதிவாங்கிபுகழான தாரமுடன்வீ
ரமவீக்கம் - பேணவேவெள்ளையுடன்காரங்கூட்டி பெருமையுடனறு
சறுகருமெபொடித்துக்கொண்டு-தோணவேகாசியிடகுப்பிகேத்தி சுத்
தமுடன்சருகிகருவாய்சாம்பல்செய்யே. ௯௪

செய்தவெதாருசாம்பல்தனைபாண்டத்திட்டு சிவசிவாகுப்பிதனை ந
டுவேவைத்து-செய்தவெதாருமக்களாவு சாம்பலிட்டு கூர்மையுடனடுப்
பேத்தியனலெத்தாலி - மைதவறுமனதாககருவாய்ப்பார்த்துக்கரு
ணையுடனருகுபதன்னேக்கண்டு-கெய்முடன்தானெடுத்து குளி
ரவைத்து கூர்மையுடன்பார்த்திடவே கட்டும்பாரே. ௯௫

கட்டியின்றகெந்திபாஷாணம்வாங்கி கனகமென்றதங்கமதில் பத்
துக்கொன்று-இட்டமுடன்தான்குகைத்து உருக்கிப்பார்த்தால் சிவசிவா
தங்கமதுகுருவாய்நிற்கும் - சட்டமுடன்குருவெடுத்து வெள்ளிசெம்
பில் நூற்றுக்கொன்றுதான்பத்தாகும்-இட்டமுடன் தானேதிங்
கருகுணைவெப்போற்றி யெகாந்தபாஷாணவைப்புப்பாரே ௯௬

பாரப்பாபாஷாணம்வைக்கும்போது பத்தியுடன்குப்பிதனைக் கவ
சிபூட்டி - நேரப்பாரவிதனிலேகாயவைத்து நேர்மையுடன் சருகெரு
வைசாம்பல்பண்ணி - சாரப்பாகுப்பிவைத்தெடுப்பாய்மைந்தா சந்
தேகமில்லையடாதனதாய்ப்பாரு-ஆரப்பா அறிவார்கள் பாஷாணவைப்
பு அறிந்தவனேசிவயோகியாகுவானே ௯௭

அரிதாரபாஷாணவைப்பு.

ஆகியென்றகெந்திபாஷாணஞ்சொன்னேன் அரிதாரபாஷாணமை
ந்தாக்கேளு-தீதியுடனரிதாரந் தகடாய்வாங்கி நேர்மையுடனதுக்குநிக
ர்துரிசுநந்தகந்-சந்தியென்றகெந்தியுடனிரங்காரம் சங்கையுள்ளகெவு
ரியுடசாரங்கூட்டி-பேதியென்றவெழுசாக்குமொன்றாய்மைந்தா பெ
ருமையுடன்தான்பொடித்துக் குப்பிக்கேத்தே. ௯௮

ஏத்தமுள்ளகுப்பிதனைக் கவசிபூட்டி யின்பமுடன் முன்போலே
வைத்துக்காத்து - பார்த்திடவேபதங்கண்டுயிறக்கிப்பார்க்கப் பதிவா
னசறக்கெல்லாங்கட்டிநிற்கும் - சாத்தியதோரரிதார பாஷாணத்தை
தங்கமதுபத்துக்கொன்றுதாக்கி - போத்திமிகத்தானுருக்கிப்பார்த்தா
யானல் புன்னிபனே தங்கமது குருவாய்ப்பாரே. ௯௯

டாரப்பாதங்கரதிகுருவைமைந்தா பக்குவமாய்வெள்ளியிலேநா த்துக்கொன்று-நேரப்பாதான்குடுத்துஉருக்கிப்பாருசமான வெள்ளி தங்கமாகுமய்யா-காரப்பாதங்கமதுஉலகுக்கெல்லாங் கருணையுள்ளதெ ய்வமதாய்நின்றதப்பா-நேரப்பாயிதுவெல்லாஞ் சத்தேயாகும்பெரிதா னதங்கமென்றறிபந்தானே. ௭௰

நாகரசபாஷாணவைப்பு

தங்கமென்றனுகரச பாஷாணத்தை தன்மையுள்ள புலத்தியனே சொல்லக்கேளு - அங்கமுடன்பழச்சாத்திலூடன்போட்டு அப்பனே தான்கரைத்துகூதம்விட்டு-சங்கையுடனடுப்பேற்றி யெரிக்கும்போது சணத்திலேகூதமது வாலையாகும் - பங்கமில்லாவாலைதனை வைத்துக் கொண்டு பத்தியுடனாகமதைசுத்திபண்ணே. ௭௧

சுத்திபண்ணவகையேதுயென்றாயானல் சுகமானகாரெள்ளுத்த யிலத்தாலே - பத்தியுடன்தானுருக்கிப்பழச்சாத்துள்ளே யாச்சுவாய் அஞ்சுமுறைபண்பாய்மைந்தா-சுத்தமுடன்அஞ்சுதிரம் உருக்கிச்சாய் த்து நிற்கமுடன்பின்பொருக்கால்உருகும்போது - முத்தியுள்ளவாலை தனைசேர்த்தால்மைந்தா மூறகமுடன்நாகரசமொன்றாய்க்காணே. ௭௨

ஒன்றானநாகரசந்தனக்குமைந்தா உண்மையுடனதுக்கதிகர்கெந் திகூட்டி - நன்றானலிங்கமுடன்வீரம்வெள்ளை நலமானகெவுரியுடன் காரஞ்செய்து-குன்றுமல்யெண்சரக்கும்பொடியாய்ப்பண்ணி குப்பியி லேதானடைத்து முன்போல்மைந்தா-அண்டபிராண்தனைதொழுது யெடுத்துப்பார்க்க ஆதியென்றநாகபாஷாணமாமே. ௭௩

ஆமப்பாநாகபாஷாணந்தன்னை அருளானதங்கமதில்பத்துக்கொ ன்று-தாமப்பாதான்குடுத்துஉறுக்கிப்பார்க்க தன்மையுடன்தங்கமது குருவாய்நிற்கும் - ஓமப்பாயேமமது குருவாய்ப்போனல் உத்தமனே வெள்ளிசெம்பி லனந்தம்வேதை - காமப்பால்கானற்பால்கருவினலே கண்ணடங்காவேதைமுறை காணலாமே. ௭௪

கெந்தகசெந்தூரம்.

காணவேயின்னமொருகருமானங்கேள் கருவானகெந்தகமோர்ப லந்தான்வாங்கி - பேணவேகரண்டியிலேநெய்யைக்குத்திப் பெருமை யுள்ளகெந்தகத்தையுறுக்கிக்கொண்டு - தோணவேரசமதிலேவிட்டுக் கிண்ட சுத்தமுடன்தான்மடிந்துதூளாய்ப்போகும் பூணவேஅப்பொ டியைவாங்கிமைந்தா புத்தியுடன்அதுக்குலிங்காலிங்கஞ்சேரே. ௭௫

லிங்கமுடனரிதாரம்வீரங்காரம் நேர்மையுடன்தான்கூட்டிக்கல்
வத்திட்டு - பங்கமில்லாபொத்தலையின்சாற்றாலாட்டிபத்தியுடன்உரு
ட்டியொருவட்டாய்ப்பண்ணி-அங்கமுடனேறட்டிலவைத்துசீலைசெய்
து அப்பனேநீதானமதாய்ப்புடத்தைப்போடு - சங்கையுடன்புடமாறி
யெடுத்துப்பார்க்கதங்கநிறஞ்செந்தூரமாகும்பாரே. ௭௬

பாரப்பாசெந்தூரமதிககாந்திபணவிடைதான் வெள்ளியிலேபத்
துக்கொன்று-காரப்பாதான்குடுத்துஉருக்கிப்பார்க்க கயிலாசவெள்ளை
யதுபழுத்துப்போகும்-நேரப்பாபழுத்துநின்றதீபம்பார்த்து நேர்மை
யுடன்சிவயோகநிலையில்நின்றால் - ஆரப்பாஉனக்கிடு சொல்லப்போ
றேன் ஆதிதிருசெந்தூரமறுமைதானே. ௭௭

அண்டச்செயநீர்.

அருமையுடனின்னமொருகருவைக்கேளு ஆதியண்டச்செயநீரி
னருமைதன்னை - உருமையுடன்சம்பழத்தின்சாறுவாங்கி உதயமேனே
ரீங்கானில்விட்டுக்கொண்டு - வருமையது தானகலசிணக்காரமாற்கமு
டன்தான்பொடித்துசாத்தில்கொட்டி - கருமையெனநின்றதொருஞா
னியண்டங்கருத்துறவேவாங்கியதிலமுத்துவாயே ௭௮

அமர்த்திநின்றமுட்டைதனைமறுனுள்பாற்க அரகராதோடுருகி
சுண்ணமாகும்-சுமத்திநின்றசுவ்வுடனேமஞ்சள்வெள்ளை சுகமாகத்தா
னெடுத்துஅதனேடொக்க - விமத்தநவச்சாரமுடன்துருசுரெண்டும்
விபரமுடன்களஞ்சிரெண்டுகூடப்போட்டுச்-சமத்தாக தானரைக்கும்
போதிலேதான்சங்கையுடன்மெழுகாகும்பதனம்பண்ணே. ௭௯

பதமாகத்தோடுருகிநின்றசுண்ணம்பக்குவமாய்த் தானெடுத்துஅ
துனோடொக்க-சதமானசாரமதுகழஞ்சிரெண்டுதப்பாமல்போட்டொ
ருநாள்மெய்யில்வைத்தால் - விதமானமெழுகாகுமைந்தாமைந்தாவிப
ரமுடனிருமொழுகுமொன்றாய்க்கூட்டி - சுதமாகக்கல்வமதில்அரைக்
கும்போதுசொலிக்குபடாநீரதனில்சுகமாய்ப்பாரே. ௮௰

பாரப்பாஅன்னீரைவாங்கிமைந்தா பக்குவமாய்சரக்குகளைசுரு
குத்தாக்கு - வீரப்பாகொண்டதொருசரக்கையெல்லாம் விண்ணடங்
க்கட்டுமடாமெய்தான்பாரு - காரப்பாயிரும்புதனைக் தகடாய்த்தட்டி
கருணையுடனன்னீரில்துவைத்துமைந்தா - நேரப்பாபுடம்போட்டுப்
பார்த்தாயானால் நின்றதொருசெம்பதுபோலுருகும்பாரே ௮௧

உருகியின்ற அண்டநீர் தன்னில்மைமர்தா உத்தமனே அரப்பொடி
யுங்களஞ்சிசேர்த்து பருவமுடனே தானரைத்துக குகையில்வைத்துப்
பக்குவமாய் தானுருக்கசெம்பாம்பாரு-கருணையுள்ள செம்பதனைவெள்
ளிக்கீய்ந்தால்கருத்துறவே ஆறுஐயுவய தாம்பாரு-அருமையுள்ளசெய
நீர் தான் அண்டநீரு அப்பனேமனதுருமையாகச்செய்யே. ௮௨

லிங்ககட்டு

செய்யடாயின்னமொருகருமானங்கேள் சிவசிவா கெந்தகமூர்த்தா
ரங்கூட்டி - நெய்யவேகரண்டி தனிலுருக்கிக்கொண்டு அல்லதொருலிங்
கமடா தன்னைவாங்கி - மெய்யடா உருகுநீர் தன்னில்போட்டு மேன்மை
பெறவாட்டியெடுலிங்கங்கட்டும்-பொய்யடா போகாதுஉருக்கிக்கட்டும்
புண்ணியனே தானெடுத்துவைத்துக்கொள்ளே. ௮௩

கொள்ளப்பா வெடியுப்பு அஞ்சாங்காச்சல் இருமையுடனேதுக்குநி
கர்கூட்டுசேர்த்து-வள்ளப்பா வாய்நீராலரைத்துருட்டி மைந்தனேபு
டம்போடக்கட்டும்பாரு - தாளப்பாலிங்கமுடன் கூடச்சேர்த்து தன்
மையுடன் வாய்நீராலரைத்துருட்டி-குளப்பா ஒட்டிலம்வைத்துப்புடத்
தைப்போடசுத்தமுடன் கட்டியதுகளங்குமாமே. ௮௪

களங்கமத்த களங்கதனை யெடுத்துக்கொண்டு கனிப்பானசெம்புத
னில்நூத்துக்கொண்டு-விளங்கவேதான்குடுத்து உருக்கிப்பாருவேகா
ந்தசெம்பதுவும் ஈராருருக் - களங்குலிங்குவாசியின்மேல் சார்த்துக்கொ
ண்டுசாதகமாய்ப்புருவனச்சுழியிலேறி-உளங்கனிய அண்டகேசரியை
ப்பாரு உண்மையுள்ள தீபமடா சோதியாமே. ௮௫

நாகரசவங்கக்ரு.

ஆமப்பாநாகரசம்வங்கமுன்றும் அப்பனே ஒரிடையாமொன்றாய்
ச்சேர்த்து-தாமப்பா கல்வத்தில் பொடித்துக்கொண்டு சங்கையுடன்கெ
ந்தகத்தின் தயிலமூட்டி-ஓமப்பா தானெடுத்து கல்வத்திட்டு மைத்தனே
துருசுடனே தாரம்வீரம் - வாமப்பால் தன்றுலே கல்வத்தாட்டி மார்க்க
முடன் வழித்துருட்டி காயப்போடே. ௮௬

காய்ந்ததொரு வட்டுதனையெடுத்துக்கொண்டு கருணையுடனேபா
ண்டமதில்சாம்பலிட்டு-பாந்தமதாய் வில்லைவைத்துமேலும் பொட்டியெ
த்தியுடனைப்பெத்தி அனலைத்தாக்கி - சார்தமாய் அனலேறியிருக்கக்கட்
டும்சங்கையுடன் கட்டினதைதப்பதனம்பண்ணி - மாய்த்துவிடக்கல்வமு
தில்பொடியாய்பண்ணிமார்க்கமுடன்பொற்றலையாலாட்டிக்கவேனே()

காணவேபொற்றலைநீர் தன்னுலாட்டி கருத்துறவேவழித்துருட்டிகாயப்போட்டு-பூணவேவோட்டில்வைத்துரிலைசெய்து புத்தியுடன்புடம்போடக்குருவாய்நிற்கும்-வேணவேகுருவதனை யெடுத்துக்கொண்டு பிலமானதிகமதில்தடவிமைந்தா-தோணவேவிலைமறவில் புடத்
ளைநட்டேவாதி சோதியுள்ளதங்கமதுகுருவாம்பாரே. ௮௮

குருவானதிகமதையெடுத்துக்கொண்டு கூர்மையுடன்செம்பதனிலூறத்துக்கொன்று - கருவாகத்தான்குடித்து உருகிப்பாருகருணையுள்ளசெம்பதுவும்பத்துமாத்தாம் - பருமைதுடன்வெள்ளியிலே பதினுருகும் பாலகனேகுடவெளியிலே பதித்துப்பார்த்தால்-திருவானபொன்வ
பதுயிராருகுஞ் சிவசிவாதிறிவதிகச் செயல்தான்பாரே. ௮௯

அதிகரூட்சம்பீர்.

பாரப்பாவதிகமென்றாலதிகமாகும் பதிவானஅதிகமதின்சூட்சங்கண்டு-சாரப்பாவாசியிலேசார்ந்துக்கொண்டு தயவானருத்திரனார் பதியில்சென்று - பாறப்பாஅண்டபதமுச்சியிதில் மெய்ஞ்ஞானமனோன்மணிமையகண்டுபோற்றி சேரப்பாஅவளபதமே கெதியென்றெண்ணி ௯௰
சிவசிவாஅந்திடத்தில் திறமாய்நில்லே.

திறமானவாசியடாமூலசூட்சந் திறமானஅக்கினியாஞ் சுடராஞ்சோதி-உறமானசோதியடாசுவாசத்தந்தம் உத்தகலைக்கியானமடா உச்சிவீடு - பரமானவீடதுதான்அகண்டவீடு பார்மகனேஅதனிலொருசூட்சமுண்டு - வதமானசூட்சமது யென்னவென்றால் மகத்தானமதி ௯௧
யமூர்த்தாரையாமே.

ஆமப்பாதாரையுடன்சக்கரதம் அருளானசெயமணிடி மணியினோசை - தாமப்பாபேரிகையும்வாருதியிறுதம் சகலைகலைாதமென்றவெகநாதந்தான் - வாமப்பா ஓண்டுதிருவாசியேரி மகத்தானபூரணிமாயதிவில்கின்றால் - ஓமப்பா ஆகாச மானகாதில் ஒருகோடி பேதமுள்ள ௯௨
நாதமாமே.

நாதமென்றசத்தமடாஉதிக்குமூர்த்தி நயனவொளிபார்வையடாகங்கியாட்டம் - கீதமென்றஆட்டமடாசக்கரத்தின் சுத்துநிலையானசுத்தநுதான்வாசிநேர்மை - சூதமென்றவாசியடாஞானக்கண்ணு துலங்கிநின்றநிங்கைதயடாஅறிவானங்கம் - பேதமெல்லாம்அந்தமென்றஅறி ௯௩
வின்கண்ணால் பிண்டத்தையண்டத்தைபேசலாமே

பேசவொண்ணு அந்தரங்கச்சுழியில்நின்று பிலமானருத்திரனர்
சிகாரவீட்டில் - நேசமுடன்வாசியினுல்சிட்டிங்கென்று நேமமுடனண்
டகேசரத்தைப்பார்த்தால் - வாசமுள்ளகற்பூரதீபங்தீபம் மகத்தா
னசோதியடாமனக்கண்ணுற்பார்-மாசத்தமரகதம்போல் கண்ணில்கா
ணும் மகத்தானசத்தியெனவணங்குவாயே ௬௪

வணக்கமுள்ளபருதியடாமூலவன்னி மகத்தானமதியதுவு மண்
டத்துச்சி - இணக்கமுடன்பருதிமதிஒன்றாய்ச்சேர்ந்து யிருந்துதடா
ருத்திரனர்யிருதயத்தில் - தனக்குருதியானதிவ் வீட்டுக்குள்ளே சக
லகலைக்கியானமென்றதீபமொன்று - உனக்குள்நின்று இணக்கமுடன்
வணங்கிப்பார்த்தால் ஒன்றுமில்லையெங்குஞ்சிவமயமதாமே. ௬௫

மயமானசிவமயமேஉலகசங்கைமாயமென்றமாயமடாஉலகவாழ்
வு - நயமானஉலகமதில்வாழ்க்கைதன்னை நாட்டமுடன்கண்டறிந்து
நயனமேவி - செயமானபராபரமேகெதியென்றெண்ணி நிற்றலுடன்
பூரணத்தில்திறமாய்நின்றால் - சுயமானசிவகலைதானேதானய் துலங்
குகின்றசோதியடா ஆதிதானே. ௬௬

ஆதியென்றபஞ்சகர்த்தாள்ஒன்றேடொன்று அறியாமலைந்தவர்க
ள்ஆண்மையாலே - நீதியுடன்அசைவதனை அறிந்துக்கொண்டு நின்
றார்கள்போறவழிதன்னைநோக்கி - வீதியுடன்போறவழிதன்னிலேதா
ன் மெய்யானஅக்கினியார் தாண்டப்போகா - வாதியென்றமிரிதிவியு
அப்புரெண்டு மடிந்துஅந்தமூன்றுமடாவழியொன்றுக்கே ௬௭

ஒன்றானவழியதுதான்அண்டத்துச்சி யுகமுடிந்துபோனவிடம்
மதுதானப்பா - நன்றாகஅந்திடத்தை சென்றாயானல் நானுமில்லை நீ
யுமில்லைரெண்டுமொன்று - நின்றாலும்வாசியிலே கண்ணேட்டம்பார்
நேர்பிரிந்துபோகாமல்நிலையில்நில்லு - குன்றாமல்நிலைதனிலே நிற்கும்
போது குறியானசின்மயம்விண்மயமதாமே, ௬௮

விண்மயமுந்தன்மயமும் மொன்றாய்ப்பாரு வேதாந்தஏகமது
சுடர்போல்காணும் - தன்மயமேவிண்மயமா யாகுங்காலம் சகலபரிபூ
ரணமுந்தானேதானய் - சின்மயமுந்தானக உண்மையானல் சிதம்ப
ரமும்பராபரமும்தெரிசிப்பாய்நீ - கண்மயமேயல்லாதுவேறென்றில்
லை கண்மறைந்தாலொன்றுமில்லைகண்ணேப்பாரே. ௬௯

பாரப்பாகண்தானேஞானமாச்சு பறமானசிவகலை யதுதானுச்சு
நேரப்பாசிவயோகமதுதானுச்சு நிலையானபூரணமுமதுதானுச்சு-கார
ப்பாதிசதீட்சையதுதானுச்சுகலையானரவிமதியுஞ்சுடருமாச்சு - மேர
ப்பாகண்மயக்கங்கண்டபோதே மேலானசிவகலை போச்சென்றெண்
ணே. ௱

எண்ணுவதும்உன்னுவதுங்கண்தான்மைந்தா யேகபராபரமா
னசோதிக்கண்ணை - தன்னுடையகுருவென்றேவணங்காமல்தான் த
ரணிதனில்கோவில்குளந்தன்னில்சென்று - பண்ணுதிருப் பணிகள்சு
த்தினதிகள்மூழ்கி பசித்திருந்துஉடலொறுத்துமதிமயங்கி - கண்ணு
மிருகண்புகைஞ்சிகளையுமங்கி,காமவலைக்குள்ளாகிக்கண்கெட்டாரே() ௱௧

கண்கெட்டுகளைமயங்கிபோவதற்கோ காமவலைதனில்மூழுகுங்க
சடரேகேள் - புண்பட்டுமூழ்த்ததினுல்தன்னைவிட்டு புத்தியுடனுதி
யென்றசத்தத்தேகி - நன்புற்றஅகாரமடாஅமூர்தகெங்கைநன்மையு
ள்ளகெங்கையிலேநயனசுத்தி - பண்பட்டுநயனமதைசுத்திபண்ணி ப
ரமகயிலாசவரைபார்த்துநில்லே. ௱௨

நில்லென்றநிலையதுதான்கண்மூக்கப்பா நெத்தியென்றவுருவம
டாஉச்சமாச்சு - சொல்லென்றசத்தமடாமவுனமாச்சுசோதியென்றதீ
பமடாஞானமாச்சு - செல்லென்றவாசியடாயோகமாச்சு திருவானஅ
மூர்தமடாபானமாச்சு - உள்ளென்றஅறிவல்லோபூரணமாய்நின்று யு
கமுடிவும்யோதில்கண்ணுலோடிப்போமே. ௱௩

ஓடிமனமலையாமல்பஞ்சபூத முண்மையுள்ளசரக்குகளைச்சொல்
லக்கேளு - வாடிமனந்திரிந்ததிலேதுண்டப்பா மகத்தானகாவியத்
தைமகிழ்ந்துபாரு - நாடிமனமகிலேப்பதற்குச்சொல்வேனிந்த நாதாந்
தஉபசாரமுங்காரசாரஞ் - சூடிநின்றபாஷாணம்நவலோகங்கள் சுத்த
முடனேவகையாய்சொல்லக்கேளே. ௱௪

கேளப்பாபிரிதிவுதான்தங்கமாச்சு வெடியானஅப்பதுதான்காரீ
யமாகும் - சூளப்பாதேய்வதுதான்செம்பேயாகுஞ் சுகமானவாய்வது
தான்யிரும்புமாச்சு - மேலம்பாஆகாசம்நாகமாச்சு மேன்மையுடன்யி
னமறிந்துகூட்டினுக்கால் - கோளப்பாயில்லாதகுருலாய்னின்று குறி
யானதிரிகரணசுத்தியாமே. ௱௫

ஐம்பூதசாரக்கு.

ஆமப்பாபின்னமுமேசொல்லக்கேளு அதிகாரசாரமதின் அன்பைகேளு - ஓமப்பாபூமியுப்புயிர்த்துப்போடு உரிமையுள்ளகல்லுப்பு வீளயலுப்பு - தாமப்பா அப்பதுசாரமாச்சுதீயுடச்சாரமேல்ச்சாரமாச்சு - காமப்பாவாய்வதுநவச்சாரமாச்சு கடியகாருமெடியுப்புகந்தூக்கானா. ௱௬

தானானவாய்வதுதான் துருசமாச்சு சங்கையுள்ளவெண்காரஞ்ஞெக்காரம் - கோனான ஆகாசம்கற்பூரம்வழலை கூர்மையுடன்பூதமைக்குறித்துப்பார்த்து - நானான தத்துவத்தைநிறுத்தி மைந்தா நன்மையுள்ளநாட்டமதாய்நாடிப்பார்த்தால் - ஊனானதேகமது உறுதியாகும்உத்தமனேபாஷாணமுகந்துகேளே. ௱௭

கேளப்பாபிறிதிவிதான்சாரமாகும் இறுமையுள்ளதண்ணீர்சவ்வீரமாச்சு - நாளப்பாதேய்வதுதான் லிங்கமாச்சு கலைமானவாயுவதுதான்வெள்ளையாகும் - மேலப்பாஆகாசந்தெகதியாச்சு மேன்மைபெறஅஞ்சையுமேஅறிந்துகொண்டு - ஆளப்பாவினைமறிந்து வேதைபார்த்தால் துன்பவினையொன்றுமில்லை நன்மைதானே ௱௮

நன்மையுள்ளஉபசாரத்தில் பஞ்சபூதம் நாட்டமுடன்சொல்லுகிறேன்கேட்டுக்கொள்ளு - உண்மையுள்ளபூமியது காந்தமப்பிரகமுத்தமனேசலாசத்துபூநாகந்தான் - தண்மையுள்ளஅப்பதுதான் சங்குநண்டு தயவானநத்தையொடுசிப்பியாகும் - வெண்மையுள்ளதேய்வதுதானிமிலையோடு பெறுனமேலுமிந்திரகோபந்தானே, ௱௯

தானானவாய்வதுதான்சாஸ்திரவேதி சங்கையுள்ளகல்நார்கள் மதமுமாகும் - மானான ஆகாசந் துத்தம்அயக்காந்த மாற்கமுள்ளரிதபாஷாணமாச்சு - தேனானஉபரசத்தில்பஞ்சபூதம் சிந்தைதமனதறிவாலேகண்டுகொண்டு - கோனானகுருவருளால்வேதைபாரு குறியானபுருவமதில்கூர்ந்துபாரே. ௱௰

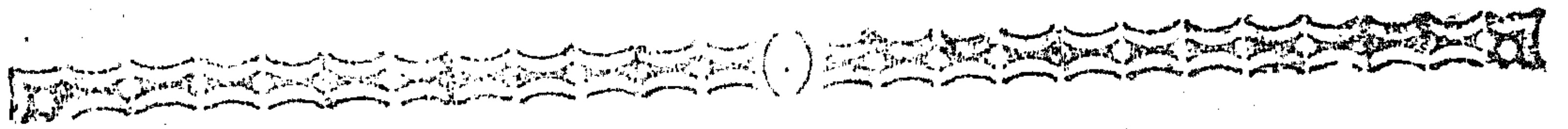
பாரப்பாயினமறியபஞ்சபூதம் பக்குவமாய்நானறிந்து தன்னைப்பாரு - நேரப்பாநிலையறிந்துகாலையூனு னிலையானஅண்டகேசரியைப்பாரு - மேரப்பாஅண்டகேசரியைப்பார்த்து வேதாந்தபூரணத்தைவிரும்பிக்கொள்ளு - காரப்பாசதாகாலமறிவாய்னின்று காலறிந்துபின்னம்வெகு கருணைக்கேளோ ௱௰௧

காணவேகாண்டமதுயெழுக்குள்ளேகாணுதகாட்சியெல்லாங்கா
ணலாகும் - பூரணமேகாவியம்சருக்கமேழாம் புகழானபாடலதுயெழு
நூற்றுசொச்சம்-தோணவேயிச்சருக்கம்நாற்பதிரண்டு தோராதவ
வருடையஞானமார்க்கம் - ஆணவங்கள்தாமொடுங்கி யிந்தநூல்தான்
அப்பனைபாடியதோர்ஞானநூலே. ௭௰௨

ஏழாவதுசருக்கம்-முற்றுப்பெற்றது

ஆகதொகைபாடல்-௭௱௰௨.



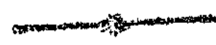


உ

கடவுள் துணை.

எட்டாவது

பிரமானந்தச்சருக்கம்.



நூலானநூலிதுதான் பிரமானந்தம் நுட்பமுள்ளபிரணய கருவி
யெல்லாம்-காலானகாலிதுவாம்சொரூபபீடம் காவலனேவாதமுறைவ
யித்தியங்கள் - பாலானபாடலது ஆயிரத்தில்பாங்குடனேசித்தர்முனி
வரைத்தநீதி - மேலானபொருள்கண்டுநோக்கங்கண்டு மேன்மையுட
ன்பாடிவைத்த கருநூலாமே. ௧

காரசாரம் இருபத்தஞ்சு.

கருவானகருவதுதானென்னவென்றால் காரசாரங்களிதுயிருபத்
தஞ்சு-உருவானபாஷாணம்அறுபத்துநாலும் உத்தமனேஉபரசம் நா
த்திருபத்தெட்டு - பருவமுடனிவ்வகையைநன்றாய்ச்சொல்வேன் ப
க்குவமாய்த்தானறிந்துபதியில்நின்று - திருவானபதியறிந்து குருவை
க்காக்க நிற்கமுடன்யினவகையை செப்பக்காணே. ௨

காணவேசொல்லுகிறேன்காரசாரங் கருணையுள்ளபேர்வகையை
சொல்லக்கேளு-பூணவேவழலைபூநீறுசாரம் பொங்காதவெவாச்சாரம்
சத்திச்சாரம் - பேணவேசிலைகாசிச்சாரஞ்சீனம்பெருகின்றயேகம்பச்
சாரஞ்சூடன் - தோணவேவெங்காரம்அமுரியுப்பு சுத்தமுள்ளகற்பூர
ங்கல்லுப்பாமே. ௩

உப்பானயினங்களிந்துவளையலுப்பு உருகின்றசவுட்டுப்புநிலை
லவணமாகும்-அப்பானலவணமடாவெகர்கியிடலவணம் அரிதானபொ

ன்னம்பர்சிந்துலவணமுமாம் - மெய்ப்பானகடல்நுரைமீனம்பேரொடு மேலாகதான்காசசு லவணமதுவாகும - தப்பாமல் சொல்லிவிட்டேன் காரசாரம் தானுவாய்சாரவகையிருபத்தஞ்சே. ௪

பாஷாணவகைஅறுபத்துநாலு.

அஞ்சானபாஷாணமறுபத்துநாலில் அப்பனேசுயம்புவகை முப் பத்திரெண்டு-செஞ்சாரச்சொல்லுகிறேன்நன்றாய்கேளு திசமானகற் கடகபாஷாணந்தான் - பஞ்சானகோளகபாசாணந்தானும் பத்தியுள்ள அரிதாரம்கெந்தபாசாணம்-நஞ்சானவீரமொடுவெள்ளைதானும் நாலான தாலபாசாணந்தானே. ௫

தானான அமிர்தபாசாணந்தொட்டி தன்மையுள்ளவிர்பங்குதிரைப்பல்லு - ஊனான சங்கமாங்கெவுரிநுத்தம் உத்தமவெள்ளைபாசாணங்காந்தம் தேனான சிலைகமொடுமனோசிலைதானகமுருங்கைசிலாசாக காண்டம்ஆவின்பல்பாசாணம் - பூணானகாலாங்கம்பரிபாசாணம் புகலுகின்றஅஞ்சனபாசாணங்காணே. ௬

காணவேகச்சலாங்காரமூசிலிங்கம் கருநாவுவெள்ளிமிளாகமதமப்பிரகம்வெள்ளை - பூணவேசுயம்பானபாசாணந்தான் புத்தியுடன்முப் பத்திரண்டும்பார்த்து-தோணவேபூதவகைஅறிந்துசேர்க்க சுத்தமுடன்கட்டுவதுசித்தமாகும்-பேணவே அறிவதனுல்தன்னைப்பார்த்து பெருகிநின்றவைப்புமுறைதனைக்கேளே. ௭

பறங்கிவைப்புபாசாணம்.

கேளப்பாவைப்பான பாசாணந்தான் கெணிதமுடன் முப்பத்திரெண்டுஞ்சொல்வேன் - குளப்பாதொட்டிசொமபுதொட்டி அயமற்றொட்டி சுகமானபுற்றொட்டிதொட்டிபாசாணம்-நீளப்பாரத்தசிங்கியேமசியகிரிசமானரதசிங்கிதிமுருகல் - வாளப்பாகார்முகிலிங்கபாசாணம் வண்மையுள்ளவெள்ளையுடன்கெவுரிதானே. ௮

தானானவீரமொடுகோழிதலைகெந்தி தன்மையுள்ளபாதரசத்துசுரக்காய்கெந்தி-தேனான அரிதாரங்கோடாசூரி தெளிவானபஞ்சபட்சிகுங்குமபாசாணம்-ஊனானரெத்தவர்ணங்கோமேதபாசாணம் உருகிவுள்ளதுருசுதுற்றம் ரசிதபாசாணம் - கோனான குதபாசாணம்கெந்தகொள்கின்றநீலவர்ணபாசாணங்காணே. ௯

காணவேகாரமுகில்சோரபாசாணம் கருவானகாகமுகில்பாசாணந்தான்-பூணவேபறங்கிவைப்புமுப்பத்திரண்டும் போக்குடனேசொன்

ணைதனீடுத்தியாக - பேணவே அறிந்துக்கொண்டுவேதைபாருபிலபா
னைவாசியிலேபின்றுநேறு - தோணவேயின்றுமனந்தேர்ந்துகொண்டு
கற்றுமுடன்சிவயோகமிறைநையக்காணே ௰

துறையானபாசாணமெட்டெட்டுந்தான் துலக்கமுடன்சொல்லி
விட்டேன்சூழ்ந்துபாரு-னிறையானனிறையறிந்து சூழ்ந்துப்பார்த்தா
ல்வெற்றியென்றகண்ணது தான்சுற்றமாகும - வறையான உண்ணது தா
ன்சுற்றமாளுஸ்வாசியது பூரணமாம்வரையில்தங்கும்-இறையானமாய்
கைதனையகலற்றன் சிசிவசிவா பூரணற்றில்றிறமாய்னிலவே. ௰௧

உபாசம்

இறமான உபரசத்தைச்சொல்லக்கேளுநிற்கமுடன் நூற்றிரெண்
டுபறமுமைந்தா - உறமானதுருசுடனேபொன்னிமிளையோடுஉற்றம
னோசிதமென்றனிமிளையோடு-னிறமானசஞ்ச மொடுலோகக்காந்தம்
னிறைந்தபொன்னப்பிரகம்சிகப்புத்தாளுங் - கறமானகிஷ்ணஅப்பிரக
மோடுகருவானசுவேதஅப்பிரகந்தானே. ௰௨

தானானகாந்தமொடுவைசிக்காந்தந்தறமானவயக்காந்தம் உருளைக்
காந்தம் - வனானகல்க்காநதங்கல்காருந்தான்உற்றமனோசிலா சத்துசா
ஸ்திரவேதி - கானானகல்மதும் அஞ்சனக்கல்லோடுகருக்கல்லும்படிக
முடன்சக்கானகல்லும் - தேனானவீரக்கல்ராசவற்கந்திறமானகெருட
பட்சியோடுசெங்கல்லே. ௰௩

செங்கலொடுவெடிப்புமயிர்காகவண்டு திறமானநண்டுநத்தைதனி
லிருந்தியாமை-அங்குமுள்ளமுட்டைவுடன் ஆனைக்கொம்புஅப்பனேப
ன்னிவுடன்மாட்டுக்கொம்பு-பங்கமில்லாகலைக்கொம்புயிந்திரகோபம்
பல்லுடனேபூநாகஞ்சிவந்தஅட்டை - சங்கையுள்ளநவனோயுடன்கரடி
கோழிசங்குசிப்பிமுத்துடனேபவழந்தானே. ௰௪

தானானபவழமொடுவயிரப்பச்சை சங்கையுள்ளகோமேதகம்பு
ஷ்பருகம்-வனானவயிடூரியம்சிகப்புநீலம் உத்தமனேகெண்டகச்சிலை
சக்காங்கல் - மானானமஞ்சள்கல்புரக்கல்லோடுமைந்தனே தேக்கல்லு
தவளைக்கல்லு - கோனானசிலாவங்கம்சிலாநாகந்தான்கொடிய அன்ன
பேதியொடு அன்திகானே, ௰௫

கானவே அன்திபோடுசொர்ணபேதி கருவானவுவர்மண்மாங்கி
சமாம்பேதி - பேணவேகாமணல்கரும் கிட்டந்தான்பெரிதானசெம்ம
ண்ணுடன்கிதமண்ணும் - தோணவேகருவன்டுமுடவாட்டுக்கால்சுத்த

முள்ளயண்ணிமுளருமெயலியின்மூன்ரு - பூணவேகடல்நாறையுமினெ
லும்புபுத்திபுள்ளமூன்சங்குயின்னங்கேளே. ௰௬

கேளடாநாகபச்சைபேரோசனையும் வெணிதழுலமைரதம்பச்சைதானும் - காளடாகாகதண்டுவெள்ளைச்சக்கான்காகசிலைபுத்தாளயமூங்கஸ்தூரி - மாளடாமந்தாரசிலைகல்பாசிமகத்தான வேங்கடாகாஸடாமிருகம் - சாளடாமாங்கிசிலைசாலக்கிராமம்சங்கையுள்ள துளிர்க்கல்லுபடிகக்கல்லே ௰௭

கல்லானகாவில்கல்செம்புமண்ணு கருவெள்ளாநாகமண்ணுவங்கமண்ணு - நல்லானவெள்ளிமண்ணுவெள்ளியமண்ணலமாரலேமாகமண்ணுயேமமண்ணு - வல்லானமயிலிரகுகருஞ்சாக்கான் தாமமகற்றுனகானக்கல்குருந்தக்கல்லு-சொல்லானாசிதசிலையேமசிலைமைந்தாகத்தமுள்ளநாகசிலைவங்கசிலைகாணே ௰௮

காணப்பாவெள்ளியசிலைதான்பாரு கருவானதயச்சிலைநிச்சிலைதானுகும்-பேணப்பாவெங்கலமலைதானையாபெரிதானசெம்புமலையித்தனையின்மலைதான் - தோணப்பாவெள்ளிமலைதங்கமலைமைந்தாசகமாணயின்னரூபாசங்களுண்டு - தேணப்பாருசிபோலேதழைககண்டுசிவாயகுருகற்பமைந்தினமூங்கொள்ளே ௰௯

கொள்ளாதமனத்தோர்க்கு ஞானமேது குவிந்தபிடாரியார்க்கு யோகமேது-பொல்லாதபாவியர்க்குதவமேது பூரணத்தையறியார்க்கு தீட்சையேது - கல்லாதமாந்தருக்குநாலுமேது கருத்தனைத்தானிவ்லாற்குகாலமேது - உள்ளானஉள்ளமைந்தகளையாதானபடி உறுதிவசத்திவயநீபூசைபண்ணே. ௨௰

சிவசத்திபூசை.

பூசையென்னவாசிமலர்தனையெடுத்து பூரணமாய்ப்புருவமதிகண்ணிக்கேற்றிநேசமுடன்கற்பூரதீபந்தன்னில்லிளவாக அட்டமலைசார்திருக்கால் - வாசமுள்ளவாசிமலர்தன்றுடாக்க மகத்தானதிடமடாமூலத்தே தரு-ஆசையுடனெற்றிபமூலத்தேதிலகுஞ்ஞானசிவகனை அஇசயங்காணே. ௨௧

கானுதற்குமூலமடா ஆகாரந்தான் கருத்துறவே ஆகாரந்தன்னில்னின்று - தோணுதற்குவாசியென்றதிறவுகோலாஸ்கருவினைதனைனின்றதிரைசுழற்றிற்றன்னி - ஊணுதற்றுஓங்காரக்கம்பமேறஉற்றகலைமிர

மதியுமொன்றாய்க்கூட்டி - பேணுதற்கு உச்சியென்ற ஆகாசத்தில்
பெருவெளியைபார்த்தாக்கால்சோதியாச்சே. ௨௨

சோதியென்றசிவஞானசிவயோகத்தில் சுத்தமுடன்தானிருந்து
குருவைக்காண - சாதியென்ற பாஷாணகாரசாரமசதாமோனமுடனே பாசங்க
ள்லோகமெல்லாம் - நீதியுடன்பேர்வகையில்பூதசேர்க்கைகளைசெப்பியா
ய்சொன்னதைநீ அறிந்துக்கொண்டு - ஆதியுடன் அறுத்ததனை சேர்ப்பத
ற்கு அப்பனேசற்குருமிற்குருவைக்கேளே. ௨௩

துருசுக்குசத்துரு.

கேளப்பா துருசுசத்துருவைக்கேளு சிறுபையுள்ளசவுக்காரமுடன்
கெந்தகம் - சூளப்பாயிந்துப்புகாந்தமுடன்சிலைக்கின்ற கற்சுண்ணக்கல் இப்பு
ந்தான் - நாளப்பாவெள்ளைபாஷாணமுடனாளை அப்பிரகம்பொன்
னிமிளகு - மேலப்பாதொட்டியுடஅஞ்சனபாஷாணம்வெடியுப்புக்கு து
ருசுக்குசத்துருவென்றெண்ணே. ௨௪

துருசுக்குமித்துரு.

எண்ணவேமித்துருவின்விபரங்கேளுயேகாந்தலிங்கமொடுகெவு
ரிபஷாணம் - கண்ணவேவிமிலையொடுபரிமேளுசிலையும் நாதமென்றபூர
மொடுகுதங்கெந்தி - உண்ணவேவெங்காரம்வீரம்சாரம்உத்தமமேன அ
ரிதாரமித்துருவுமாகும் - பண்ணவேசத்துருமித்துருவுங் கண்டுபார்மக
னேயிதிலனந்தம்வேதையாச்சே. ௨௫

ஆச்சப்பாசத்துருவால்துருசைக்கட்டி அப்பனேமித்துருவால்
குருவைச்செய்து - நீச்சப்பாஇல்லாதவேதைபார்க்கவிகருணக்கு யில்லை
யடாஇனிவாய்ப்பார்க்கில் - மூச்சப்பா அறிவுபூரணமாய்நின்ற முத்திவு
ள்ளசிவயோகஞ்சுத்தமாகும் - காச்சப்பாகடாவைப்புதனைதன்னைக் கா
ய்ச்சியந்தக்கசடகற்றிற்றன்னைப்பாரே. ௨௬

சாரசத்துரு.

பாரப்பாசாரத்தின்சத்துருவைக்கேளு பதிவானகடல்நுரையும்
அப்பிரகஞ்சவுடு - நேரப்பாகாரீயங்கல்சுண்ணந்தானிசமாகபடிந்தகக்
கான்பெரண்டத்தோல் - காரப்பாவளையலுப்புகாந்தம்வெங்கருமொன
யிந்துப்புபடிகக்கல்லு - சேரப்பாயிவ்வளவுஞ்சாரசத்துருவாம்திற
மானமித்துருவைசெப்பக்கேளே. ௨௭

சாரமித்துரு.

காணப்பாசாரமித்துருவைக்கேளு களிம்பானசெம்புடனேகுருச
வற்கம் - பூணவேவிமிலையொடுகெவுரிபாகம்பொருந்திநின்றலிங்கமொ
டுகாரீயங்கல்நார் - பேணவேவீரம்வெடியுப்புகாரம்புலமான கெந்தி

ஜிலேதாளகமித்துருவாம்-தோணவே சத்துருவால்சாரங்கட்டி- கசுமான
மித்துருவால்குருவைப்பாரே. உ௮

குருவறியாமாந்தருக்குகருவதேது கூர்ந்துமனமங்கிலையாற்குவா
சியேது-திருவறியாருடருக்குதெய்வமேது சித்தமங்கிலையறியார்க்குயோ
கமேது - உருவறியாகுருடர்க்குஞானமேது ஒன்றாம்யிடமறியார்க்குதீப
மேது-பருதிமதியறியார்க்குகற்பமேது பாலகனேசத்திசிவம்படாணிந்து
போற்றே. உகூ

வெடியுப்புசத்துரு

போற்றியமனக்கனிவாலேபுலத்தியாகேள் யுத்தியுடன்வெடியுப்
புசத்துருவைக்கேளு-தேற்றியதோரண்டோடுதிமுருகல்சிங்கி-திமா
ணிகெந்திதொட்டிசிலைகாந்தம்நாகம் - பாற்றிடவேவெள்ளிசெம்புயிரு
ம்போடுதுருசுபதிவானவெள்ளியங்காரியஞ்சவுடு-தோற்றியதோர்சூட
ன்ஞுடுசுரக்காய்கெந்திசுகமானவெடியுப்புசத்துருவென்றேன்னே ௩௰

வெடியுப்புமித்துரு

என்னவேமித்துருவின்மகைமையக்கேளு யின்பமூள்ளபழம்
புளியும்சிலையுஞ்சிங்கி - உண்ணவேரோமமொடுனகர்தங்கம் உத்தம
னேதாளகமுமுத்தமவீரம் - இன்னவேலிங்கமொடுகாரங்களையுஞ்சிலை
சிலாயித்துடனேமித்துருவாம்பாரு - எண்ணவேசத்துருவைமித்துரு
வைப்பார்த்துநாட்டமுடனீயிருந்துநயனம்பாரே. ௩க

கல்லுப்புசத்துரு.

பாரப்பாகல்லுப்புசத்துருவைக்கேளு பதிவானவீரமொடுசவுட்
டுவில்லே-நேரப்பாபழம்புளியும்சிங்கிசிலையோடு யின்பமுப்புத்துருஞ்
சத்துருவேயாகும்-ஆரப்பா அறிவார்கள்சத்துருமித்துருவை அறிந்து
கருவெடுத்துயோடவேணும் - காரப்பாகல்லுப்புசத்துருவைச்சொன்
னேன்கருணையுள்ளமித்துருவைகலந்துகேளே. ௩உ

கல்லுப்புமித்துரு.

கேளப்பாமித்துருகா வெள்ளைவெண்காரம்கெந்தியுடன்செம்பிரு
ம்புபூரங்காரம் - நாளப்பாதாளகமும்ணிமினைநாகம்கல்லுன அப்பிரகம்
லிங்கம்வங்கம் - தாளப்பாயிவ்வளவுமித்துருவேயாகும் கருத்தியுடன்
கைமுறையாய்தொடுத்துப்பாரு-கோளப்பாயில்லாமல் சரக்கெல்லாந்
தன்கூர்மையுடனின்றிவைகுங் கர்க்குடனாரே. ௩௩

காந்தசத்துரு

பாரடாகாந்தத்தின் சத்துருவைக்கேளு பதிவானபுளியுடனே
சாம்சாணி.துண்டம்-நேரடாசலா சத்துபூரமைந்தானிலைவானகாரமதி
ன்சத்துருவேயாகும்-காரடாசத்துருவை அகலத்தள்ளிகருணையுடன்

யித்துருவைகருவாய்ப்பார்த்து-சேரடா சேர்ந்துதிலே அறிந்துக்கொண்
டுசிவசிவா காந்தமித்துருவைக்கேளே, ௩௪

காந்தமித்துரு.

கேளடா உபரசங்கள்பாஷாணங்கள் கெளரிதமுன்னமித்துருவெ
ன்றறிந்துக்கொள்ளு - காளடாசினமதுக்கிதுவேபாகப்பான்மையுடைச்
தானறிந்துநாட்டம்பாரு வாளடாவாசியிலேமகிழ்ந்துக்கொண்டுமகத்
தானபூரணத்தில்மனதையூட்டி - தாளடாபெரியோர்கள்தனக்குள்மை
ந்தாசசகுதானந்தமென்றறிவைப்பாரே, ௩௫

தக்கசத்துரு.

அரியான தங்கமதின்சத்துருவைக்கேளு அப்பனேசவ்விரங்கா
ந்தந்துதம்மெறியானகெந்தியொடு அண்டத்தோடு நேரான தாளகமு
மேருசிலை அப்பிரகம்-குறியானகெவுரிவெள்ளை பிணைங்கள்கண்டாய்கு
ணமானலிங்கமொடுசிமிளை நாகம - பரியான தங்கமதுக இதுவெல்யாந்
தான்பாலகனேசத்துருவென்றறிந்துக்கொள்ளே. ௩௬

தங்கமித்துரு,

கொள்ளடா தங்கமதின்சத்துருவைத்தள்ளி கூர்மையுடன்மைத்த
தெல்லாமித்துருவேயாகும் - கில்லடாசத்துருமித் துருவைப்பார்த்து
நினைவாலேவினையறிந்து தன்னைப்பார்த்து-உள்ளடா உள்ளுரைந்து உன்
னங்கொண்டு உத்தகலைக்கியான கேசரியைப்பார்த்து - செல்லடா அவ
ள்பதமேகெதியென்றெண்ணி திறமான குதசத்துருவைக்கேளே, ௩௭

குதசத்துரு,

கேளப்பா பூநீறுகற்பூரம்மிமிளை கெடியான வெடியுப்புமிரும்பு கா
ந்தம் - வாளப்பா குதிரைப்பல்சத்திசாரமகத்தான கெரியொடுவெள்
ளை சிங்கி - ஆளப்பா இவ்வளவுங்குதசத்துருவாம் சுருக்கானசத்துரு
வால் துஞ்சப்பண்ணி-மேளப்பா மித்துருவால் செயமேசெய்ய விபரமு
டன்சொல்லுகிறேன் நன்றாய்ப்பாரே. ௩௮

குதமித்துரு,

பாரப்பா குதமித்துருவைக்கேளு பதிவான திமுருகல்பவழப்புத்
து - நேரப்பா சாரமுடன் வெங்காரந்துத்தம் கிலையான வெள்ளிசெம்பு
துருசுதொட்டி - சாரப்பா தாளகமுமனசிலை லிரங்கெந்திதனிவங்கங்காரீ
யம்நாகமப்பிரகம் - காரப்பா இவ்வளவுமித்துருவேயாகுங்கருவாலே
அறிந்துசெய்யக்கருதிக்காணே. ௩௯

இரும்புக்குசத்துரு

காணவே இரும்புக்குசத்துருவைக்கேளு கருவானசெவுரிவெள்
ளை பூநீறுசத்து - பூணவே சவ்விரமிங்கிலிசாரம்பொருந்திநின்றவ
ங்கமொடுகிளிஞ்சிகெந்தி - தோணவே அண்டமொடு அப்பிரகங்காரம்
சுத்தமுள்ள இரும்புக்குசத்துருவேயாகும்-பேணவேசத்துருவால் அ
யத்தைக்கொன்று பிலமானமித்துருவாலுருக்கிக்காணே ௪௰

இரும்புகருமித்துரு

உருக்கவேமித்துருதான் பூரஞ்செம்பு உண்மையென்றருடனு
டன்கெந்திதங்கந்-தருக்கவேபூரணஞ்செம்புகாந்தந் தயவானதுருகமுட
ன்வெள்ளிபூரம்-பருக்கவேமித்துருவை யறிந்துக்கொண்டுபாலகனே
சகலகருமானம்பாரு - பெருக்கவேலருமானகுடசங்கண்டு பொருமையு
ள்ளரசவாதம்பேணிப்பாரே. ௬௧

நாகசத்துரு.

பாரடாநாகத்தின்சத்துருவைக்கேளு பதிவானவங்கமுடனப்பு அ
ன்னபேதி-நேரடாஅபின்பிளகுவெள்ளைவீரம்நிறைவானசிங்கி பொடுக
ண்டோடுவெள்ளி-சேரடாபடிகமொடுதங்கம்வங்கம் செம்மைமெழுகு
ப்புடனேகிரிஞ்சி அண்டம்-காரடாநாகமுடன்சத்துரு வேயாருகரு
ணையுடன்மித்துருவைக்கண்டுகேளே. ௬௨

நாகமித்துரு.

கேளப்பாகருநாகஞ் சாரங்கெந்தி கிருமையுள்ளபூரணகம் பூரஞ்செ
ம்பு - வேளப்பாருகுடன்கெவுரிசெம்பு விதமானசலாசத்து மிருப்பு
காந்தம்-ஆளப்பா அப்பிரகம்பிமிளை தாளகந் சுகமானநாமித்துருவேயா
கும்-ஆளப்பாசத்துருமித்துருவைக்கண்டு ஆதியந்தபூரணத்தில் அறி
வாய்க்காமனே. ௬௩

காரியசத்துருமித்துரு.

காணவேகாரியசத்துருவைக்கேளு கருவானகெவுரிகெந்திகண்
டுசத்தை-பேணவேஅயக்காந்தம்பிமிளை அண்டம்பிலமானசுன்னமொ
டுரசவங்கம்-தோணவேயிவ்வளவுங்காரியசத்துருவாம் துரியமுடன்
மித்துருவைசொல்லக்கேளு-பூணவேருகமுடநாகஞ் செம்புசுருமையு
டன்வெள்ளிவங்கமிரதந்தானே. ௬௪

தானானசரக்குகளை அறிந்துக்கொண்டு தன்மையுடன்சத்துரு
வால்சங்காரம்பண்ணி - கோனானமித்துருவால்செயமேசெய்துகுரு
வானபதிதனிலேவாசிபூட்டி - வானானஅண்டபரங்கெதியென்றெண்
ணிமகத்தானகேசரியைவணங்கிக்கொண்டு - தேனானஅமுர்தரசபான
த்தாலேதிருவானகாவியத்தைச்செப்பினேனே. ௬௫

நூல்துறை.

செப்பினேன்வயித்தியகாவியத்தில்லைமதாசிவசிவா அன்னைத்தி
ல்திறமாய்ச்சொன்னேன் - துப்பரவாய்ஆயிரத்திரியிநூறுக்குள்சுத்த
முடன்சகலகலைக்கியானஞ்சொன்னேன் - மெய்ப்பாகசவுமியசாகரமு
ஞ்சொன்னேன் வேதமயமானபூரணமுஞ்சொன்னேன் - தப்பில்லா
மாந்திரிகமனுவிக்கியானந் தத்துவமாயிம்மூன்று ஆயிரமுஞ்சொன்
னேன். ௬௬

சொன்னேனான்பெருகோடிசாஸ்திரங்கள்துறைபெறித்துபார்த்
கவென்றுலக்கோயில்லே - முன்னேதான்அண்ணாவி அருளைப்பெற்று

முடிவில்லாக்கிரந்தமெல்லாந் தமிழாய்ச்செய்தேன் - யென்னேரம் போதைபூரணத்தில்நின்று யெடுத்துரைத்தசாஸ்திரங்கள் கோடா கோடி-விண்ணோர்கள்தான்மகிழபூசைவிதிதீட்சை மேன்மைபெறச் சொன்னதைநீயறிந்துயாரே, சஎ

பாரப்பாபூரணமாய்தன்னைப்பாரு பாடினதோர்சாஸ்திரங்கள்ப யனைப்பார்த்து - காரப்பாசுழிமுனையாம்புருவமேவி கதித்தெழுந்தவா சியினால்கனலைத்தூண்டி - மேரப்பாஅண்டபத முடிவில்நின்று மெ ய்ஞ்ஞான பூரணமாய்த்தீபம்பாரு - காரப்பாதீபமதை தினமும்பார்த் தால் கயிலாசபதவிதனைக்காணலாமே. சஅ

காணவேஅக்கினியாம்லலாடபீடம்கயிலாசபதவியடா புருவமை யம் - பூணவேமையமென்ற அந்தற்றேகி புத்தியுள்ளதேசியடாவ சி கொண்டு - தோணவேகண்டமதில்அங்கென்றாணி சுத்தமுடன்முக் கோணதுரியங்கண்டு - பேணவேஅத்துரியா தீதங்கண்டால் பின் னேதுமுன்னேதுரெண்டுமொன்றே. சகூ

ஒன்றானபூரணமேசதாநந்தியாகும் உத்தகலைவாசியடா பிருண ஞ்சு - ஒன்றானபிருணனல்லோசோதிதீபம் உருமையுடன்தீபமதை நன்றாய்ப்பார்த்து - ஒன்றான பூரணியைதியானம்பண்ண உருதியுன க்கில்லையடாஉருமைமைவைத்து-ஒன்றாகஒருமனதாய்ப்பூசைபண்ணி உ ண்மையுடன்வாசிமலருகந்துநாட்டே. ருய

நாட்டமுடன்விண்ணொளியாய்க்கனலேனுக்கு நந்தியென்றதுக் கின்தான்பிரகாசிக்கும் - தேட்டமுடன்தன்னொளிவே பிரம்மாகும் தேகமென்றதத்துவந்தான்மாயாரூபம் - ஆட்டமென்றவாசியினால்த ன்னைப்பாரு ஆனந்தமதியமுர்தமுண்டுதேற - ஓட்டமென்றகாலதிங் கு அடக்கிநின்றால் உனதுடம்புகாதமடாஉற்திகானே. ருக

உருதியுடநவக்கிரக பூசைபண்ணி உற்றமனே அநுக்கிரகர்தன் னில்நின்று - பருதிமதிசுடாரதனைப்பணிந்துக்கொண்டு பாலகனே சகபூரகமுஞ்செய்து - சுருதியுடன்கும்பகமாய் அந்தத்தேகி சுடர்ஞா னதீபமதில்சொக்கிநின்று - திரிகாரணசுத்தியதாய் தன்னைப்பார்த்தால் சிவசிவாயெங்குஞ்சிவமயமதாமே. ருஉ

மயமானசிவமயமேஉலகமாய்கை மாயமென்றமாயமடாமனிதர் வாழ்வு - கயமானகயமில்லாவாழ்வுதன்னை கற்றிமனமகிழ்ந்துசெயல் கெட்டார்பாரு - சுயமானபூரணமேவாழ்வென்றெண்ணி சுத்தமுட ன சத்திசிவபூசைபண்ணி - செயமானசெகச்சோதிதன்னைமைந்தா தீர் கமுடனடுவிருந்துஉச்சப்பாரே. ருக

ரசமணி,

உச்சமதைக்காமேனுக்கிதவமேசெய்ய உருத்தியுள்ளகெவுனமணி யொ
ன்றுகேளு - உச்சமென்றநாதவிந்துசத்திசிவமாய் உருவாயுடன்நா
தவிந்துவொன்றாய்க்கூட்டி - உச்சமென்றபருத்தியனலதிலேதானிற்க உரு
த்தியுள்ளசூதமதுஉடனேசேர்த்து - உச்சமென்றபருவமதையறிந்தியானம்
பண்ணி உண்மையுடன்கட்டுதனிற்சமாதிவையே, ௫௪

வையப்பாசமாதிதனில் இரணைபோட்டு மாய்கையுடன்தானிருந்
துமனதொன்றாகி - மெய்யப்பாரூபத்திரணைத்தியானம் பண்ணிமேன்மை
யுடன்மண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரு - செய்யப்பாசெய்கைதானுகவ
த்தினாலே சிவசிவாசூதமது திரண்டுபோகும் - வையப்பாதிரண்டது
வும்வெண்ணெய்போலாம் பத்தியுடன்தானெடுத்துப்பதனம்பண்ணே. ௫௫

பண்ணப்பாவெண்ணெய்தனையெடுத்துக்கொண்டு பத்தியுடனதுக்
குநிகர்தங்கரேக்கு - நண்ணப்பாரெண்டுமொன்றாய்க்கல்வத்திட்டுமை
யவேஅரைசாமமத்தித்தாக்கால் - கண்ணப்பாகுணவளர்சோதிபோ
லே கருவானசூதமதுசெயமாயிருக்கும் - விண்ணப்பாநாலேனுக்கிசெய
சூதந்தன்னை வேணபடிமணியதுபோல்செய்துகாணே. ௫௬

காணவேசெய்தமணிதன்னையேதா கமலைசரஅமுர்தமதில்கனி
வாய்ப்போட்டு - பூணவேமூன்றுநாளெடுத்துப்பாருப்பண்ணியமேரச
மணிதானிறுகிநிற்கும் - பேணவேஅந்தமணிதனையெடுத்து பேசாத
மவுனரசநாததன்னில் - தோணவேஅதிலமர்த்திஅஞ்சாறுநாள்தான்க
ர்த்தமுடன்தானெடுக்கவைத்தியாமே, ௫௭

வைத்தியுள்ளரசமணியையெடுத்துமைந்தா வேதாந்தநிலைநிசார
ணையேசெய்து - முத்தியுடன்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி முனை
யானசுழினையிலேவைத்துப்பூட்டி - சித்தமென்றன் பாக்கியமென்றெண்ணி
மைந்தா சிவசிவாரேசகபூரகமும்பண்ணி - பத்தியுடன்கும்பகத்தில்
நின்று அந்த பதிவானரசமணியையடக்கஞ்செய்யே. ௫௮

செய்வதுதானுவுதனிலடக்கஞ்செய்து செகச்சோதியானபூரண
த்தைப்பத்தி - மெய்தவறுபூரணமாய்நின்றாலும் வேகமுள்ளவாசி
யது அடங்கும்வீட்டில் - தொய்தமுடன்நினைத்தபடிகெவுனந்தங்கும்
சுழினையிலேகற்பூரதீபந்தோணும் - சைதன்னியமானதொருதீட்சை
யானால் காணதற்றெலன்றுவித்தம்வாயுலாமே. ௫௯

வசியமை.

ஆமப்பாயின்னமொருகுட்சங்கேளு அடங்காதளுபியடா காமரூ
பி - தாமப்பாகண்டவுடன்கொண்டுவந்து தயவானதேவாங்குமதனைப்
பூடு - தாமப்பாரெண்டையுமேகரிக்கிநீத்தி சந்தனமுங்கற்பூரசவ்வா
துங்கூட்டி - தாமப்பாபன்னீராலரைத்துருட்டி சங்கையுடன் திலர்
தமிட்டுதன்னைப்பாரே. ௯௰

பாரடாயார்த்திக்குவிசையஞ்செய்ய பரிவானரகக்குளிகை யடக்
கப்பன்னி - நேராடாநீறணிந்துநிலையில்நின்று நீதியுடன்சின்மயமா யி
ருந்தாயாகில் - வீரடாகொண்டபிணிபாளரோடு வேதாந்தங்கத்தொ
ருபெரியோரெல்லாம் - மூரடாகூடியல்லோஉனதுபாதம் உண்மை
யுடன்கண்டுபெதம்பெறுவார்பாரே. ௯௧

சீஷருக்குச்சொல்ல.

பாரப்பாஉனதுதிருக்கையால்நீறு பத்தியுடன்பெத்தவர்க்கு பல
னைக்கேளு - காரப்பாகண்ணேதுராவேறாந்தான் கடிதாணபில்விருணி
யங்கள்தோஷம் - வீரப்பாகொண்டதொறுகுண்மரோகம் வெந்துநின்
றகுட்டமொடுமூர்ச்சைவாய்வு - நேரப்பாஉனதுபதங்கண்டபோதே நி
ன்றவிடந்தெரியாமல் நீங்கிப்போமே. ௯௨

நீங்கிப்போமசகலவிஷ ரோகமெல்லாம் நிசமானசற்குருவின் க
டாட்சத்தாலே - பாங்குபெறத்தேவாதிதெரிசினங்கள் பதறியுடன் கா
ணுமடா நிஷ்டையோகம் - பூங்கமலஅமூர்தரசகெவுனத்தாலே பூலோ
காரசரெல்லாம்பத்திசெய்ப்பார் - சாங்கமாயுனதுபதங்கெதியென்றெ
ண்ணுந் தண்மையுள்ளபிள்ளைகட்குத்தானேசொல்லே. ௯௩

தானென்றதிசைதீட்சை தன்னைக்காட்டி தண்மையுடன்ஆதார
தீட்சைசொல்லி - ஞானமென்றபுருவநிலைதன்னிலேதான் நந்தியொ
ளிதனையறிய நயனங்காட்டி - மோனமென்றநாதவிந்து நின்றகுட்சம்
முத்தியுடன்அகாரமுடன்உகாரஞ்சொல்லி - வானமென்றஅண்டகே
சரியைக்காட்டி மகத்தானபூரணத்தின்வகைசொல்வாயே. ௯௪

வகையானஆதாரவழியுஞ்சொல்லி வழியறிந்துயேருதற்கு வா
சிசொல்லி - சிகையானதீபமதைதினமும்நோக்கி சிவயோகநிஷ்டையு
டன்நிறமுஞ்சொல்லி - பகையானதீவினைகள்அகல்வதற்கு பத்தியுட
ன்காயாதிகற்பஞ்சொல்லி - தகையாமல்தானிருக்குமூர்த்தங்காட்டி ச
தாகாலசின்மயமாய்தானேநில்லே. ௯௫

தானுகநின்றனிலைபெறுவதற்குத் தண்மையுள்ளசடாட்சரத்தை
செபிக்கச்சொல்லி - வானுகனின்றசிவன் செவிப்பதற்கு வணக்கமுட
ன் தவத்தினுடவரிசைசொல்லி - கோனுகனின்றுதவஞ்செய்வதற்குகு
ணமாகனிஷ்டையுடன்குறியைச்சொல்லி - ஊனுறனனிஷ்டைதனக் கு
றுதியான உண்மையென்றகற்பமதை யுகந்துசொல்லே. ௯௯

உகந்துனின்றகற்பமதுக்குறுதியாக உத்தமனேஎறுவிகற்பச் ச
மாதுசொல்லி - அகந்தெளிந்துபூமிவலம்வாவென்றேதான் ஆதரவா
யுருதிசொல்லிஅனுப்புமைந்தா - முகந்தெளிந்தமுத்திரையாய்கமலக்
கணனு மூனையானசுழிமுனையாய்னின்றகண்ணுல் - செகந்தெளிய ந
ன்மனதாய்ப்பார்த்துமைந்தா கின்மயத்தினருளாலேதெளிந்துநில்லே.

தெளிந்துகற்பமுண்ணயிலே மைந்தாமைந்தா செடமிருகச்சாத
னையைசெப்பக்கேளு - வழிந்தராசந்தனையறிந்துகொண்டுனின்றுமார்க்
கமுடன்கணபதியைவணங்கிமைந்தா - நெளிந்துமனமலையாமல் நிறு
கால்கூட்டி நேமமுடன்பதினுறுஉக்குபோட்டால் - சொரிந்துனின்று
நரம்பிருகிமூலகுட்சஞ்சு சுத்தமுடன் துலங்குமடா யின்னங்கேளே. (

கேளப்பாணின்றனிலைதன்னிலேதான் கிருடையுடன் யிருகையு
ம்னிலத்திலூணி - வேளப்பாவில்லதுபோல் னிதானங்கொண்டு மே
ன்மைபெறபுருவமதில்மனதைவைத்து - மேலப்பாகுருபாதந் தன்னை
நோக்கி விபரமுடன் நூறுதெண்டஞ் செய்தாயாகில்-காலப்பாகொண்
டினின்றவிஷநீரெல்லாங் கக்குமடாரோமமென்ற கண்ணுல்தானே. ()

தானேதான்யிந்தவிதஞ் செய்துக்கொண்டு தண்மையில்லாவிஷ
நீரைப் போக்காவிட்டால் - ஊனேதானுடம்பேரி மயிர்க்கண்சென்று
ஊத்திருந்துமயிர்வெளுத்து யுமூன்றுதேகம் - வீணேதானெழுந்திரு
க்கவலுவுங்கெட்டு விரசுகொண்டு நடப்பதற்குமேமொட்டாது - வா
னேதான்கெதியெனவேஉயிர்தானிறகு மகத்தானசிலம்படிக்க வகை
தான்பாரே. எய

சிலம்படம்.

பாரப்பாசிலம்படிக்கக் உக்கிதெண்டம் பறிவானஆதியாந்த மார்
தான்காண்பார் - நேரப்பாதினநோறும்பழக்கமானுல் னின்புசமும்
கால்பிலமு னிலைக்குமப்பா - ஆரப்பாஉனக்குனிகர் ஒருத்தரில்லை ஆ
காதசத்துருதான்வந்தெதிர்த்தானுகில் - காரப்பாகைதனிலே சோட
டாவாங்கி கருர்சாணவீச்சப்போல்காலைக்காணே. எக

காணவேகால்வாங்கி பக்கஞ்சென்று கையிலிருந்தசோட்டாவா
ல்கண்ணைப்பார்த்து - ஊணவேகுதிரைமுகமுஞ்சிதன்னை யுடைத்து
விடுகிழ்விழுந்துஉதைத்துச்சொல்வான் - பேணவேகெருடபட்சிவீ
ச்சுப்போல பெருகிநின்றுபிடரியிலேபிலமாயப்போடு - தோணவே
பொருகலங்கிசுழன்றுபோவான் துன்மார்க்கத்துட்டருக்குத் தொழி
லிதாமே. ௭௨

தொழிலானயின்னமொருசூட்சங்கேளு சுகமானகருகினிடவீ
ச்சுபோலே - நெளியாமல் நின்றுவலங்கொண்டுஅந்த நேர்மையுடன்
பொருத்தரிந்துகுருக்கில்போடு - சுழியானசுழிமயங்கி பரதவிப்பான்
கழியறியாப்பாவிகளை துடர்ந்துவெட்டு - கெலியாமல்மனதுறைத்துப்
பிலமாய்நிற்க கணபதியைமுன்னிறுத்திதெண்டம்பண்ணே ௭௩

பண்ணப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளு பதியறியாமூடர்கள்வந்
தெதிர்த்தாராகில் - நண்ணப்பாஅவனெதிரே புலிபோல்நின்று நாட்
டமுடன்யிடசாரிவலசாரியாக - முன்னப்பாமேலுகை நின்றுக்கொண்
டு முழிப்பறித்துநினைத்தபடி முட்டலாகும் - கண்ணப்பாமுழிப்பாக
யெதிர்கொண்டேகில் கலந்துநின்றபடைதனிலேநீஞ்சலாமே. ௭௪

நீஞ்சுவகைதனையறிந்துபிலவான்வந்தால் நிலையானபட்சியுடவீ
ச்சைக்கண்டு - பாஞ்சுநின்றசோட்டாவின் கெதியைக்கண்டு பத்தியு
டன்யிருபேரும்பக்கத்தேகி - வாஞ்சல்லியமாகவேதா னென்றுக்கொ
ன்று வணக்கமுள்ளவீச்சுமுறை மகிழ்ந்துக்கொள்வார் - ஊஞ்சலிட
சாரிவலசாரிகண்டு உறுதியுடன்யிருமனதுமொன்றுங்காணே, ௭௫

ஒன்றுமல்கூத்தாட்டமாகநின்று உருமிவெகுசாய்க்குதிக்குமூல
கப்பேடை - நன்றுநன்றுநின்றனிலே தன்னிலேதான்நாட்டமுடனிலை
யறிந்துதட்டிப்போட்டால் - குன்றாகத்தானூன்று மனப்பேயாகிகு
ணமாகஉனதுபதம்பணிந்தானானால் - யன்றானதொழில்முறையில் ஒ
ன்றுசொல்லி பதியறிவாய்தானிருப்பாரண்ணாவிதானே. ௭௬

அண்ணாவிதானமக்குஆசானென்று அடிபணியாமூடர்கள்வந்
தெதிர்த்தாராகில் - விண்ணாட்டுஞ்சுழினையிலேதீபம்நோக்கி விபரமு
டன்கம்கம்பிறிந்தம்மென்றுதான் - முன்னாகத்தான்செபித்துபார்க்கும்
போது மூனைமழுங்கியறிவுகெட்டுமுகமுஞ்சோர்ந்து - கண்ணானகண்
மயங்கிகாலுஞ்சோர்ந்து கட்டினின்றகத்தகம்போல் முழிப்பான்பா
ரே ௭௭

முழிப்பறிந்துகாரியங்கள் செய்துக்கொண்டால் முதகண்டமுண்டலரைகத்தலாகும்-செழிப்புடனேமுழிப்பறிந்துமுதுகண்டிட்டுசென்றுவலசாரியிடசாரிகண்டால - சுழிப்புடையநீபர்தான் சுழியில்நின்று சுழிதிறந்துஅமுர்தரசநுசெவிக்குமபாரு - வெளிப்புடையபானதக்கத்திஅமுதரதங்கொண்டால் நேமமுடன்சிவயோகமிலக்குங்காணே ௭௫

நிலக்கமனமாதியிலேமைந்தாகேளு னிலையானவென்னிமலைக்கேகும்போது - மலைத்துருவமத்தியிலேகுகைதானுண்டு மாங்கமுடன்தனியொருபெரியோர்தானும் - கலைக்கதிகமானநிலைநாலுகண்டேபிகருணையுடனிருக்கைமேலேசென்றேனையானுந்து - சிலைக்கதிகமகத்தீசாலாவென்றேதான் இரக்கமுடனுபசரித்துயிருவென்றாரே. ௭௬

இருவென்றுஅமுர்தரசங்கொள்ளும்போது யின்பமுடனயிலைப்படிக்கவகையுஞ்சொல்லி - கருவென்றுடாட்சியுடன்வீச்சுங்காட்டி காலபிலமும்புசபிலமுங்கலந்துசொல்லி - இருவென்றுமந்திரத்தின் இதங்சொல்லி நிகையிலேபொதிகையின்போயிருநீயென்றார் - குருவென்றுபொதிகையில்வந்திருந்துக்கொண்டு குருவானகருவெடுத்துறுமனேனே. ௭௭

ஆடினேனதின்பிறகு கோடாகோடி அளவைத்தவித்தைகளெல்லாமாடிக்கொண்டு - நாடினேன்சுழிமுனையில்நாட்டங்கொண்டு நாதாந்தமனோன்மணியைக்கண்டுதேறி - பாடினேன்வெகுகோடிசாஸ்திரங்கள் பத்திடன்கருக்கிடைகள்நன்றாய்த்தானே - தேடினேன்மலைகெவுகுகைகள்தோறுஞ் செனநதிரம்பெத்துமனம்னிலைத்தேன்பாரே

நிலைத்தமனமுறுதியினால்பொதிகைசென்றுனிலைத்ததினால்பொதிகைமுனியானேன்பாரு - மலைத்ததொருசதுரகிரிஅங்கங்கண்டு மேசகாமல்னின்றுதவஞ்செய்யும்போது - குலைத்தில்முதலான வேதியர்தானங்கே கூர்மையுடன்யெக்கியத்தில்பாயச்சொன்னார் - புனிதத்தனக்கும்பமதில்பாய்ந்துனின்றேன் முறையறிந்துகும்பமுனி யென்றார்காணே. ௭௮

காணவேயின்னமொருகருவைக்கேளு காடுமலைதன்னில்தவஞ்செய்யும்போது - ஊணவேயிறுகாதிவந்துதானும் உத்தமனேயுதுக்குமுயிர்னிலைதான்மைந்தா - பேணவேதலையாருக்கிறமாய்னின்றுபிலமாகசோட்டாவால்கட்டிறுக்கால்-தோணவேவொரிகலங்கி கன்னீரூமிந்சுத்தமுடன்பின்வொருக்கரல்மாட்டிடப்பாரே ௭௯

மாட்டப்பா மிருகமெனற செந்துக்கெல்லாம் மகத்தான உயிர்னி லைதான்சிரசுமைந்தா - நாட்டப்பா சிரசிலுயிர் வெயகேயென்றால் நல மானகண்ணதுதான்சோதியாச்சு - பூட்டப்பா சிரசிலை பட்டபோது முழுகெலாங்குமவ்வேளை முழித்துக்கொளளும் - ஆட்டப்பா ஆட்டமெல் லாமஅறிவுங்கண்ணும் அதுகுறைந்தாலொன்றுமில்லை யெல்லாம்வீ ணே ௮௪

வினைதான்திரியாமல் மனசோடந்த வேதாந்தபூரணமே கெதி யென்றெண்ணி - கோனேதான்தானவரு யுறுதிகொண்டு சுழியதின் துசிவயோகங்குறித்துக்கொண்டால் - தானேதான்தானவரு யாகுமப்பா சகலவினை துன்பமெல்லாந் தவறிப்போகும் - தேனேதானமூர்த ரசபானங்கொண்டு சிவசிவா சிவச்செயலென்றிருந்துவாழே. ௮௫

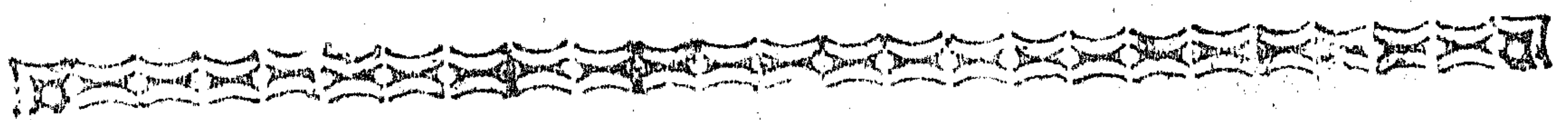
மிருகவசியம்

இருந்தனிலே தானறிந்து யோகஞ்செய்யவே காக்கபுலத்தியனே ஒ ன்றுகேளு - வறிந்துனின்ற மிருகமெல்லாம்வசியமாக மாற்கமுடன்ம ந்திரந்தானென்றுகேளு - அருந்தமைமாய்ச் சொல்லுகிறேன நன்று ய்க்கேளு அக்ஷக்கென்றுமிக அழித்திடுது - பாந்துவருகிற மிருகமெல்லா ம் அசந்துபோகும் பாலகனே சுழிமுனையில் பதிவாய்நில்லே. ௮௬

நில்லவே காவியந்தான் சருக்கமெட்டு னிலையாதவஷ்டாங்கயோக மெல்லாம - பல்லாண்டுகாலமெல்லாங்காயம்னிற்க பாலகனே பாடி வைத்தேனென்னூறுளும் - புல்லானிதீர்த்தத்தின் கரைமேலப்பா புக ட்டியதோர் காவியமாமபூரணந்தான் - செல்லவே பாடலது எண்பத் தேழு செப்பினேன் சருக்கமதுயெட்டுமுற்றே. ௮௭

எட்டாவதுசருக்க - முற்றுப்பெற்றது.

ஆகதொகைபாடல் - ௮௭.



உ

கடவுள் துணை.

ஒன்பதாவது

சித்தர்ச்சருக்கம்.

எட்டானசருக்கமது ஒன்பதாகு பெரியோனாசித்துகளின் மறைப் புமார்க்கம் - கட்டானவழியறிந்து பதிகடந்து காவலேனபுலஸ்தியனே யணிதுவாமே - இட்டமுடன்சிவக்கியானக் கடல்கடந்து திறக்குமுள்ள பதிபாசவழியறிந்து - சட்டமுடன் தன்னிலையைப் பற்றியேதான் சா ற்றியதோர்குருநூலாம பதிவுதானே. ௧

விஷந்தீர மந்திரம்.

பதிவானவிஷங்களெல்லாந்தீர்வதற்கு பாலகனேயாம்பிரந்தாளொ ன்றுகேளு - கெதியான அட்சரந்தான் ஓ-ஓ-மசி-தசிவகேனன அ இருவை யுடன்பதினாறுஉருவேசெய்து - மதியானவிபூதியைக் கடாட்சித்தாக் கால மகத்தானவிஷங்களெல்லா மாண்டுப்போகும் - விதியாளியான திருல்சொன்னேன்மைந்தா வேறுவிதமாயவர்களசொல்வார் தானே.

செவிப்பதற்குவெகுசுருக்கு மைந்தாகேளு சிலைதனிலே தான்செ பித்துகுடிக்கலாகும் - தவிப்பகலகுளப்பாண்டையாகலாகும் தானினை த்து மந்திரத்தைசெபிக்கலாகும் - குவிப்பான பிலகடிமுதல் விக்கத் துக்கு குணமான வெண்ணையிலேதியானம்பண்ணு - கவிப்பானவிஷ முதலாய்சிலவிஷங்கள் காணமல்போகுதற்கு கருவைக்கேளே. ௩

திருநோய் அநுமானம்.

கருவானமூலிகைதான் தும்பைவேந்தன் கடிசானமேனியுடன் மூன்றுங்கூட்டி-உருவானநவாச்சாரங்கொஞ்சம்வைத்து உத்தமனே நசிக்கியந்தநயணத்தாட்டி - பெருவானவிஷங்களது தலைமேல்கொண் டால் பிழிந்தவுடன்ஓடுமடா பிணமாகுலும் - விரிவான பிசாசுமுதல் சங்கிக்கெல்லாம் வியாமுள்ளநசியமதால்விட்டுப்போமே. ௪

களிம்பு.

விட்டுவிடயின்னமொருமருந்துகேளு விச்சானமூந்நூறு வாரபி லேதான் - சட்டமுடனேங்களுசி ரசத்தைவிட்டு சாங்கமாய்கூடுதி யொருபடியில்போட்டு - திட்டமுடன்கலசவாய் நன்றாய்மூடி தீக்க முடன்மண்டலந்தான்சமாதுவைப்பாய் - யிதட்டமுடன்மண்டலஞ்செ ன்றெடுத்துக்கொண்டு யின்பமுடன்சுந்தரியை கல்வத்திட்டே. ௫

கல்வமதில்ரசமாளநன்றாயாட்டி கருவானகுடுநியிலே கலக்கிமை ந்தா - சில்விஷமும்பெருவிஷமுந்தீண்டிவந்தால் திருவானவெத்திலை யில் பணவிடைதான்பூசி - உன்விஷங்கொண்டோராமல் திங்கள்சொல் லில் உத்தமனேசிணத்தில்விஷ மிறங்கிப்போகும் - வல்விஷமாய்நின் றுலுமாண்டுபோகு மகத்தானசஞ்சீவிகளும்பிதாமே. ௬

ஆமப்பாகளும்புகளுல்கிறந்திதிரும் ஆறாதவெட்டைமுதல் குலை நோய் - காமப்பாகுன்மமொடு பவுத்திரங்கள் கருகாதவெந்தசடைப்பு மூம்சவாய்வு - ஓமப்பாகுழம்பதனை உண்ணும்போதில் வகமுடிந்து குடமெல்லாமொடிப்போகும்-சோமப்பாலுண்டுகெதி தன்னுல்மைந் தா சுத்தமுள்ளசத்தியைநீ தொழுதுநில்லே. ௭

ரசமெகந்திமெழுக்கிஸ்வேதகாண

நில்லப்பாயின்னமொருசூட்சஞ்சொல்வேன்நிசமாகக் கண்டுதவ
ந்துசெப்புக்கொண்டு - செல்லப்பாகெந்தகமுந்தாரம்ரெண்டுஞ்செம்
மையுடன்கறண்டியிலேயினாக்கம்பண்ணி - நல்லப்பாயினாவினையின்ரச
த்தைதவாருநாட்டமுடன்அருகபொடித்துடனேசேர்த்து மெள்ளப்பா
இவண்டயிலேநன்றாய்க்கூட்டி மேன்மையுடன் தாளிறுக்கும்வீரஞ் அ
சேரே,

சேரப்பாவீரமதையாளிகூட்டி இறமாக யெங்கமப்படிவேசேறு-சா
ரப்பாநன்றாகக்கல்வத்திட்டுகளிவானநாதமதால்கலந்தரைத்து-வீரப
பாதாளடங்கஅரைத்தபின்புவேதாந்தவாச்சாரநீராலாட்டி - நேரப்
பாதானாட்டிநின்றபோதுநேசமுடன்தங்கரேக்கதனில்சேர, கூ

சேர்த்துநன்றாய்ப்பின்னுமோர்காதநீரால் செம்மையுடன்தாள
ரைப்பாய்ஆறுசாமம் - கார்த்துநன்றாயரைத்துமிகப்பார்க்கும்போது
கருவிவளர்பூரணமாய்மெழுகாயிற்கும் - பார்த்திடவே அம்மெழு
கைபாரணிசேர்த்துபக்குவமாய்சற் குருவின்பாதம்போற்றி - சாத்திய
தோர்வாசிவிருஷ்மூலம்பார்த்து கங்கையுள்ளவழிமுறையைச்சாற்றக் ய
கேளே

கேளப்பாமெழுகிஸ்பணவிடைதான்கொண்டு கெணிதமுடன்க
ளஞ்சிவெள்ளிதகட்டில்பூசி-வாளப்பாமேல்கீழுஞ்சாம்பலிட்டு வணக்
கமுடன்புடம்போட்டெடுத்துப்பாரு - காலப்பாகால் விசைகொண்
டரிமைந்தாகனகமென்ற வட்டதுவையென்னசொல்வேன் - மேலப்
பாவுண்டகேசரியாள்பாதம்விண்ணொளியில்சோதிமயமாகுந்தானே.

தானானசெம்புவெள்ளிநன்றாய்ச்சேர்த்து தண்மையுள்ளமெழு
கதிலேசாத்திமைந்தா-தானுகமேல்கீழுஞ்சாம்பலிட்டு தண்மையுடன்
புடம்போட்டெடுத்துப்பாரு-தானுமின்றதங்கம் யென்னசொல்வே
ன்சச்சதானந்தபூரணமாயிற்குங் - தானுகத்தானவனாய்தன்னைப்பாரு யஉ
தன்னைப்பார்வின்னைப்பார்கண்ணைப்பாரே.

பாரப்பாதாம்பூரத்தகட்டிலேதான் பத்தியுடன்மெழுகிட்டுபுட
ந்தையம்போட்டால் - நேரப்பாதாம்பூரம்பழுத்துநல்ல நேர்மையுடன்
ஆறேழுவயதாயிற்கும் - காரப்பாகனகமதைக்கண்டுநீயுங் காலபத்தி

த்திரியாதேகண்ணைநோக்கி - மேப்பா அண்டபூரணனைநோக்கவே ௰௩
தாந்தஅண்டமடாதங்கந்தானே.

தானானதங்கமடா தங்கரூபி சகலகலைக்கியானமென்றவாரிரூபி- ஊனான ஆதாரமூலரூபிஉண்மையென்ற புருஷமடா இபரூபி - வானான பூரணமாம்அண்டரூபிமகத்தானபெருமையனரூபி - தேகமான அ ௰௪
மூர்த்தசமானரூபிசிவசிவாகலைக்கியானரூபிதானே

காணவேகனகாதியானசோதிகருணையுள்ள சோதியடாகமலபீட- ம் தோணவேஅமூர்த்தசகுசொலிக்கும்பீடம் அத்தமுன்னவாசியின்றி ருக்கும்பீடம் - பூணவேபோதமென்றமையனபீடம் பூரணமாமனோன் மணிவின்றிருக்கும்பீடம்-பேணவேசுழிநாடிபீடம் பிலமானபீடம ௰௫
டாமூலந்தானே.

மூலமென்றஆதாரமூலம்மூலம் மூத்திவுள்ளபுருவமேதுவழினைமூ லம்-ஞாலமென்றசுழினையிலேயமர்க்கசாந்தி மடுவெபூர்த்திபமதை நன்றாய்ப்பார்த்தால்-சிலமென்றசிவயோகமூலமுங் செகச்சோதி காந்தியடாகண்கொள்ளாது-காலமென்றமயமொளிக்கப்பாலமேன ௰௬
றுகயச்சோதியானபிரகாசம்பாரே,

காகவேதை.

யாரப்பாயின்னமொருகருவைக்கேளு பதிவானமாகமதின் வே தைசொல்வேன்-காரப்பாஞானமதைதாத்திசொல்லு கனகமாஞ்சிவை- க்கிருதஞ்சேர்த்து-நேரப்பாதானெடுத்துபொடித்துமைவாதா நேர்மை விடன்கெந்தகமூந்தாரகட்டி - சேரப்பாகாண்டிபிலே பினைகப்பன் ௰௭
வனிசேர்ந்தனின்றகாகசடப்பொடியைக்கொட்டே.

கொட்டிநன்றாய்க்கின்றமயதை பொடித்துக்கொண்டு கார்வமுள் ளவீரமொடுகருகசேர்த்து - திட்டமுடனகீர்தனனுலமையத்தாசெம் மையுடன்கல்வமதிலாட்டும்போது - கட்டினமுயத்தடினைதங்க ஞ்சேர்த்து கருவாகத்தான்பொடித்துகடக்கட்டி-சட்டமுடன்சார ௰௮
கீர்தனனுல்தாக்கி கருவானநாகமதைஉண்டையடனானே,

பண்ணப்பாஉண்டைருண்டுமணிபோலமைந்தா பக்குவமாய்த் தாஜூணர்த்திமிளில்லைத்து-ண்ணைப்பா வெள்ளிசெம்புஆறுமாறு ம்காட்டமுடனவுருக்கியொருஉண்டையிட்டால்-கண்ணப்பா நானது லங்கிசோதிபோலே கனகமென்றதங்கமதை யென்னசொல்வேன்.

பொன்னடப்பாபொன்வினையுங் கருவைக்கண்டால் பூலோகருசரிஷியா
௰௯
வாய்பாரே.

பாரப்பாருடவனிலே பத்துக்கொன்று பதிவானநாகமணி ஒன்
றாயிருந்தால்-சேரப்பாருடவனது பத்துமாற்றாய் நேர்மையுடன்காணு
மடாவினைவாய்ப்பாரு - காரப்பாவினைவாமேகண்ணைப்பார்த்து கண்
ணுனமேருன்மணியைபற்றியானைம்பெண்ணரி-மேரப்பாஅண்டபதங் கண்
௨௰
டாயானுல்வேதாந்தசித்தியுள்ளசித்தருமே.

ஆடக்கனம்ரு.

சித்தமது தான்துலங்கயினையொன்று செயமானவாதமுறைக்க
ருவைச்சொல்வேன் - உத்தமனேமனல்போலேயிரும்பைராவி உரு
மையுடனேதக்குனிகைசெம்புசேர்த்து சித்தமுடனேயிருபொடியு மொ
ன்றாய்க்கூட்டி- இரமணகாரீரதனிலிசரிய் - பற்கமுடன்குகையில
வைத்துருக்கும்போது பாலகனேரெண்டுமொன்றாய்வுருகுங்காரே.()

பாரப்பாஅதுக்குனிகை வெள்ளிசேரு பதிவானவெள்ளியதைதக
ங்கந்சேரு - சேரப்பானின்றனிறைதனக்குப்பாதி நிதிவுடன்கட்டின
தோர்நாகந்சேரு-காரப்பா அந்தமொன்றாவுருகினிற்குங் கருணைவுட
ன்தாளெடுத்துவைத்துக்கொண்டு - சேரப்பாவெள்ளிசெம்பில்பத்து
௨௨
க்கொன்று இற்கமுடன்அயக்காந்தை ஒன்றுதாக்கே.

தாகதன்றுவுருக்கிப்பார் மைந்தாமைந்தா சங்கைவுள்ளபொன்
வயதைதயெனசொல்வேன் - நோக்கினின்றமூலமதின்வாசியாலேறு
ழைமுந்தேருஆதாரமுடிவிலேதான் பாக்கியமாய்ஆதார முடிவில்சென்
றால் பசிதிறைஉண்டதற்குபாலுண்டங்கே-வாக்குமனமொன்றாக சோம
௨௩
ப்பாலே மனங்குளிரகொண்டுவிடுமயக்கம்போமே.

மயக்கமென்றதிரேதகையாள் மாய்கைதீர்ந்தால் மனோன்மணி
யாளுமதினமு மனதில்நிற்பாள்-நயக்கமல்முகநோக்கி மனதாய்ப்பாரு
நாதாந்தபூரணமாய்வாசியேறும் - தயக்கமில்லாமனதாக வாசிகொண்
டால் தாண்டலாமண்டவரைசனைத்தில்மைந்தா - வியக்கமுடன்மதித
௨௪
னையோரவியில்சேர்த்து யோகாந்தபூரணத்தில்யிருந்துகாரே.

காரப்பாகமலவிழிக்கண்ணாலந்த கருணைவளர்பூரணமாம்உச்சிமீ
தில்-சேரப்பாசேர்ந்துமனதறிவால்நின்றால் நிசமானமதியமூர்தம்நாவி
னாரும்-பாரப்பா அந்தமூர்தத்தினமுங்கொண்டு பாலகனேபருவமதில்

பதிவாய்நின்றால்-வீரப்பாகொண்டதொருலயிரிநாளுங் கீழ்விண்டங்கி தன்னறிவுவிளையுந்தானே. ௨௫

தானென்றதன்னறிவேசோதிசோதிசக்கதானந்தமயமானசோதி கோனென்றசோதிதனை ஆர்தான்கண்டார் குவிந்தநிலையறியாதர் குருடர்தானும் - வீணானஅட்சரத்தைதசெபித்துக்கொண்டு மேல்மூமறியாமல்விண்ணைநோக்கி - ஊனென்றஉருவையிலே நினைவாய்ப்பார் புகமுடிந்தவிடமறியார் உலகத்தோரே. ௨௬

உலகமதுபேருசைபேய்தான்கொண்டு உன்றுடைமையென்றுடைமையென்றுகூறிக-கலகமிடுமறிவில்லார்மெத்தவுண்டு கண்டவருன்சேரக்கற்பமுண்டு-விலக்கிவிடுகற்பமெல்லாமறிவின்கண்ணுல் மெய்யானபூரணமேகெதியென்றெண்ணி - பலகலைவிட்டபயனறிந்துநிலையில்நின்றால் பாககலாம்முடிந்தவிடமபதவிதானே. ௨௭

பதமானபதவியடா மூலபீடம் பதிவானபீடமடா ஆதாரந்தான் இதமாகஆதாரபீடந்தன்னில் மேகனோநின்றுசிவயோகஞ்செய்தாய்-சதமானமுச்சுடரு மொன்றாய்நின்று சாஸ்திரமாங்கலைமறிவோர் நடுவிலேதான்-விதமானபிரகாசமென்னசொல்வேன் வேதாந்தநிராமத்தில் மேவிப்பாரே. ௨௮

தாமரைமை.

பார்க்கவேயின்னமொருசூட்சங்கேளு பரமானகுளிகையடா ஆர்தான்காண்பார்-யேற்கவேசொல்லுகிறேன் புலத்தியாகேள் யினைசாரதாமரையின்கொடியைவாங்கி-நீற்றமுடனேக்கொடியையுலர்த்திமைவந்தமட்டுக்குள்ளிருத்திமேலேசுத்தி-சேர்த்தையுடன்மெய்ப்பனைத்து தீபமேத்தி தீபமதால்யெரிந்துஅதுகரியாங்காணே. ௨௯

காணவேகரியெடுத்துகல்வத்திட்டு கருவானபோரண்டத்தாயிலைத்தாலே - பூணவேயிராருசாமமாட்டி புத்தியுடனஅதுக்குளிகை சவ்வாதுசேர்த்து-தோணவேமத்தித்துசிமிளில்வைத்துசந்தருடன்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி-பேணவேபுருவமெடுக்கநீனைமீது மெய்மானமையெடுத்து இலர்தட்போடே. ௩௰

போடப்பாஇலர்தமதுபோடும்போதுதிரணைமாய்னின்றுமனைதனிவால்போட்டால-சூடப்பாகொண்டேகண்திறந்து அனேதாங்காணுமடாசபூகண்ணுட்டம்-நாட்டப்பாதாரதித்தி வியமெல்லாம் நயனம

நின்றோனுமடா நந்திவாழ்வு - தேடப்பா அவ்வாழ்வு யோகவாழ்வு சிவ
வாசிவயோகவாழ்வினில்லை. ௯௧

நில்லடா புருவனடுச் சுழிமுனைமேவி நின்றிலங்குங் கற்பூரதீபம்பார்
க்க - செல்லடா சென்றுமனையேறுதற்குச் சிவசிவா சத்திசிவ பூசைபண்
ணி - உள்ளடா உள்ளமதுதெளிவாய்நின்று உத்தமனே சகியத்திரு
ண்மைதன்னை - சொல்லடா தன்மனமே சாட்சியாக சுத்தமுடன் தான
ருக்கச்சோதியாமே. ௯௨

உப்புகட்டு.

ஆமப்பா சோதியென்ற உப்புக்கட்ட அப்பனே கரியுப்புக்கொண்டு
வந்து - தாமப்பா கலசமரையுப்பைவிட்டு சங்கையுடன் மேலுச்சார்நி
றையவிட்டு-ஓமப்பா ரவிதனிலே வைத்துக்கிண்டி உப்புநீர் தான்கரை
க்காய்ந்தபின்பு - காமப்பா சொல்லுகிறேன் பின்னும்விட்டு நாட்டமுட
ன்பத்துமுறை நன்றாய்க்காச்சே ௯௩

காச்சிநன்றாய்ச் சிறுகீரைச்சாறுவிட்டு கல்வமதிலேதான்மடியநன்
றாயாட்டி - மூச்சடங்கவாட்டினைபின்னெருக்கம்பாலால் முறையாகநூ
ன்றுவிலைசநன்றாயாட்டித்-காட்சியொன்றும் கிளையாமல்வழித்துருட்
டி சங்கையுடன் ரவிதனிலேகாயப்போட்டு - மாச்சலறக்காய்ந்த பின்பு
கவந்தான் சாத்திஸ்மாட்டியமைத்தே தயுருட்டிவைத்திட்டன்னே. ௯௪

பண்ணப்பா வட்டகனை ரவியில்போட்டு பலகைமேனீரற வேகாய்ந்
து தானால்-நண்ணப்பா ஓட்டில்வைத்துச் சீலைசெய்து நாட்டமுடன்பெ
ருவடிக்கிப்புடத்தைப்போடு உண்ணப்பா புடமாறியெடுத்துப் பாருஉ
த்தானே உப்பதுதான்கட்டிப்போகும் - கண்ணப்பா கல்மணிபோல்
கட்டிநின்றகரியுப்பைத்தானெடுத்துக் கருவைக்கேளே ௯௫

கருவான உப்புடனே நாகமுருதக் கம்பியென்றலிங்கமதுகூடச்
சேர்த்து - உருவான துருசுடனே பஞ்சமொன்று புத்துடனே கல்வமதி
லிட்டுக்கொண்டு - இருவான காடிநீர் தன்னாலாட்டி செட்டையுடன் தா
னுருட்டி ரவியில்போடு பருவமுடன் காய்ந்தபின்பு ஓட்டில்வைத்துப்பா
லகனைபுடம்போடக்குருவாம்பாரே. ௯௬

பாரப்பா குருவெடுத்துப் பதனம்பண்ணி பாக்கவாய்ச்செம்புதனித்
பத்துக்கொண்டு - காரப்பா தான்கொடுத்து உருக்கிப்பாருகவிட்டான
செம்புதான் கனகமாகும் - வீரப்பா கொண்டதொரு குருவைக்கனி

ஸ்மேவினாலேமுவாயதேயாகுஞ் சாரப்பாயிவ்வேதையறிகவேதைச
ணத்திலேசெய்யுகிறவகையாங்காணே. ௩௭
காணாதகாட்சியெல்லாங்காணலாகுங்கருணையுள்ள காவியத்தைக்
கண்டால்மைந்தா-தோணாதகுருபதிலே தோணுமையா சுத்தமுள்ளவா
சியிலே துலங்கலாகும் - பூணாக்பூணி னுடைமுர்க்கந் தன்னையுத்தியுடன்
கண்டறிந்துகொள்ளலாகும்-பேணுமலின்னனாலே வெளியிட்டாக்கா ௩௮
ல்பெரிதானசாயம்வந்துபிலக்கும்பாரே

குடவன்வேதை.

யாரப்பாகுடவனுடமகிமைகேளு பக்குவமாய்பித்தளையைத்தக
டடித்து - காரப்பாதுருசுநவாச்சாரஞ்குடன்கம்பிஉப்புகரிசலுப்பு அ
ஞ்சுங்கூட்டி .. நேரப்பாசாரநீர்விட்டுஆட்டி நேர்மையுடன் தானைரட்
டிதடுகன்வைத்து - சேரப்பாகுட்டில்வைத்து புடத்தைப்போட்டால் ௩௯
சிவசிவாகுடவனதுசெம்புமாச்சே
ஆச்சப்பாவிந்தவிதமூன்றுதிரம்போடுதப்பனேகுடவனதுசெம்
புமாகும்-பாச்சப்பாகுடவன்செம்பெடுத்துக்கொண்டு பக்குவமாய்வெ
ள்ளியிலேனுலுக்கொன்று - காச்சப்பாகுகையிலிட்டு உருக்கிப்பாருக
ணகமென்றதங்கமதுவெட்டுமாத்து - பேச்சப்பாசனுலியிலேபார்க்கும்
வித்தைபிறரோடேசொல்லாதேயிழைத்துப்போவே. ௪௰

அண்டகற்பம்.

பிழைப்பதற்குயின்னமொரு கருவைக்கேளுபிலமானகருஞானி
யண்டம்வாங்கி - நிலைப்பதற்குதண்ணீரும் ஆவின்பாலும்நேர்மையுட
னிருநீருமொன்றாய்ச்சேர்த்து - வலைப்பகலஅண்டமதை அவித்துக்
கொண்டுமாற்கமுடனிருகருவுந்தேனில்போட்டு - வளப்பமுடனர்நிச
ந்திகொள்ளும்போதும்கத்தானதேகமடாயிருக்கும்பாரே. ௪௧
யிருகுமடாயிந்திரியங்கட்டிப்போகும்யெகாந்தவாசியது அகலா
தையா-உருகுமடாகமலரசமுர்தந்தானும்உத்தமனே உன்றனைக்
துஉணர்வாய்க்கொள்ளும் - வருகுமடாசகலகலைக்கியானமெல்லாம்ம
னதுபரிபூரணமாய்மனதுட்கொண்டால் - யெருகுமடா அறிவுபூரண
மாய்நின்றும்பச்சடங்குஞ்சூட்சமதைப்பேணலாமே. ௪௨

மயிலினுடைய அண்டகற்பம்.

பேணவேமயிலுடைய அண்டம்வாங்கி பெலமாகக்கட்டுதற்குவ
கையைக்கேளு - காணவேவெடியுப்புயிந்துச்சாரங் கடிதானகூடனு
டன்சருகுகூட்டி - தோணவேஅமுரியினாலரைத்துமைந்தா அசமாக

சகந்தனம்போலரைத்துக்கொண்டு - பூணவேமயினுடைய அண்டம்
வைத்து புத்தியுடனீர்வத்தவித்துப்பாரே. ௬௩

பாரப்பாஅவித்தகரு ரெண்டுமொன்றாய் பக்குவமாயத்தானுரு
கெட்டிப்போகும் - காரப்பாகட்டிதனையெடுத்துக்கொண்டு கருணை
வளர்அமூர்தரசபாணஞ்சேர்த்து - நேரப்பாதேனதுவுங்கூடச்சேர்த்
து நேர்மையுடன்ரவிதனிலே வைவுனள்போட்டு - சாரப்பாஅந்திசந் ௬௪
தி கொண்டாயானால் சதைநரம்புவலுவாக கெதியுண்டாமே.

கெதியானமோட்சகெதி யென்னவென்றால் கேள்மகனேபூமித
னிலிருக்குமட்டுஞ் - சதியானபிடையிலே அழுந்தாமல்நான் சதாகா
லம்பூரணத்தில்சார்ந்துக்கொண்டு - விதியானவெழுத்ததிலேமனதை
வைத்து வேதாந்தவாசியினால் வினைநீக்கி - பதியானமூலமடா ௬௫
உச்சிமீதில் பரஞானசோதிகண்டால்மோட்சந்தானே.

மூப்பாழ்.

தானானமூலமடாசத்திமூலம் தன்மையுள்ளவாசியடாசுவாசத்த
ந்தம் - கோனானகுருவருளால்தியானங்கொண்டு குவிந்துநின்ற விட
மதுதான் மூக்கோணம்பார் - வானானமுக்கோணம் மயானருத்திரன்
மாநவினின்றயிடமதுதான்மூப்பாழ்மைந்தா - ஊனான ஆதாரங் கண்டு ௬௬
தேறி உண்மையென்றநடுமனையிலுகந்துநில்லே.

ரசகற்பூரவைப்பு கற்பம்.

உகந்துகொண்டுநிற்பதற்கு ரசகற்பூர முறுதியுடன் சொல்லுகி
றேன்புலத்தியாகேள் - வகுந்துநின்றதிரிகடுகு வெந்தயமுமொன்றாய்
மாற்கமுடன்வகைமூன்று வெருகன் தூக்கி - பகர்ந்துநின்றமத்தஞ்சார்
விட்டரைத்து பாலகனேகுகைபோலபண்ணிக்கொண்டு - சுகந்தமுட
ன்ரசகெந்தி லிங்கமூன்றுஞ் சுத்தமுடன்பொடிப்பண்ணி குகையில் ௬௭
போடே.

போடப்பாசட்டிமுக்கா லுப்பைக்கொட்டி புத்தியுடனக்குகை
யைபதியவைத்து - நாடப்பாமேல்சட்டி கொண்டுமூடி நலமாகமண்
சீலைவலுவாய்ச்செய்து - சூடப்பாஅனல்மூட்டி ஆறுசாமம் துப்பர
வாய்த்தெரித்துயெடுத்துப்பார்த்தால் - மூடப்பாமூடிநின்ற சட்டிமே ௬௮
லே மூழ்கமுடன்ரசமேறி பற்பமாச்சே.

ஆச்சப்பாபற்பமென்றரசகற்பூரம் அப்பனேயகுருவமாயெடுத்து
க்கொண்டு - வீச்சப்பாகிரந்திமுதல்குட்டத்துக்கும் விசையான புவு

திரமுன்றுகலக்கெல்லாம் - பாச்சப்பாடனைவினை டனால் சக்கரையில்
காஜவம் பறக்குமடா சகலவிஷரோகமெல்லாம் - காச்சப்பாபூரமென்று
ஸ்ராசகற்பூரம் கண்டவுடன் திருமடா கருவாய்ப்பாரே. ௪௯

பாரப்பாவின்னமொரு குட்சகேளு பவுத்திரரு டோரிபென்ற
மூலத்தன்னை - காரப்பாவிருந்னியுமடையேவினை வகுகவதட்டியனைத்து
ட்டிருக்கால். - சேரப்பா அய்ந்து வகையாக வெட்டு போருக்வினை சமாரணயாறு
க்கிருதாண்டிசகோயில்லை - ஆரப்பா அறிவோர்கள்கருமி அருளையெ
ரு அருளமையடா அறிந்துபாரே. ௫௰

சன்னிமுறிய.

பாரானசன்னியது முறிந்துபோக பக்குவமாய்குட்சமொன்று ப
கரக்கேளு - சேரானவசம்பதனை நசுக்கிட்டு நிலாவாரசுகல்லு நூரிகட
ச்சேர்த்து - கூரானபொட்டணமாய் முடிந்துக்கொண்டு கார்மையுட
ன்தானேடுத்துமுகர்ந்துபார்த்தால் - வீரானசன்னியது முறியுமைந்தா
வெகுசுருக்குஞ்சன்னிவிட்டுப்போமே. ௫௧

செம்புகத்தி.

விட்டுப்போம்செம்பின்றகளிம்பது தானுமைந்தா வீடாமுட
ன் றுருக வெடிப்புப்பெண்டும் - இட்டமுடன் தான்பொடித்து நலைத்து
க்கொண்டு செம்புருகிதான்குடுத்துவெடித்துப்பாரு - கட்டி இன்றக
ளிம்பது தான்விட்டுச்செல்ல கனசமமாயிருக்கும் செம்புதானும் சட்ட
முடனிந்தமுறைவெளிவிடாதே சங்கையுள்ளசெம்புகத்தி துன்னைப்
பாரே. ௫௨

அண்டவாதத்துக்கு

பாரடாஅண்டமென்றவாதத்திர பக்குவமாய்காயுருவி வினைதா
னேடே - சேரடாகாவிதாட்டிசேனுக்கட்டிசேர்மையுடன்மிளகுவெ
ண்ணெய்ச்சேர்த்து - ஆரடாவிதனாலுமரைத்துக்கொண்டால் கடி
தானஅண்டமென்றவாதத்திருக்கும் - சாரடாவிப்பருச்சை வெளிவிடா
தே சங்கையுடன் தன்மனதில்சார்வாய்நில்லே. ௫௩

கெர்ப்பமுண்டாக.

நில்லடாவின்னமொருகுட்சங்கேளு நிசமானகாற்றுதாரவேரின்
பட்டை - கல்லடாஅரைத்துஅதிலேவெண்ணையைச்சேர்த்து அன்மையுடன்
ஏமுறினதேர்பார்க்காலில் - கொள்ளவேவெண்களுக்கு கெர்ப்பமுண்
டாம் குணமானமருந்திது தான்குர்க்குபாரு - செல்லடாயிம்முறைதா
ன்குட்சமாகும் திறமாகக்கண்டறிந்துநிக்காவே. ௫௪

பிறவி நோக்க.

காணடா பிறவியது தீருதற்கு கருவாகக் கண்டையுடன் வடவே
ர் வாங்கி-பூண்டா சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி புத்தியுடன் வளையமி
ட்டு மஞ்சள் சாத்தி-பேணடா காலவிரலில் பூட்டிக் கால்பின்னையது தா
ன் பிறக்கும் பெருமையாக - தோணடா கண ஞானமனக்கண் ணாலந்த சோ
தியென்ற அருவமதைக் குறிப்பாரே. ௫௫

பாரப்பா யின்னமொன்று சொல்வேன் கேளு பரிதான பெறண்
டை வேர்கொண்டு வேறும - நேரப்பா காடியிலே அரைத்துமைந்தா
நீ மகனே தான் குடிக்கப் பிறவி தீருங் - காரப்பா அதிமதுரம் பொடியே
செய்து கருணையுடன் தேனிலே கொடுத்துப்பாரு - பாரப்பா பிறவிய
து தானே தீருமப்பா பின்னையு மேககமாய்ப் பெருவார்பாரே ௫௬

அந்திரவாயுக்கு

பாரடா அந்திரமாம் வாயுதீர பத்தியுடன் யின்னமொரு கருவை
க்கேளு - காரடா புளியிலையை துவைத்துமைந்தா கருணையுடன் சூறுப
டி தண்ணீர்விட்டு - கீரடா தாழைக்காய் காய்ச்சிமைந்தா நேர்மையல்ல
சீரகத்தை அரைத்துப்போட்டு - பாரடா குடித்தவுடன் அந்திரவாயு பறக்
கும்படாயிது முறைமையத்திப்பாரே ௫௭

பத்தியுடன் யின்னமொரு பாகங்கேளு பசுவாகினிற பிளாதுவை
த்துச்சாத்தை - பத்தியுடன் தான்குடிக்க வாய்வுதீரும் பூரணத்தை யப்ப
த்திமனதுதி வாய்வின்று - சத்தியமாய்ப் பருவமதைத் தித்தப்பாருசதாகால
முநிவயோகந்தன்னை பூரண கத்தமுடனே நிசந்திமனக்கண் பூண்டால்
சுகமானதித்து விளையாடலாமே ௫௮

அண்டவாதத்துக்கு.

ஆடே யின்னமொரு கருவைக்கேளு அனைகருந்திரகமும் வெள்
ளைப்பூண்டுங் கூடவே தேனிலே அரைத்துக்கொண்டால் கூறுகத் தி
ருமடா அண்டவாதம்-கூடவே யிந்தமுறை தசுறுக்கு மெத்தகசராசவாயித்
தியமென்று சொல்லலாகும்-தேடவே யிந்தமுறை அறிந்துமைந்தா சித்
தர்கள் தான் செய்யுமிறவித்தை தானே, ௫௯

மரித்தபிள்ளை பிறக்க,

தானே தான் மரித்தபிள்ளை பிறவிக்குத் தண்மையுடன் றைக்கிழு
வையைரைத்துமைந்தா - பூணவே தானுங்கலண்ணையிலே கைக்கொ
ண்டால் பண்ணிரண்டே செத்தபிள்ளை விழுகும்பாரு - வானே தான் தான
ம் ஞாப்படியே கொண்டு மனக்குவிந்து பருவமதிலடங்கையைக்கண்டால் -
தேனே தானகுடியிருப்பார் மனமொன்று குவிந்து நின்றவாசியிலே
குணமாய்ச்சேரே, ௬௰

இரத்தகாசத்திர.

சோடா ரெத்தமென்ற காசமெல்லாந் தீர்வதற்கு யின்னமொருசெ
ய்கை கேளு மோடச்சிலை கட்ட சாம்பலோடே யெள்ளுவைத்து பொடி
பண்ணிக் குடிக்கத் தீரும்-வீரடா கொண்ட ரெத்தகாசத்துக்கு வெகுவரு

க்குயிந்தமுறைவிளுவிப்பாரு-ஆரடாஉனக்குநிகர்வயித்தியமுண்டோ
அருமையுள்ளவித்தையடாஅறிந்துபாரே. ௪௧

பீனிசங்கவெட்டுக்கு.

பாரப்பாபீனிசங்க வெட்டுக்குதான் பதிவானமருந் தொன்று
சொல்லக்கேளு - காரப்பாபேய்ச்சுரைபேய்ப்பீர்க்குவேரையுடல் கருவான
விரையெடுத்து அரைத்துமைந்தா - நேரப்பாநல்லெண்ணெய்தன்னில்கா
ய்ச்சிநீமகனேதலைக்கிட்டுமூன்றுநாள்தான்-சேரப்பரநாசியிலே நசியம்
பண்ணத்தீராதபீனிசங்கள் தீர்ந்துப்போமே. ௪௨

பெண்ருதுவாக.

போமப்பாயின்னமொருபுதுமைகேளு பெண்களிலேபுத்தியறி
யாதிருந்தால் - நாமப்பாசொல்லுகிறேங்காணாந்தன்னை நாட்டமுடனே
வித்துநீர்யிறக்கிக்கொண்டு-ஓமப்பாபெருங்காயமுரைத்துக்கொண்டா
ல்உத்தமனேபெண்ருதுவாய்உண்மையாகும் - காமப்பால்கானற்பால்
கொண்டுநின்றுகருவானபூரணத்தைதகருவாய்ககாணே. ௪௩

வெட்டைபிரமியங்கள்தீர.

காணவேவெட்டைமுதல்பிரமியங்கள்காரணமாய் தீர்வதற்குமரு
ந்துகேளு பூணவேதேங்காய்ப்பால்புழிந்துகொண்டுபுங்கம்வேர்தட்
டியதின்பாலுங்கூட்டிதோணவேஜிரகம்வறைரகதுப்போட்டுசுகமா
கமூன்றுநாள்குடித்துப்பாரு - பேணவேவெட்டையெல்லாந்தீர்ந்து
போகுமபெரிதானவித்தையடாகூட்சந்தானே. ௪௪

குழந்தைசுரத்திற்கு.

தானுனகுழந்தைகட்குசுரங்கண்டாக்கால்தண்மையுள்ள ரோகிணி
யுமசீராவேறும்-ஊனுனசெங்கழுநீர் தன்றுலாட்டிஉத்தமனேமுலைப்
பாலில்குடித்துப்பார்த்தால் - வீனுனசுரங்களெல்லாம ஓடிப்போகும்
விசைபானமூலமடாகிசமாம்வித்தை - தேனுனஅமுர்தாசபானங்கொ
ண்டுசிவன்மேலேசிந்தையதாய்நினமுநில்லே, ௪௫

குழந்தைவாந்திக்கு,

இனமானகுழந்தைகடகுவாந்திகண்டால் சிக்கியென்றகலைக்கொ
ம்புதிப்பிலியுங்கூட்டி - இனமாகஅதிவிடையங் கூடச்சேர்த்துயின்ப
முடன்பொடிப்பண்ணிதேனில்கொண்டால்-கனமானவாந்தி யெல்லா
ம்விட்டுப்போகுமகைகண்டமருந்திதுதான் கருதிப்பாரு - மனதானம
னதயிவோடிருந்துக்கொண்டுமகத்தானகருதியிலேமனதைநாட்டே()

குழந்தைக்குபேதி,

நாட்டமுடனகுழந்தைகட்குபேதிகண்டால்நல்லபுளியாரையுட
ன்வாழைப்பூவும-தேட்டமுடனறுக்கிபிட்டவித்து இறமாகப்பிழி
ந்ததிலேதேனுகுத்தி-வாட்டமில்லாமருந்துதான் குடிக்கும்போதும
கத்தானகருச்சலெல்லாம்வாங்கிப்போகும் - நாட்டிகமாய்சற்குருனை
த்தியானம்பண்ணிதண்மையுடன்புருவமதில்சார்ந்துநில்லே. ௪௭

மூலத்துக்கு.

நில்லப்பாயின்னமொருகூட்சங்கேளு நிசமானகுதிரையுடகுழம்
புச்சிவல - கல்லப்பாமிளகுசக்குயிர்துப்போடு நன்மையுள்ளபழச்ச

த்தில்சென்றுயாட்டி - துள்ளப்பாநின்றதொருமூளைபிஸ்பூசிசுருக்கானக
மூதையுடகத்தந்தன்னில் - விள்ளப்பாநெருப்பிட்டு புகையைக்காட்ட ௬௮
வெகுசுருக்காய்மூலமதுகறைந்துபோமே,

இரத்தமூலத்துக்கு

போமப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளு பொல்லாதமூலமடாரெத்
தமூலம் - நாமப்பாபோவதற்குசூட்சங்கேளு நன்மையுடன்விலாமிச்
சைவேரைவாங்கி - தாமப்பாதண்ணீரில்கியாழும்பண்ணிசங்கையுடன்
மூன்றுனாளிருபோதுண்ண - நாமப்பாசொல்லுகிறேம் ரெத்தமூலம் ௬௯
நன்மையுடன்தீருமடாதண்மைதானே

தண்மையுடன் யின்னமொருசூட்சங்கேளு நானுனவிட தலைபி
ன்கொழுந்துவாங்கி - உண்மையுடன்பிடித்துச்சாறொழுக்குக்கொண்
டால்ஓடுமடாரெத்தமென்றமூலந்தானுஞ் - சின்மயத்தைதானினைந்து
சிவமேசெய்தால்திராதவல்பிணியுந்தீர்ந்துபோகும் - நன்மையுள்ளநா
ட்டமதாய்நயனம்பாருநாதாந்தமுத்திரையைதினமுறைக்கே. ௭௰

பேய்ச்சொரிக்கி.

நோக்கமில்லா பேய்ச்சொரிக்கி மருந்துகேளு துண்மையுடனிந்
துப்புபொடியாய்ப்பண்ணி - தாககடாநெய்தனிலே பொடியைகொட்
டி தண்மையுடன்கிண்டியதைரவியில்வைத்து - தீர்க்கமுடன்தலைக்கி
ட்டுமேலும்பூசி திறமாகமருநாள்தான் முழுகிப்போடு - தூக்கமில்லா
பேய்ச்சொரிதான்வோடிப்போகுஞ் சுருக்கானமருந்திதுதான் சுகமா ௭௧
ய்ப்பாரே.

பாரிசவாய்வுக்கு.

பாரப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளுபதிவானபாரிசமாம்வாய்வுதீ
ர-நேரப்பாவெள்ளுள்ளிப்பூடுரித்துமைந்தா நிறமானபொன்னிறமாய
வறுத்துக்கொண்டு - சேரப்பாவிளகெணணைகொஞ்சம்விட்டு நிறமா
னகருப்புட்டிகூடச்சேர்த்து - காரப்பாகிண்டியதைதின்னும்போது ௭௨
கனத்திருந்தபாரிசமாம்வாய்வுபோமே.

காமாலைக்கு.

போமப்பாகாமாலைதீருதற்கு போக்குடனேபெருமையுடசாணி
ப்பாலில் - நாமப்பாஅதிலுடையதயிர்தன்னாலே நல்லசீரகமும்வெங்
காயங்கூட்டி-தாமப்பாஅரைத்துஅந்தப்பாலில்சேர்த்துத் தான்குடிக்
கக்காமாலை தணிந்துபோகும்-ஓமப்பாஉண்மையுடனன்மையானல் உ ௭௩
ன்னுடையஅஸ்தமதுவிசேஷமாச்சே.

ஒருதலைவலிக்கு.

ஆச்சப்பாதலைவலிக்குமருந்துகேளு அரகராநாய்ப்பாகல்சாறுவா
ங்கி-பாச்சப்பாசிலையிலேஊட்டிமைந்தா பகுந்திரியாய்தானுருட்டி கா
யவைத்து-காச்சப்பாநிக்கொளுத்தி அவித்துநல்லகடிசானபுகைமூக்கி
ல்யேத்திருக்கால்-போச்சப்பாவொருதலையில்வலிகளெல்லாம் புத்தியு ௭௪
டனிந்தமுறைபூண்டுபாரே.

இருமல்வினைப்பற்று

பாரப்பாவிருமலொடுமவினைப்பற்றுக்கு [illegible] தாவினை [illegible] குந்திரி-கேரப்பா தானிடித்துத்து [illegible] டலம்கொள் - காரப்பா [illegible] லொடுவினைப்பேராகும் - கேரப்பா [illegible] பூரணத்தில்சேர்த்துவில்லை. ௭௫

இருமல்வினை.

சேர்ந்துமின்றமின்னவொருகுளைக்கேளு [illegible] பிலையைத்தட்டி-பாந்தியமாய் [illegible] க்காக்கிக்கொண்டாயாகுல் - சார்ந்து [illegible] கு சமைகையுடன் [illegible] மருந்துகொண்டால் [illegible] ௭௬

பித்தநாக்குக்காலம்.

பண்ணப்பாபித்த [illegible] பிலங்கேளு - செண்ணப்பா [illegible] கடைச்சாக்குளுமை [illegible] குமப்பூகோஷ்டம் [illegible] ௭௭

கட்டப்பா [illegible] நன்றுரிவேறு - காட்டப்பா [illegible] இருமபுதானும்-கேட்டப்பா [illegible] ன்பகப்புறத்து [illegible] ம்புதியமுடன்புகுருதம்பூ [illegible] ௭௮

கட்டமாமருந்து [illegible] தெகுத்து-காட்டமா [illegible] கைத்தியனம் [illegible] கமாகதுவிலமை [illegible] ட்டு இராதபித்தமெல்லாந்தீர்ந்துவிடுமே. ௭௯

தீர்ந்துபோம் [illegible] ரட்டிகைகல்-ஆறும்துவின் [illegible] பூரல்லெநீசெரிபுகட்ட - பாந்தியமா [illegible] மையச்செய்துகொண்ட [illegible] கந்தேகத்தை சந்திரன்போல் [illegible] ௮௰

பெரும்பாடுசிரக்ஷன்

பாரப்பாபெரும்பாடு [illegible] ருந்துகேளு - சேரப்பா [illegible] ளிடித்துமாவதாக்கி-காரப்பா [illegible] ற நாளுண்கொண்டும்போது - [illegible] லாம் மெய்யாகத்திருமடாவின்னேகுக்கே. ௮௧

நோக்கம்.

நோக்குவது விண்ணிறைந்த சோதிதன்னை நூலான காலதிர் துவாரமேயதாம் - நாக்குவது கண்ணுறுமனக்கண்ணுறக்கொண்டு தன்னொளியும் விண்ணொளியும் நாக்கிப்பார்த்தால் - வாக்கடங்காதொளியையபேன்னசொல்வேன் - மகத்தான பூரணமாய்நின்றதையா - சூக்ஷ்ம தனி சுழிமுனையடா வாசிவிடு முத்தியுடனே உறிகண்டத்தடியைப்பாரே. ()

அடிபார்த்து மனங்குவிந்தாலண்டங்காணும் அண்டமென்ன ஆகியடா சோதிசோதி - முடிபார்த்து பத்திநிலைமுன்னேபாரு முன்னேறுக்கும் பின்னுமடாபிடரிபாரு - குடிபார்த்து குடியிருந்து குரமைப்பாரு கூற்றையமெய்ன்றபுருவமதில் குணமாய்நில்லு - படிபார்த்து நடகுருபாதத்திலே சென்றயாருல் பரமகயிலாசமவராசமே. ௮௩

பரலோமவாசியிறலண்டமேவி யிருக்கலாமசேசரியேகெதியென்றெண்ணி - நேரலாமகைவாசிநுனியையாமேல நிலைக்கலாம்நிலையதுக்கு காலேநுனை - பாரெலாமுனதுகைவசமேயாகும் பதிகொண்டுகேசரியாப்பாதம்நோக்க - கூடலாஞ்சகலகலைஞானக்குன்றம் குவியலாமனதுகுவிந்துகுறியில்நில்லே. ௮௪

வெள்ளைபாஷாணக்கட்டு,

குறியறிந்துகுணமறிந்து நிலையில்நிற்கக் கூறுகிறேனமதுக்குவெருருனைத்தைக்கேளு - நெறியறிந்துவெள்ளையடா பாஷாணந்தான் நிசமாகபாஷாணந்தன்னைவாங்கி - அறியரிந்தாரமுடன் குருகூட்டி அப்பமேனவுமுரியிலுலைரத்துக்கொண்டு - தருவறிந்தபாஷாணந்தனக்குமைந்தா சுத்தமுடன்கவசமது நலங்கச்செய்யே. ௮௫

வங்கக்கட்டு,

செய்யப்பாகவசமது நன்றாய்ச்செய்து இறக்குமுடன்காலையோருபுடத்தைதப்போடு - மெய்யப்பாபாஷாணங்கட்டிப்போகும் விபரமுடன்தாவெடுத்துமேலுங்கேளு - பொய்யப்பாபோகாமல் நாதநீரால் புத்தியுடனரைத்துவெள்வங்கத்தப்பி - மையப்பாமன்சிலைவைநுவாய்ச்செய்து பதியானபுடத்திலவங்கங்கட்டிப்போமே. ௮௬

கட்டினின்றவங்கமிகர் வெள்ளிசேர்த்து கருவாகவுருக்கவெள்ளி நிறைகுங்கிப்போகும் - இட்டமுடன்நெருங்கினதைக்கல்வத்திட்டு நிறமாகவுந்துக்குநிகர்ரசத்தைத்சேர்த்து - நட்டநன்றாய்நாதவிர்ந்துநன்றாய்மாட்டி தன்மையுடனரைத்துரட்டிராவியில்போட்டு - சட்டமுடன் காடையொருபுடத்தைதப்போட்டால் சங்கையுள்ளராசிதவங்கம்குருவாமபாரே, ௮௭

பாரப்பாகுருவெடுத்து செம்பிலேதான் பரிவாகதானுருக்கிபத்துக்கொண்று - கேரப்பாகுடுத்துமுகந்தெளிவைப்பார்த்து நிசமான வெள்ளியடா அதிகவெள்ளி - காரப்பாவெள்ளியென்றமதியைப்பார்க்

து கருவான அம்மதியை ரவியில்சேர்த்து - சேரப்பா வாசியென்ற கருவைத்தாக்க சிவசிவா வாசியினால் செம்மையாமே. ௮௮

பாஷாணக்கட்டு.

செம்மையுடன் றதவிந்து வொன்றாய்க்கூட்டி திருவான கற்பூரமொன்றுசேர்த்து - நன்மையுடன் பாஷாணங்கட்டித்தூக்கி நாட்டமுடன் தீயெரிக்கக்கட்டிப்போகும் - தன்மையுடன் கட்டினதை யெடுத்துமைந்தா தாம்பூர வெள்ளியுமாய்ச் சேர்த்துருக்கு - உண்மையுடன் பாஷாணமடத்துக்கொன்று உறுதியுடன் தான் குடுக்க வெள்ளியாமே ()

ஆதியந்தம்நாதவிந்து,

ஆமப்பா வெள்ளிவித்தை யதிகவித்தை அந்தரங்கமான வித்தைமாதியாதி - தாமப்பா தன்னிலேயே ஆதியாகுஞ் சங்கையுள்ள பூமியடா அந்தமாகும் - ஓமப்பா ஆதியந்த மெங்கேயென்றால் உண்மையுடன் சொல்லுகிறேன் றதவிந்து - வாசப்பால் பொங்கிநின்ற றதவிந்தால் பகத்தான பஞ்சகர்த்தாள் வடிவுமாச்சே. ௯௰

ரவிமதி.

ஆச்சப்பா விந்துவினால் சதையெலும்புமாச்சு ஆதியென்னும் நாதமதாலக்கினிவாய்வாச்சு - காச்சப்பா ரெண்டுமொன்றாய் கலந்துகூடி கலந்துநின்ற ஆகாசவெளியுமாச்சு - மூச்சப்பா தனக்குயிர்தான் வெளியாய்நின்ற மூர்த்தியுள்ள ரவிமதியுங்கண்ணாய்நின்று - பேச்சப்பா ரவிமதியுமொன்றாய்நின்று பேசாதவனமென்ற சுழியுமாச்சே. ௯௧

அஷ்டாங்கசுட்சம்,

ஆச்சப்பா அஷ்டாங்கசுட்சங்கேளு அருளாகக் கீழ்முகமாயிருந்துக்கொண்டு - மூச்சப்பா மூலமென்ற வாசியாலே மூர்த்தியெனுமோர் சகப்பூரகம்பண்ணி - நீச்சப்பா கும்பகத்தில் மனதைவைத்து நேமமுடன் மதியென்றாரு சேவை செய்து - காச்சப்பா கருணைவிழிப்பார்வையாலே கண்குளிர ரவிமதியுமொன்றாய்ப்பாரே, ௯௨

பாரப்பா ரவிமதியுங்கண்ணில் கண்டால் பாலகனே அபமிருத்துபறந்துபோகும் - சேரப்பா அபமிருத்து விலகித்தானால் நிலையான வாசியதுகுலையாதையா - சாரப்பா வாசியது சார்ந்துநின்று சகலகலைதனக்குமொருகுருவாய்நிற்கும் - காரப்பா நிர்த்திசையே சகலத்துக்கும் கருணையுள்ள மோட்சமெனக்கருதலாமே. ௯௩

ஆமப்பா தென்கிழக்கு திசையை நோக்கி அருளான வாசி தன்னையன்பாய்க்கொண்டு - தாமப்பா தன்னிலேயைச்சார்ந்து மைந்தா தன்மையுடன் ரேசகப்பூரகம்பண்ணி - போமப்பா கும்பகத்தில் மனதை நாட்டி பூரணமாய் வசிவசியென்றுருவே செய்தால் - ஓமப்பா இருதயமாம் கமலந்தன்னில் உண்மையென்றவன்னிபிரகாசமாமே ௯௪

ஆமென்றவன்னிபிரகாசமானால் அருளானகமலமதில் தீபங்காணும் - ஓமென்றதீபமதின்ஒளிகண்டாக்கால் ஒருகோடியாவமெல்லாம்உடனேதீரும் - தாமென்றதன்னிலேயேபிரகாசிக்குஞ் சதாபோதபூரணமாய்தானேநிற்கும் - பூவென்றஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளேபொருந்திநின்றபூரணமும்புனிதமாமே ௧௫

புனிதமுடனேயிருந்துபுருவம்பாரு புத்தியுடன்தானிருந்துபார்க்கும்போது - மனிதரணுதவொலிசெவியில்கேட்க்கு மறலியென்ற கூற்றுவனுமாண்டுபோவான் - கெனிதமென்றவாசியதுகிழோடாது கீழ்மேலும்நடுவான முடிமேல்நிற்கும் - பனிதமுள்ளமுடிமேலே வலஞ்சென்றாக்கால் பாலகனேகண்குளிரபார்க்கலாமே. ௧௬

பார்க்கவேதென்திசையைநோக்கிமைந்தா பதிவானவாசியிலேபணிந்துகொண்டு - யேற்கவேரேசகபூரகமும்பண்ணி யேகாந்தகும்பகத்தில்மலர்க்கணசாததி - மூற்கமுடன்தானிருந்து மதியைப்பார்த்து முன்னேறிநசிநசியென் றுருவேசெய்தால் - தீர்க்கமுடன்மதிகளைந்தாப்போலேமைந்தா தீங்குசெய்யும்பாவிகள்தான்திகைப்பார்பாரே.

திகைத்துமனமறந்துமதி கெட்டுப்பின்னுந் தீராதவல்பிணியில்திகைப்பான்பாரே - நகைப்பதற்குஉடம்பெடுத்த பாவிமாரே நாவில்வைத்துப்பேசாதேநயங்காட்டாதே - தகைப்பறிந்துஅமுர்தரசங் குடித்தோர்தம்மைச் சங்கைகெட்டுபேசினதோர் சவகுலந்தன்னை - புகைப்பறிந்துஉயிராலே உயிரைவாங்கும் பொல்லாதமாரணமாம் பூண்டிப்பாரே. ௧௮

பாரப்பாபூரணமாய் தன்னைப்பார்த்து பதிவானவாசியினாலண்டத்தேகி - காரப்பாஅண்டபதங் கெதியெனநெண்ணி கமலமென்றஆயிரத்தெண்மலரில்நின்று - தேரப்பாஅந்தமுதந் கொண்டுமந்திருநயனசூட்சமதால் தன்னைப்பாரு - நேரப்பாநின்றநயனக் கண்ணாலேபார்த்தால் நின்றுபமாகாசவெளிதானே. ௧௯

ஆமப்பாவெளியேறிவந்தசூட்ச மாரதிவாரக்கினி கோத்திரந்தான்மைந்தா - ஓமப்பாஅக்கினிகோத்திரத்தில்வந்தஉண்மையென்றவாசியடாமூச்சேயாச்சு - தாமப்பாதன்னிலேயாயவந்தசூட்சந் தணலானவக்கினியின்ஆவிஆவி - காமப்பால்சுகிநெதாழுகு யாவிதன்னை கண்டவர்களண்டபதங்காண்பார்காணே. ௨௰

காணவேகன்னிதிசை தென்மேற்காக கருணையுடனத்திசையைநோக்கிமைந்தா - பூணவேவாசியினால்சுழினைக்கேத்தி புத்தியுடனேரேசகபூரகமும்பண்ணி - தோணவேகும்பகத்தில்நின்றுகொண்டு குருவுமுடன்வங்கென்றுருவேசெய்தால - பேணவேசுழினையிலேசத்திரயம் பெரிதானமாகதம்போல்வடிவாம்பாரே. ௨௰௧

பாரப்பாமரகதம்போல் தன்னைக்கண்டால் பதிவான அஷ்டசத்திவசமேயாவாள் - நேரப்பா அஷ்டசத்திவசமாம்போது னிசமில்லாதேகமதுனிசமாய்ப்போகும் - காரப்பா தேகமென்றுலோர் தான்காண்பார்கலைமதியாய்னின்றதிருவாசிதகம - ஆரப்பா அறிவார்கள்காரணமாந்தேக மருள்ஞானபூரணமாமமைத்தவாறே. ௱௨

அனமந்தபடிமுடிக்குமென்றுசொன்னபேச்சு அப்பனேபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு - அமைந்தபோதாதியிலே முனைத்தசுத்தமங்கனேயேமாண்டுதென்றுஅறியார்மூடா - அமைத்தசத்தம் பிறந்ததுதான்வெளியிலாச்சு அடங்கியதுபோனதுதான்வெளியிலாச்சு - அமைந்தபடிமுடிக்குமென்றுசொன்னதெல்லாம அடங்கினதுதுலங்கினதும் வெளிதான்பாரே ௱௩

பாரப்பாமேல்திசைதான்வருணன்வீடு பதிவாகமேல்திசையில்மனதைநாட்டி - நேரப்பாவாசியில்சென்றுறுங்கிலின்று னினைவறிந்துரேசகபூரகமும்பண்ணி-சேரப்பாகும்பகமே கெதியென்றெண்ணித்திறகமுடன்அமஅம் மென்றுருவேசெய்தால் - காரப்பாகால்குவிந்து அமுர்தமுண்டால் கமலரசஅமுர்தமதைகனிந்துஉண்ணே. ௱௪

உண்ணுவதுபூரணத்தை உண்ணவேணும் உருணமையுடன்வாசியில்சென்றேறவேணும் - திண்ணமுடன்வாசியில்சென்றேறியந்திருவானமுச்சுடரைகாணவேணும் - வண்ணமுள்ளமுச்சுடரைக் கண்டுதேறி மகத்தானசோதியிலேமனக்கண்ணாட்டி - விண்ணுணகேசரியை கெதியென்றேதான் விண்ணூட்டருசுழினையிலேமேவிக்காணே. ௱௫

காணவேகண்கொள்ளா காட்சிகாணுங் கண்கண்டகாட்சியடாகருணைவீடு - பூணவேபொற்சுமைமானவீடு பொருந்திநின்ற சோதிதான்னிறைந்தவீடு-பேணவேஅமுர்தரசந்தெளிக்கும்வீடு பெரியவீடதுதான்அண்டவீடு - தோணவேஅவ்வீடேகெதியென்றெண்ணி சுத்தமுள்ளமார்க்கத்தோர்துணிந்தார்காணே. ௱௬

காணவேவடமேற்குவாய்வுவீடு கண்டுகொண்டுஅவ்வீட்டைகனிவாய்ப்பார்த்து - தோணவேவாசிமலர்தன்றேலேயுந்த சுத்தமுடன்ரேசகபூரகமும்பண்ணி - பேணவேகும்பகத்தில்ஒளி கண்ணூட்டிபெருமையுடன்சிம்சிம்யென்றுருவேசெய்தால் - காணவேமூலஅனல்மேலேசாடி கற்மமென்றயிந்திரியங்கருகிப்போமே, ௱௭

போமப்பாசடான தத்துவங்கள் பொல்லாதவினைக ளெல்லாஞ்செந்திப்பட்டு - தாமப்பாதன்னிலேயேசுருபமாகத் தானவனாய்நீயிருந்துதன்னைப்பாரு - வாமப்பா ஒன்றுகெதிதன்னைப்பாரத்தால் மகத்தானகடரொளிபோல்மனங்கொண்டாடும் - ஆமப்பாயிப்படியே அஷ்டகற்மமடங்குனிலையறிந்துஅருளைப்பாரே. ௱௮

பாரப்பா அருவான கன்னீயும் பதிவானமுதுகண்ணால் தன்னைப்பாரு - காரப்பாகண்ணுமனக்கண்ணாலந்த கருணைவளர்புருவநடு உச்சிமீதில் சேரப்பாசகலகலைவாசி தன்னால்யேரியந்தபூரணத்திலின்பமானல் - வீரப்பாகொண்டதொருவியாதியெல்லாம்வேதாந்த அகக்னியில்வெந்துபோமே. ௱௯

வெந்துமனம்நிலைப்பதற்குமைந்தாகேளு விபரமுடன்வடதிசையைநோக்கிமைந்தா - சொந்தமுடன்வாசியினால்சுழியைக்கண்டு சுத்தமுடன்ரேசகபூரகமும்பண்ணி - பந்தமுடன்கும்பகத்தில்நின்றுக்கொண்டுபாலகனேமங்மங் கென்றுருவேசெய்தால் - யெந்தவினைசெய்தானுந்தீர்ந்துப்போகும்யின்பமுள்ளசோதியைநீயிருத்திப்பாரே. ௱௰

இருத்திமுனைபார்க்கையிலே கன்தான்கூசும் யின்பமுடன்கண்மூடிசுழினைக்கேத்தி-திருத்தமுடன்சுழினையிலேமலர்க்கண்சாத்தில் சிவசிவாபரவெளிதான்யென்னசொல்வேன் - பெருத்ததொருபரவெளியிலொளிதானின்று பேருலகெல்லாம்நிறைந்தசோதியாச்சு - சூரிதகதொருசோதிதன்னைகண்ணால்பார்க்கருவான ஆவியென்றவாசிபாரே.

வாசிபார்வாசிசிவயோகஞ்செய்ய வழியுனக்குத்தெரியாட்டாலேதுசெய்வோம் - நேசமுள்ளவாசியடா அகாரவிந்து நிலையறிந்துவிந்ததனைஉகாரத்தாலே - ஆசுவென்றவாசியினாலழுத்திபூத அங்கனவேவிந்துரசங்கட்டிப்போச்சு - பாசமென்றவிந்துரசங்கட்டிப்போனால் பாயலாமண்டவரைகெவுனந்தானே. ௱௰௨

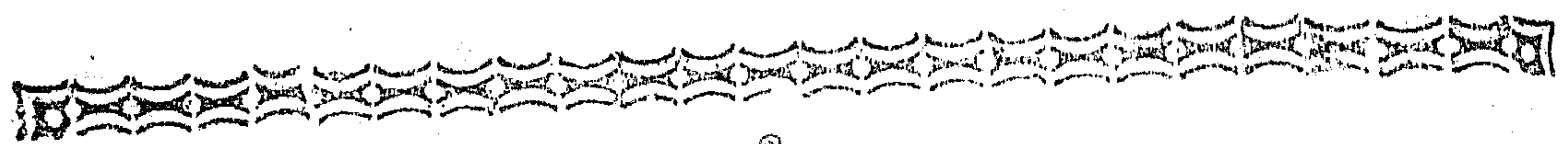
தானானவடகிழக்குமைந்தாமைந்தா சகலரிசிதேவர்முதல்வாசம்வாசம் - கோனானகுருபதத்தைமனதிற்கொண்டு குணமானயீசானதிசையைநோக்கி - ஊனான வாசியினால்தன்னைப்பார்த்து உத்தமனேரேசகபூரகமும்பண்ணி-வானான கும்பகத்தில்மலர்க்கண்சாத்தி மாற்கமுடன்நங்மங்கென்றுருவேசெய்யே ௱௰௩

செய்யப்பாஉருவறிந்துஉருவேசெய்தால் திருவானவாசியதுதிறமாய்நின்று-பையப்பாதேகமதில்நின்றநோய்கள்பருதிகண்டபனிபோலேபறந்துபோகும்-மெய்யப்பாதேகமதில்காந்திமீறும் வேதாந்தசுழினையிலேதீபங்காணும் - மையப்பாமையமென்றநந்திவீடு மகத்தானசேநதிப்பிரகாசந்தானே. ௱௰௪

தானானசருக்கமதுஒன்பதுக்குள் தண்மையுடன்நாதாக்கள்கூறுவண்ணம் - தேனானமனோன்மணியாளருளினாலே தேற்றமுடன்பாடிவைத்தேன்நூற்றுபதினைந்து-மானானசருக்கமதுவொன்பதுக்கு மகத்தானபாடல் தொளாயிரத்துசொச்சம்-பானானசூரியன்போல் பாருள்ளார்க்குப் பாலித்தேன்பூரணகாவியந்தானச்சே. ௱௰௫

ஒன்பதாவதுசருக்க - முற்றுப்பெற்றது.

ஆகதொகைபாடல்-௯௱௰௫.



உ

கடவுள் துணை.

பத்தாவது

சஞ்சாயச் சருக்கம்.

ஆச்சப்பா சருக்கமது பத்ததாகும் அப்பனே சஞ்சாயச் சருக்கமப்
பா-மூச்சடங்கிநெடுங்காலமிருந்தசித்தர் மூதுலகில்காணுமற்கருமறை
த்தார்-எச்சலதுவாராமலடியேன்றானு மெய்யிலாகத்தாமுரைத்தகாவி
யந்தான் - மாச்சலதுகொள்ளாதுயிந்தநூலாம் மன்னவனே பூரணகா க
வியந்தானுச்சே.

அமுரியுப்புசுன்னம்.

தானென்றஅமுரியுப்புசொல்லக்கேளு சருகானமூலமதை யார்
தான் காண்பார்-ஊனென்றஉருசையடாசருகுவாங்கி உத்தமனேபுடம்
போட்டுசாம்பலாக்கி - தேனென்றஅமுரியிலேசாம்பல்விட்டு திறமாக
க்கலக்கியதைத்தெளியவைத்து - பூனென்றமனதறிவால்மைந்தாமை
தா புத்தியுடன்மூன்றுநாள்தெளிவைவாங்கே. உ

நாதநீர்.

வாங்கியந்தத்தெளிவைமிக நன்றாய்க்காச்ச மகத்தான அமுரியுப்
பையென்னசொல்வேன்-பாங்குடனே அமுரியுப்பைவாங்கிமைந்தா ப
க்குவமாயதுக்குநீகர்கம்பிகூட்டி-சாங்கமாயதுக்குஅரை ருடங்குசேர்த்
துசாரநீர்விட்டரைத்துவட்டுப்பண்ணி - தாங்கியோரவிதனிலேகாயப்
போட்டுசங்கையுடன்வோட்டில்வைத்துப்புடத்தைப்போடே. ங

நாதநீர்முரிய.

போடப்பாநிதானமதாய்ப்புடத்தைப்போடுபுடமாறியெடுத்துப்
பார்சுன்னமாகும் - தேடப்பாசுன்னமதைபதனம்பண்ணி திருவானநா
தநீர்தன்னைவாங்கி-கூடப்பா அமுரியுப்பு சுன்னந்தன்னில் ஏகமாகப்ப
ணவிடைதான்போட்டுப்பாரு - நாடப்பாநாதநீர்முறிந்துபோகும் நன் ச
மையுடன்தெளிவதனை பதனம்பண்ணே.

துரிசுசுன்னம்.

பண்ணப்பாதெளிவதனை பீங்கான்சேர்த்து பசுமையுள்ள துருசு
நூடகட்டிவாங்கி-நண்ணப்பாநாதநீர்நண்ணில்போட்டு நாட்டமுடன்
ரவிதனிலேவைத்துப்பாரு - விண்ணப்பாரவியனலால் வெளுத்துப்
போகும்வெளுத்துநின்றதுருசுநூடகட்டிவாங்கி - நுண்ணப்பாதெளி
வதனில்வீரம்பூரந் நுணுக்கியிட்டுவெளுத்தகட்டிபமுக்கிப்பாரே. ரு

பாரப்பா அமுக்கிநல்லரவியில்போட்டால் பசுமையது துருசுவெ
ளுசுன்னமாகுங் - காரப்பாசுன்னமதைப்பதனம்பண்ணி கருவானசுன்
னமதில்விராகனென்று - நேரப்பாவீரமொடுபூரம்ரெண்டும் நிசமாக
சுன்னநிறையெடுத்துமைந்தா-சாரப்பாசாரநீர்தன்னாலாட்டி தன்மை
யுடனதுக்குரெட்டிதாரம்வாங்கே. சா

வாங்கியந்ததாரமதில் கவசம்பூட்டி மாற்கமுடன் புடம்புடத்தில்
வைத்துப்பாரு - சாங்கமுள்ளதாரமது பீயமாகுந் நயமானபீயமதை

வைத்துக்கொண்டு - பாங்குபெறவெள்ளிதனில்பத்துக்கொன்றயக்கு
வமாய்த்தாள்குடுத்துஉருககிப்பாரு - திங்கில்லாவெள்ளியதுபழுத்து எ
ப்போகுஞ்சிவசிவாவெள்ளியதுதங்கமாச்சே.

ஆச்சப்பாசரு குடையசாம்பலொன்று அதுக்குங்கர்ருத்திரனர்
சாம்பல்கூட்டி-பாச்சப்பாபூநீருசரியாய்ச்சேர்த்து பத்தியுடனமுரியி
ஞல்கரைத்திருத்து - வாச்சப்பா அடுப்பிலிட்டுயெரிக்கும்போதுமகத்
தானஉப்பதுவையென்னசொல்வேன் - மூச்சப்பா அடங்கினின்ற உப் அ
பைவாங்கிமுக்கியமூடசீலவத்த ரவியில்போடே

போடப்பாரவிதனிலேநன்றாய்க்காய்ந்தால் புத்தியுடன்தானெடு
த்துவைத்துக்கெண்டு - நாடப்பாவெடியுப்புகூடவேறுடே நன்மையுட
ன துக்குங்கர்உப்புசேர்த்து சாடப்பாகல்வத்திலிட்டுகொண்டுசாரநீர்
தன்னாலே அரைத்துமைந்தா-கூடப்பாவழித்துருட்டி ரவியில்போட்டு கூ
சுத்தமுடன் முன்போலேபுடத்தைப்போடே.

போட்டபுடமாறவிட்டுயெடுத்துப்பாரு புண்ணியமேயென்ன
சொல்வேன்சுண்ணமாகும் - தேட்டமுள்ளசுண்ணமதைநபதனம்பண்ணி
சிவசிவாநாகநீர்தன்னாலாட்டி-நாட்டமுடன் துருசுக்கு கவசம்பண்ணி
நன்மையுடன்காயவைத்துயெடுத்துக்கொண்டு - வாட்டமில்லா பூப்பு ய
டத்தில்வைத்துப்பார்க்கமாசத்தசுண்ணமதாய்நீறுங்காணே,

துருசுசெயநீர்

காணவேதுருசுநீற்றைமைந்தாமைந்தா காணரிதுகாணரிது ஆநீது
மெத்த - பூணவேஅந்தநீர்தன்னோடொக்கபுத்தியுடன்நவாச்சாரங்கூ
டச்சேர்த்து-பேணவேபீங்கானில்வைத்துப்பாரு பெருமையுள்ளசெ
யநீரையென்னசொல்வேன்-தோணவேபன்னீரை வைத்துக்கொண்டு யக
தொடுகுநீபோலென்னமொருசூட்சங்காணே,

சூதக்கட்டுமணி,

சூணவேசெயநீரின்பெருமை சொல்வேன்கரண்டியிலேஅன்னீ
ரைவிட்டுக்கொண்டு தோணவேசூதம்விட்டுஅடுப்பில்வைத்து சுகமா
கத்தீயெரிக்கச்சூதங்கட்டும் - பேணவேகட்டினதையெடுத்துமைந்தா
பெருமையுடன்நாலிலொன்றுரேக்குசத்தி-பூணவே காரநீர்தனில்பிர யஉ
ட்டிபுத்தியுடன் தானுருக்கமணியுமாமே,

மணியானமணியதுதான்மைந்தாமைந்தா மகத்தானதம்பனமா
ங்குளிகையாகும் - கணியானகுளிகைதனைவைத்துக்கொண்டுகாலமிந்
துவாசியினால்கண்ணைநோக்கி - பணியானரசமணியை நாவில்வைத்து
பாலகனேயடக்கியதால்யோகம்பார்த்தால் - தனியானஅக்கினிகொண் யஙு
டுயரயேத்துந்தாயானபூரணத்தைதியானம்பண்ணே

தீபம்பார்க்க.

பண்ணப்பாதியானமதுபுருவமேத்தியரஞானகேசரியைப்பாதம்
போத்தி - விண்ணப்பாதானோக்கிகண்ணைப்பாருமெஞ்ஞானசுழினையி

மேலேமேவிநில்லு - கண்ணப்பாசுழினையிலேமேவிநின்றால் கற்பூரதீபம
துகண்ணில்தோணும் - முன்னப்பாபின்னாகிமுன்பின்னாகி முத்தியுள்
ளதேகமடாசுத்தமாமே. ௰௪

யோகம்பார்க்க.

சுத்தமுடனாதாரந்தன்னைப்பார்த்து சோதிமயமானதொருஉச்சி
மீதில் - பத்தமுடன்தானிருந்துபதியைப்பார்த்து பதிவானபூரணமே
கெதியென்றெண்ணி-சித்தமுடன்தானிருந்துசிவயோகம்பார் சிவசத்
தியோகமதைப்பார்தானகாண்பார் - நித்தமுமேதன்னறிவால் தானாய்நி
ன்றுநீமகனே அகாரமுடன்உகாரம்பாரே. ௰௫

அகாரஉகாரமறிய.

பாரப்பாஅகாரமுடன்உகாரமென்றும் பதிவானநாதவிந்துகார
சாரம் - காரப்பாசாரமுடன்காரம்ரெண்டுங் கலையுடன்கண்டறிந்து
கொண்டுநின்றால்-நேரப்பாஅண்டபதம்முடிவுகாணும் நிசமானவாசி
யதுவசமாய்நிற்குஞ் - சாரப்பாஅவ்வாசி தன்னிலேதான் தான்தானே
யொடுங்கிநிலைதன்னைக்காணே. ௰௬

அமுர்தங்கொள்ள.

காணவேகண்திறந்துவிண்ணைப்பார்த்தால்கமலரசபூரணந்தான்
கசிந்துகாணும்-பேணவேயமுர்தங்கொண்டுதேறிபிராணமல்வாசியி
லேநின்றுகொண்டு-பூணவேவாய்வைகலகிரிமூட்டிபூரணமாயிருந்துமதி
ரவியில்சேரு-தோணவேமதிதனையேரவியில்சேர்த்தால்சுகமாகயெ
ன்னாலும்வாழலாமே ௰௭

மதிரவியிற்காண.

வாழப்பாவென்னாளும்வாழ்ந்துக் கொண்டுமாற்கமுடன்தானிரு
க்கவரிசைகேளு - காலப்பாகாலனைவாசியேறிகருணையுடன்கண்டமதி
லங்கென்றாணி - மேலப்பா அண்டகேசரியைக்கண்டு மெய்ஞ்ஞான
போதநிலைதன்னைப்பெத்து - ஆளப்பா அகண்டவெளிகெதியென்றெ
ண்ணிஅடிநடுவுமுடிமேலாயமர்ந்துநில்லே ௰௮

துருசுசுன்னம்,

நில்லப்பாதுருசுனுட சுன்னஞ்சொல்வேன் நிசமானசுருவங்கரச
முங்கூட்டி - செல்லப்பாவெடியுடனேதுருசுங்கூட்டிசேர்த்துநின்றக
ருவங்கமொன்றாய்ச்சேர்த்து - கொல்லப்பாநாதநீர்விட்டரைத்துகூர்
மையுடன்வழித்துருட்டிரவியில்போட்டு - கல்லப்பாபோலவேமேகாய்
ந்துதானால்கருணையுடன்ஓட்டில்வைத்துபுடத்தைப்போடே ௰௯

போடப்பாபுடமாறியெடுத்துப்பாரு பொருமிவெகுசுன்னமதாய்
நீறிநிற்கும் - நாடப்பாசுன்னமதையெடுத்துமைந்தாநலமுறவேது
ருசதற்குகவசம்பண்ணி-மூடப்பாஓட்டில்வைத்து புடத்தைப்போடு
முத்தியுள்ளதுருசதுதான்சுன்னமாகும் - ஆடப்பாசுன்னமதை வைத்
துக்கொண்டுஅப்பனேவேதைமுகம்நன்றாய்க்காணே. ௨௰

துருசுசெயநீர்.

காணுதற்குவகைவிபரஞ் சொல்லக்கேளு கருவான துருசுனுடசுண்ணந்தன்னில் - பூணுதற்குநவாச்சாரம்நாலிலொன்று புத்தியுடன் கல்வமதில்பொடித்துக்கொண்டு - பேணுதற்கு சிங்கானில் வாரிவைத்தால் பெருகிவருஞ்செயநீரையென்னசொல்வேன் - தோணுதற்கு அந்தநீர்தன்னைவாங்கி சுகமாகலிங்கமதில் சுருக்குத்தாக்கே. ௨௧

லிங்கக்குரு.

சுருக்கமுடன்சுருக்கறிந்து சுருக்குத்தாக்க சுத்தமுள்ளலிங்கமது கட்டிப்போகும் - பெருக்கமுடன்கெந்தகமுந்தாரஞ்சேர்த்து பெருகிநின்றசெயநீரா லரைத்துமைந்தா - கருத்தறிந்து கட்டினதோர்லிங்கமேலேகவசமதுதான்பொருந்திகாயப்போட்டு - யிருக்கமுடன்காய்ந்ததின்மேல்சீலைசெய்து யேகாந்தசற்குருவைத்தியானம்பண்ணே. ௨௨

பண்ணப்பாசற்குருவைத்தியானம்பண்ணி பதிவானகவசமதை புடத்தைப்போடு - விண்ணப்பாதானேக்கியெடுத்துப்பார்த்தால் வேதாந்தலிங்கமதுஉருகிநிற்கும் - பொன்னப்பாபோலவுமே உருகிநின்ற புத்தியுடன்லிங்கமணிதன்னைவாங்கி - நண்ணப்பாஆபரஞ்சி ரேக்குசுத்தி நன்மையுடன்காரமதாலுருக்கிப்பாரே. ௨௩

பாரப்பாஉருகிநின்றகுருலிங்கத்தை பக்குவமாய்த்தானெடுத்து பதனம்பண்ணி - சேரப்பாவெள்ளிசெம்பு எட்டுரெண்டுந் திறமுடன்தானெடுத்துஉருக்கிக்கொண்டு - காரப்பாகளங்கான லிங்கந்தன்னைக் கணக்காகப்பத்திலொன்று போட்டாலந்த - நேரப்பாநிறைசெம்பு வெள்ளிதானும் நிசமானலிங்கமதால்தங்கமாச்சே, ௨௪

ஆச்சப்பாதங்கமயந்தன்னைக்காண அரிதரிதுகோடியிலே ஒருவன்காண்பான் - மூச்சப்பாமுடிந்தவிடங்கண்டோன்காண்பான் முனையானதீபவொளிகண்டோன்செய்வான் - காச்சப்பாகனலறிந்து கனலையுண்டு கால்வாசிகொண்டுசிவ யோகிகாண்பான் - வீச்சப்பா வெறும்பிலுக்காய் யெடுத்துப்பார்த்து வேசிமகன் வோடெடுத்து விதியென்பானே. ௨௫

விதியானதலைவிதியின் அமைப்பென்றெண்ணி விதியறிந்து ஓடெடுக்கவீணர்தானும் - பதியானபதிதனையேயறியமாட்டான் பாய்ந்தோடவாசிதனைகாணமாட்டான் - மதியானகலையறிந்துரவியில்சேற்க மந்திரகலையறியாதமார்க்கத்தோரைக் - கெதியாகப்பிடித்திருத்தி அலகில்போட்டு கேசரத்தில்மனம்பொருந்தி யிருவென்பாயே. ௨௬

சிஷருக்குச்சொல்ல.

இருவென்றுவாசிநிலைதன்னைக்காட்டி யேகாந்தபூரணத்திணையினைபங்காட்டி - குருவென்றுசொன்னநிலைதனைக்காட்டிகூடுவதுகியாக சிவபூசைசொல்லி - திருவென்றஞானபோதகமுஞ்சொல்லி சிவயோகபூரணதனைசெயலுங்காட்டி - கருவென்றகாவியமுங்கையிலீய்ந்து கருவானதுதவிர்ந்து கண்ணைக்காட்டே. ௨௭

கண்ணான கண்ணைத்துறந்தான் கமலக்கண்ணு கற்பூரசோதிமயமான
கண்ணு - விண்ணான சுழிமுனையடா நந்திக்கண்ணு வேதமயமான பூரண
மாங்கண்ணு - முனையானுக்கொன்றாகியெங்குந்தானாய் முத்திகொண்ட போ
தமடா அறிவின்கண்ணு - ஒன்றான கண்ணைத்தான் அறிவினை கண்ணை
ஓம்நமசிவாயமதாய்த் துப்பாரே உஅ

உத்துமென்ன அறிவான கண்ணாலைமைந்தா உண்டையென்றநய
னவிழிசூட்சமபார்த்து - சித்தமுடனே தானிருந்து விண்ணூட்டம்பார்
திருநயனசூட்சமடா சோதிசோதி - முத்தியுள்ளசோதியடா அறிவான
ர்தம மூனனேதிப்பாயுதடா முதுகண்பார்வை - பத்தமுள்ளபார்வை
யிலேபதிவாய்நின்று பாதாதிகேசமுதல்பணிந்துபாரே. உகூ

நாததிலர்தம்.

பாரப்பாயின்னமொருசிதுசொல்வேன பதிவானபுலத்தியனே
நன்றாய்க்கேளு - காரப்பாசுயமானசவ்வாதுவாங்கி கன்னிமுதலானரு
துசேர்த்ததோடே - சேரப்பாசுட்கும்சிங்கென்றுசொல்லி திறக்கமுட
ன்மக்கித்துசிமிளில்வைத்து - நேரப்பாசற்குருவைத் தியானம்பண்
ணி நீதியுடன்புருவமதில்நின்றுகொள்ளே. ௩௰

நின்றுகொண்டுநெத்திநடுக்கண்ணைப்பார்த்து நிலையானகண்ணறி
ந்துதிலர்தம்போட்டு - நின்றுஆர்தவாசியினாலைமைந்தாமைந்தா நேச
கமும்பூரகமும்நினைவாய்ச்செய்து-நின்றுஅந்தபூரணமேகெதியென்
றெண்ணி நேர்மையுடன்சிவயோகநிலையில்நின்றால் - நின்றதொரு
வுயிர்களெல்லாம்வணக்கமாகி நினைத்தமேகெதியெனவே சேர்வார்கா
ணே. ௩௧

கானவேயுனசமுகங்கண்டோற்கெல்லாங் கர்மவினைதானகலுங்
கடாட்சமுண்டாம் - பூணவேபேய்ப்பூதம்பிசாசுக்கெல்லாம் பூரணத்
தைக்கண்டவுடனேயோடிப்போகும்-பேணவேதாரதிஷ்டை நடத்தைகா
ணும்பின்தோணும்முன்தோணு மெங்குந்தானாய் - தோணவேவாசி
யினால்மூலம்பார்த்து துலங்கினால்உனசமுகங்கண்டிலாரே. ௩௨

கண்டவற்குகர்மவினைதீர்ந்துபோகுங் கருதனுடனேகேட்டவற்
கும்பாவந்தீரும் - தெண்டனிட்டுவணங்கிதிருநீறுபெற்றோர் சிவபூ
சைகோடிசெய்தத்திறமதாகும் - விண்டதொருமந்திரங்கள் சித்தியாகு
மவேதாந்தவாசியதுவிலகாதையா - அண்டகேசரிமாதுவசியத்தாலே
ஆனஉயிர்பயிர்களெல்லாம்வசியமாமே. ௩௩

கருஆமைமைவசியம்.

ஆமப்பாயின்னமொரு வசியஞ்சொல்வேன் அண்டரண்டபதங்
களெல்லாமங்கேசரணும் - நாமப்பாசொல்லுகிறோம் புலத்தியாகேள்
நலகருஆமையிலே மூன்றுநை - ஓமப்பாகுருவருளால்கண்டு
தேதிபுருதியுடன்மன தறிவால்கருவைவாங்கி - தாமப்பாசிவந்தபட்டு
தன்னால்சுத்தி சங்கையுடன்நெய்துவைத்துதீபமேத்தே. ௩௪

ஏத்திநன்றாய்கருவின்ற கருவைப்பார்த்து யின்பமுடன்காவெ டுத்துகல்வத்திட்டு - பார்த்திபனேகாரெள்ளுத்தயிலத்தாலேடபுதவாக த்தாளுட்டிவழித்துக்கொண்டு-போத்தியர்தமைபிககிவிகர் ச வாது சேர்த்துபத்தியுடன் தாவிருந்துதிலர்தம்போட்டால - நால்திசையும் வெகுதூரங்கண்ணோட்டம்பார் நன்மையுடன்மேல்வீழும் நன்றாய் யாரே. ௯௩

பார்க்கயிலேஅண்டவரைநன்றாய்க்காணும் பத்தியுடனேபூமியில் யாதாளந்தோணும் - ஏற்கவேபாதாளந்தன்னைக்காணில் யிரூவிநிய மொருநிதியாயேகந்தோணும் - காக்கவேபெருநிதியையகலத்துவ்வி கயிலாசபூரணமாய்நிதியைத்தேடு - மாற்கமுடன்கயிலாசநிதியைத் தேட வந்துதடா அஷ்டாங்கவளமைதானே. ௯௪

வளமையுள்ளமைதனிலேசிம்பால்சேர்த்து மகத்தானபுடமிவிலு ம்நெருக்கிமேலும் - நல்லமையுடன்மையெடுத்துதடவிக்கொண்டு நாலு வலஞ்சுத்திவர ஆருங்காணர்-தலமையுடனூர் காணுதேமென்றுக்கால் சங்கையில்லாசிம்பால்தன்னன்மைநன்மை - யிளமையுள்ள சிம்பாலுத ன்பெருமைசொல்ல யென்னாலேமுடியாதுயேகாந்திதானே, ௯௭

தானென்றயேகாந்திஅதிககாந்தி சங்கையில்லாபூபாதுகர்த்தாந் தி-ஊனென்றதேகமதுகாநதிகாணும் யுத்தசிவசத்தியுடன் காரியா கும் - வானென்றகாந்திதனையார்தான்காண்பார் மக்களோமனதறி நல் மனதுபூண்டு - கோனென்றகுருவருளால்காணவேனும் கொள்கிலி றவாலரசவிந்துதானே. ௯௮

விந்துத்திலர்தம்.

விந்துனிலேதனையறிந்துவிந்துவாங்கி மெய்ஞ்ஞான யிந்திரமாஞ் கோபப்பூச்சி - அந்தமுள்ளபூச்சியிலேவிந்தைப்பாச்சி யவையடக்க மாகவேவீயரைத்துக்கொண்டு-சொந்தமுடன்அதுக்குனிகர் சவ்வாது சேர்த்து சுகமாகபரணிதனிலடக்கஞ்செய்து-பார்தமுடன் சற்குருவை த்தியானம்பண்ணி பரஞானகேசரியில்திலர்தம்போடே. ௯௯

போடப்பாதிலர்தமதுபோடும்போது பூரணமாய்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி - நாடப்பாவிபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி நாகாங்கமையெ டுத்துதிலர்தம்போட்டு - தேடப்பாசாபனிவாரணத்தை மந்தாவீக டிமிகஉருசெபித்துதிறமாய்நின்றால் - வீட்ப்பாதாவிருக்குமான்பெ ண்ணெல்லாம்வேண்டியேபுணதுபதம்பணிவார்காணே. ௱

பணிந்துமிகனிற்போர்கள் கோடாகோடி பார்த்தாட்டங்கிகாவி வார்கள்கோடாகோடி - கனிந்துவலஞ்சுத்துவர்கள்கோடாகோடி கரு ணையுள்ளமாவிளக்கோகோடாகோடி - அணிந்துபொங்கல்தாவிடுவர்

ர்கோடாகோடி அன்புடனேதோத்தரிப்பார்கோடாகோடி - தொனிந்துசங்குறைதந் செயகண்டிநாதம் துலங்குமடாஉன் சமுகஞ் சுருதிதானே. ௪௧

தானுகஉன்சமூகஙகண்டோர்க்கெல்லாஞ் சகலபிணிவல்விஷமுந்தானேபோகும் - கோனுனைகுருபதமேகெதியென்றெண்ணிகுணமாகசாயனிவாரணத்தைச்செய்து-ஊனுனைதேகமடாகெட்டிகெட்டி ஒருகோடிமந்திரமுஞ்சித்தியாகும் - தேனுனைஅமுர்தரசனுசித்தியாகுந்திருவானவாசினிலேதீர்க்கம்பாரே, ௪௨

பாரப்பாதீயமென்றவாசியாலே பதிவானமூகோணை சிகாரவீட்டில் - காரப்பாநிலையானவன்னிவீட்டைக் கண்ணுமனைக்கணைதிருல்கார்த்தாயானால் - நேரப்பாஅந்தவனைனிமுடிமேற்சென்று னிலையானசுழினையிலே சோதியாச்சு - சாரப்பா அறிவானசோதிதன்னைச் சார்ந்துஅண்டகேசரியைத்தானேகாணே. ௪௩

நவக்கிரகசக்கரம்.

காணவேநவக்கிரகஞ் சக்கிரமாகக் கருணையுள்ளஅனுக்கிரகங்கண்தான்மைந்தா - பூணவேகண்ணுமனைக்மண்ணுலந்தபொருந்தினின்றவாசிதன்னைசுழினைக்கேந்தி-தோணவேநவக்கிரகபூசைபண்ணி சுத்தமுடனதானவனுய்னின்றுதேற - பேணவேமானதமாம் பூசைகேளு பெரிதானபூசையடாமவுனந்தானே. ௪௪

மவுனமென்றபூரணமேதெய்வந்தெய்வ மகத்தானபூரணமேமகிமையென்றெண்ணி-தவமுடனேநவக்கரகம்நன்றாய்ச்சொல்வேன் தானரேகைஒன்பதொன்றுமேரேசிறி - நவமாகஅவ்விதமேகுருக்கேகிறி நாலஞ்சுவீடுமெண்பத் தொன்றுமாச்சு - சிவமானவீடுமெண்பத்தொன்றுக்குள்ளே சேர்ந்துனின்றநவபீசஞ்செப்பக்கேளே. ௪௫

கேளப்பாரவிபீசங்கமமென்றிட்டு கிருபையுள்ளமதிபீசஞ் சிம்மென்றிட்டு - வாளப்பாசெவ்வாய்தான்டம்மென்கிட்டு வளமானபுதனதுதான் தாம்தம்மென்றிட்டு - நாளப்பாவியாழமதுரம் மென்றிட்டு நலமானவெள்ளியடாலம்மென்றிட்டு-சூளப்பாசனிபீசம் அங்கென்றிட்டு சுகமானராகுஉமமென்றுபோடே. ௪௬

போடப்பாகேதுவுடபீசந்தானும் பூரணமாம்ஔங்கென்றுபோட்டுதீர்ந்தால் - கூடப்பாநவக்கிரகமொன்பதுக்குஞ்சுத்தமுள்ளபீசமடாஉயிருமாச்சு - நாடப்பாஉயிரானயெழுத்தைமைந்தா நுண்மையுடன் தானெழுதிகட்டினுக்கால் - வீடப்பாநவக்கிரகதோஷமெல்லாம் விலகுமென்றுவேதியனும்விளம்பினரே. ௪௭

விளம்புமொழிதனையறிந்துமைந்தானுனுடவிபரமுடன் நவக்கிர கம்நன்றாய்ப்பார்த்து-கலம்பெறவேநவக்கிரகம்ஒன்பதுக்கும் கடுவான அனுக்கிரகமுடிவில்நின்று - வளம்பெறவேவாசியினால்முடிவிலந்தமக த்தானவனுக்கிரகங்கண்டபோது - குழம்பியதோர்நவக்கிரகஞ்செம் மையாச்சுகுருவான அனுக்கிரகந்தன்னைப்பாரே ௪௮

தன்னைப்பார் ஆகாரமானசூட்சந்தருவானசூட்சமடா அஞ்செ ழுத்துமாச்சு-முன்னைப்பா அஞ்செழுத்துதனையுமடாக்க மூத்தியுள் ளசத்திமூன்றெழுத்துங்கூட்டி - விண்ணைப்பாயெட்டெழுத்து கிட்ட மாகவிபரமுடன்தான்செபித்துநிலையில்நின்றால் - கண்ணைப்பாதான் து லங்கிமுதுகண்ணோடேகவாதுநிறைம்சாதிமெருசோதிதானே. ௪௯

சோதியென்றகண்ணறிந்துசூட்சம்பாரு சூட்சமுடன்வாசியிலே துலங்கியிலனு - ஆதியென்றவாசியிலே துலங்கினால் ஆதாரமூலம திலடுக்குத்தம்தானுமே-நீதியுடனுதார மடுக்கைக்கண்டுநிலையறிந்துகூடு கிறவழியைக்கண்டு ஓதியதோர்மந்திரகலைசூட்சங்கண்டு ஓடுங்குநிலைத னில்வாசிபூணிக்காணே. ௫௰

சோடசமெழுகு.

ஊணிமனம்நிலைப்பதற்குமைந்தாகேளுஉறுதியுடன்நாகரசவங்க மூன்றும்-பேணியேஒன்றாகச்சேர்த்துமைந்தா பெரிதானகல்வத்திலிட் டுக்கொண்டு-ஆணியாய்கெந்தகமூர்துருசுதாரம் அரிதானவீரமுட ன்பூரஞ்சேர்த்து - பாணியாய்வெள்ளையுடகௌரிலிங்கம்பத்தியுள்ளம னோசிலையும்பொன்னிமிளைகூட்டே ௫௧

கூட்டுவாய்துத்தமிறுதாறசிங்கி கூர்மையுள்ளஅரப்பொடியுஞ்சு த்திபண்ணி - நாட்டுவாய்பதினாறுமொன்றாய்க்கொண்டு நாதாந்தபூர ணநீர்தன்னாலாட்டி வாட்டுவாய்ரவிதனிலேவளித்துவை து மா க முடன்பினுமதைசாரநீரால் - சூட்டுவாய்மை போலேநன்றாயாட்டி சுகமாகபதத்துமுறையறைத்துக்காணே. ௫௨

காணவேநவாச்சாரமொன்றுகூட்டி கமலரசமுலைப் பாலால்கனி வாயாட்டு - பூணவேஒன்றாகஆட்டும்போது புதுமையென்னசொல்வ லாடமெழுகாய்நிற்கும் - பேணவேயமமெழுகைப்பதனம்பண்ணிபில மானமுக்கண்ணைபேணிக்கொண்டு - தோணவேவயிரவற்குப்பூசை பண்ணிசுத்தமுடன்குருபூசைசுகமாய்ச்செய்யே ௫௩

செய்ததொருசோடசமாமெழுகுதன்னை தீற்கமுடன்பணவிடை தான்யெடுத்துக்கொண்டு - கொய்ததொருகளஞ்சிவெள்ளித்தகட்டில் பூசிகூர்மையுடன்சாம்பல்வைத்துபுடத்தைப்போடு - கைதவறப்புட மாறியெடுத்துப்பார்த்தால்கனகமயமானசெயல் யென்னசொல்வேன் மைதன்னியமானகுருதன்னைப்போத்திச் சதாபோதநிஷ்டையிலேதா னேநில்லே. ௫௪

தானானசோடசமாமெழுகிலேதான் சகலசறக்கத்தனையுமாண்டு
ப்போகும் - ஊனானவம்மெழுகில்பூரணத்தைச்சேர்த்தாலுண்மையைய
ன்றவேதையதுகணைகொள்ளாது - கோனானவேதியன்சொல்முறைதா
ளப்பாகுருமொழிதப்பாமல்மனங்கொண்டாயானால் - வானானஅண்ட
கேசரியாள்பாதம்மவுனமுள்ளபோதமதாய்வணங்கிக்காரே. ௫௫

காரப்பாகாலறிந்து கால்மேல்கொண்டு கமலரசபூரணத்தைபா
ணமபண்ணி - நேரப்பாபுருவமடுசுழினைபார்த்து நின்றிலங்குங்கற்பூர
தீபந்தன்னில் - சாரப்பாசார்ந்து அந்த தீபத்தோடேசதாபோதபூரண
மாய்நின்றாயானால்-ஆரப்பாவுனக்குநிகராருமில்லை அப்பனேபூரணத்
தைவணங்கிநில்லே. ௫௬

வணக்கமுடன்வாசியிலேமனக்கண்ணூட்டிமகத்தான அண்டப
தவடிகைக்கண்டு-யிணக்கமுடன்யிருசுடருமொன்றாய்க்கூட்டி யோகா
ந்தபருவமடுசுழியைப்பார்த்தால்-தனக்குளறிவானதிருசோதிபாதஞ்
சதாபோத பூரணமாய்தானேநின்று-மனக்குடலர்ச் சகஸ்திரமாம்மல
ருக்குள்ளேமகத்தானபூரணத்தைமருவிக்காணே. ௫௭

நாதவிந்துமெழுகு.

காணவேநாதவிந்துமெழுகுசொல்வேன் கைமுறையாய்நாதமதி
ல்விந்துசேர்த்து - பூணவேரவிசசியொன்றாய்க்கூட்டிபுத்தியுடன்ரவி
தனிலேகாயப்போடு-தோணவேரவிதனிலேகாய்ந்தானால் சுத்தமு
டன்பூரணமும்ரவியுங்கூட்டி-பேணவேசுத்தசலந்தனில்கரைத்துபின
டொருக்காவிட்டுரவிமுகத்தில்வையே. ௫௮

வையப்பாயிந்தமுறைபத்துவிதஞ்செய்தால் வணக்கமுள்ளமெ
ழுகாகுமைந்தாகேளு கையப்பாகைமுறையாய்பாகஞ்செய்து கருணை
யுடன்தானெடுத்துவைத்துக்கொண்டு-மெய்யப்பாதவறுடல் குருணைவ
ப்போத்திவேதாந்தமெழுகில்பணவிடைதான்கொண்டால் - செய்யப்
பாசெய்தவத்துக் குறுதியாகுஞ்செயமானநாதவிந்துமெழுகைச்செய்
யே.

லவணமெழுகு,

செய்யவேயின்னமொருகருவைக்கேளு திருவானலவணமதின்
மெழுகதனைச்சொல்வேன் - பையவேசத்தியுப்புதன்னைவாங்கி பாலக
னேஅதுக்குநிகர்சூடன்சேர்த்து - நையவேதண்ணீராலரைத்துமைந்
தாநன்மையுள்ளபுத்தோட்டில்நன்றாய்விட்டு-தொய்யவேரவிதனிலே
காயப்போட்டால்துஞ்சியதுமெழுகுபதமாகுங்காணே. ௬௰

காணவேமுன்போல பின்னுஞ்செய்து கருணையுள்ளமெழுகதி
லேவிட்டுமேலுங் - தோணவேரவிதனிலேபாகம்பண்ணிசுகமாகப்பத்
துமுறைநன்றாய்செய்தால் - பேணவேசத்தியுப்பையென்னசொல்வே
ன்பிலமானமெழுகாகும்பேணிப்பாரு - பூணவேபூரணமும் ரவியுஞ்
சேர்த்துபுத்தியுடன்தண்ணீராலரைத்துவாங்கே. ௬௧

கரைத்ததொரு பூரணத்தைமெழுகில்விட்டுக் கருணைரெண்டு
மொன்ருகக்கலந்துமைந்தா-உரத்துடனே தண்ணீரால்கரைத்துநல்ல
உண்மையென்றரவிதனிலேயுலர்ந்துதானல்-சிறத்துடனேமெழுகது
வையென்னசொல்வேன் சிவசிவாகாயாதிகற்பமாச்சி-பரத்துடையகற்
பமதைமைந்தாகேளுபாலகனேபணவிடைதான்கொண்டுபாரே. ௬௨

பாரப்பா அந்திசந்திகொண்டுதேர்ந்தால் பஞ்சவான்சதைநரம்பு யி
றுகிப்போகும்-நேரப்பாவாசியதுநிலையில்நிறகும் நிலையானபுருவமதில்
தீபங்காணும-காரப்பாதீபமதிணுறுதியாலே கைலாசபூரணமாய்வாழ
லாகுந்-தேரப்பாலவணரசமெழுகைக்கொண்டு தேகவச்சிரகாயமதா
யிருக்குங்காணே. ௬௩

பூரணமெழுகு.

காணவேபூரணத்தின்மெழுகைச்சொல்வேன் கமலசத்திசாகரத்
தினமுர்தம்வாங்கி-பூணவேருதனிர்துகூடச்சேர்த்து புத்தியுடன்ரவி
பிசமொன்ருயக்கூட்டி-பேணவேகல்வமதில்நன்ருயாட்டி பெரிதான
பிங்கானிலவழித்தெடுத்து-தோணவேரவிதனிலேவைத்துநல்லசுத்த
முள்ளகலசப்பால் கூடச்சேரே. ௬௪

சேர்த்துமிகரவிதனிலேகாயக்காய திருவானகலசப்பால்விட்டுக்
கிண்டி-பார்த்திடனே தினந்தோறும்விட்டுக்கிண்ட பசுமையுள்ளமெழு
கதனையென்ன சொல்வேன்-சாத்தியதோர்முன்செய்த மெழுகிரண்டுந்
தண்மையுடன்மூன்றுமொன்ருய் சேர்த்துகொண்டு-மூர்த்திகரமாவ
தற்குகலசப்பாலே முழுகவிட்டுரவிதனிலேகாயப்போடே. ௬௫

போடப்பாகவனுள்தான்ரவியில்போட்டால் பொன்னனமெழுக
துவை யென்னசொல்வேன்-சூடப்பாமெழுகெடுத்துபதனமாக சுகமா
னபிங்கான்றன்மேருக்கேத்தி - நாடப்பாதினந்தோறும் பூசைபண்ணி
நாதாந்தவேதரசமெழுகில்மைந்தா - வீடப்பாபிலப்பதற்குதினந்தான்
மைந்தா மேனமைபெறபணவிடைதான்கொண்டுகாரே. ௬௬

காரப்பாமெழுகில்பண விடைதான்கொண்டால் கருணையுடனதி
ன்பிலத்தைசொல்லக்கேளு நேரப்பானின்றதொருவாதபித்தம னிலே
யான அய்யத்தால்யெழுந்நோய்கள் - வீரப்பாகொண்டதொரு குன்
மவாய்வுவெந்துனின்றகுட்டமொடுமகோதரங்கள் - சிரப்பாபவுத்திர
ங்கள் அண்டவாய்வு திராதவெடிசூலைலிங்கப்புத்தே. ௬௭

புத்தானலிங்கமுடன்யோனிப்புத்து பொருமினின்றவெடிசூலை
யண்டச்சூலை சத்தானபெரும்பாடுகிறுசினங்கள் சஙகையில்லாவெ
குநோய்கள்தானேதீருந்-சித்தானமெழுகுவெகு அருமைமைந்தா திர

மானஅறிவதனால்செய்யவேணும்-பத்தாசைமெளனமென்றபதிவாய்ச் செய்தால் பாலகமினைந்தகவசஅரகாயமாமே ௬௮

ஆமப்பாகாயமதிலிருக்கின்ற ஆடங்கனதனைக்கண்டேகாரணமா மப்பாசொல்லுகிறேன்பெருமைகொண்டாடல் மாதாதந்தைவைத்திருந்த காய மாகும் - தாமப்பா அறிவுபூரணமாயிருந்து சகலவிருப்பமுமானதேதான் ... ஆங்கப்பா ஆகடாமக்கியாகத்துணையுடன் யுன்னையுன்னமெய்புருவ தானன்னையைகாண்ணா. ௬௯

என்னைமுன்னே நாட்டமதாயிருக்கவேணும் நாதாந்தருகுருவே அவசங் கொள்ளவேணுமென்னையுடனவாசியிலேகொண்டுகவேணு மருளை யுடன்புருவமையமப்பார்க்கவேணும் - தன்னையுடனே புருவமையமே சோ திபார்த்துசதா காலம்பூரணமாயிருக்கவேணும் - இன்பமதே தன்மய மென்றருள்நோக்கியவை சிவயோகத்தி லிருந்தனுப்பாமே. ௭௰

பாரப்பாஆதியோடந்தம்பார்த்து பதினாலுலோகங்கண் டிக்காத் தில்-காரப்பாகருணைபெறவின்றுகொண்டு கமலமென்றசுழிமுனையிலே கண்டேநாட்டம்பார் - சேரப்பாசுழிமுனையிலே பிரகாசந்தான வெளிநீலா சோதியடாகண்கொள்ளாது - சாரப்பாசோதியிலேயாதுதன்னிலே சதா காலம்பூரணமாய்தானேநில்லே. ௭௧

நில்லடாநிலையறிந்துகமலக்கண்ணே நிசமானவாசியிலேலன்ட மேவி-நில்லடா அந்தநிலையிலேசார்ந்துபோக நின்று மனக்கண்ணை யிருந்து நின்னைப்பார்த்து - நில்லடா நின்நேத்திரமே சோதியோடே நின்றவன்பு ருவமூடேச்சமிதில்-நில்லடா அந்தநிலைவாசிகொண்டு நிராதாரமாய்நின்று ன்வசமாய்நீதான்காணே. ௭௨

காணவேகண்கொள்ளாகாட்சிகளாகும் அருணையுள்ளகாரியத்தைக் கண்டபோது - பூணவேவாசியதுநிலையின்றுசிம்பூரணமாய்நயமாக முமபொருந்திப்போதும்-ஞானமேவாசிதுதுநின்னைநோக்கி ஒரு சிமயமானசுழிநன்னோட்டமாகும் - ஞானமேசுழுதனிலே மனக்கண்ணைத் துயருதியுடனேசோதியையேபார்த்துப்பாரே ௭௩

உந்துமனதறிவாலேதன்னைப்பாரு உடனேவாசியிலேயுந்துனி ல் ஓ-புத்தியுடன் பூரணமேமெய்பொருள் தன்னை பொருந்தி நின்றால் மதியைஅறிவினைக்கேட்டு-இந்தியுடன் இமையோகத்திருந்துசலனமற்றால் ஒளிவாசுத்தியமையமதாக்க - பத்தியுள்ளமுமதின்வாசியாலே பரம கயிலாசவாசக்காணலாமே. ௭௪

காணவே கண்ணினடமேர் துலங்கிலேதான் கதிர்ந்தொழுகுமமூர்தா சத்திதனைவாங்கி - பூணவே மைதியமூர்தா ரசத்தைதமைந்தா புத்தியுடன் தான்டவர் தூவினைனேறொக்கிட் - பேணவே மைதானமாய் பூசைபண்ணை பிலத்தபுத்தியத்திவாலேவாரையம் காண்டா - ஆணவே உனதுடம்பு கெட்டியாகு மூத்தகலைக்கியானமென்றவாலேயாச்சே. ௭௫

ஆச்சப்பாவாலைரசகுசெந்தியாரும் அந்தரசகுசோதியடா அரு ள்ஞானத்தீ - நீச்சப்பாநிலையாதசெகத்துள்ளே நிலைத்துயனைதறிவா லேவாசியேறி - மூச்சப்பாதான்றுத்தி அண்டத்தைதத்திமுத்தி தருஞான கேசரியைக்கண்டால் - பேச்சப்பாசொல்லுபேச்சேசத்தம் பிலமான சத்தமடாகாதந்தானே, ௭௬

நாதமென்றசெந்தியில் மைந்தாமைந்தா நன்மையுடன்விந்துவெ ன்றவாய்வுசேரில் - போதமென்றவாதமதுக்குயிருமாசக பூரணமே தானவாறுயக்காணலாச்சு - வேதமென்றவேதமடாநைக்ஷுப் வேதாந்த சோதியடாவொளிகண்பார்வை - நீதமுடன் அந்தமையார்வையாமேல நீமகனேசிவயோகமன்றுயப்பாரே. ௭௭

பாரப்பாமனையோர்தாசபுத்திரா பத்தியுள்ளபுலத்தியமா ரிஷி யேகேளு - நேரப்பாவுனக்குருநின்றுய சொல்வேன் நெடுவானில் ராகுடனேகேதுவிரண்டும் - சாரப்பாஅக்கினியும்வாய்வுமாகி சந்திர ருஞ்சூரியருக்குநேதானுய் - வீரப்பாகொண்டவற்குபகையுமாகி விண்ணஸ்நின்றகதிர்மதியைமறைத்தார்காணே. ௭௮

கிரணம்.

காணவேராகுவுங்கதிரில்நின்றன் கதிதகெழுந்தகேதுவுமேமம தியில்நின்றன் - பூணவேயிருவர்களும்நின்றமார்க்கம் புத்தியுடனசொ ல்லுகிறேன்சுத்தமாக - ஊணவேராகுவும்மமாவாசி உதையததில் சூரியனைமறைத்திருந்தார் - தோணவேபவுரணையில்கேதுதானுசுத் தமுடன்சந்திரனைமறைத்தார்தானே, ௭௯

தானுகத்தானவாறுயமறைந்து நின்ற சணப்போதில்தான்விலகி த்தானேதானுய் மாறுகேன்றுதாட்டுவிட்டமாற்சங்கனை மகத்தான யோகியனைதான்மறைவேர்க்கியந்தார் - காணுமவர்திராத்திரில் மறைந்து னின்ற கனைக்கதிர்ந்துவைக்கமுடன் கருணைசார்ந்து-உனறுண தேகமதி ல்மைந்தாமைந்தா உருதியுடனவிமதியைபத்துப்பாரே. ௮௰

ருத்திரகாயத்திரி,

உத்துமென்னாவிமதியைப்பார்க்கும்போது உண்மையுள்ளகிரு ணமதில்வகைதான்தோணும் - இத்தமுடன்தானறிந்து கிரணதோ ஷைத் திருகற்றுருத்திரகாயத்திரிசேரு - பத்தியுள்ளாகஷியப்பிரமாண விந்தைபாலகனேகேளு நீ சொல்குமாற்கு - சுத்தமுடனசொல் லுகிறேன் ஓம்சிறீம்றீம்சு - மாகமசிமசிவசிமசியென்றேருதிப்பாரேஅக

ஓதுவது நூத்தெட்டுஉருவெசெய்தா லுத்தகலை ரவிமதியில் நின்றேதானு - சாதகமாய்நீக்கிவிடு மைந்தாமைந்தா சதகோடிமந்திரமுந்துக்கொப்பல்ல - நீதமுள்ளருத்திர காயத்திரிதானும் நிரசெயமாய்தன்வசமேசித்தியாக - போதமுடன்சொல்லுகிறேன் மைந்தாபாருபுத்தியுடன்சித்திபெறப்புதுமைகேளே. அஉ

கேளப்பாஓமவளர் குண்டஞ்செய்து கிரணையுடனலரசு சமித்தைதவாங்கி சூளப்பாகுண்டமதில்தீவளர்த்து சுத்தமுடன்பசுவின்நெய்வாங்கிமைந்தா - மேளப்பாகுருபதத்தில்மனதைவைத்து வேதாந்தருத்திரகாயத்திரிசொல்லி - ஆளப்பாநூத்தெட்டுஆகுதியேசெய்யஆரியன்றருத்திரகாயத்திரிசித்தே. அங

சித்தமுடன்சித்திபெறயிதுவேமூலஞ்செகத்தோற்குயிர்த முறைசெப்பாதேகேள் - பத்திபுள்ளமந்திரங்களபலிக்கவென்றால்பாலகனே யித்தமுறை ஓமம்பண்ணு - சுத்தமுடன்சதகோடிமந்திரமெல்லாஞ்சுருக்காகத்தன்வசமே சித்தியாகும - புத்தியுடன்சித்தமதா யிருந்துக்கொண்டு பூரணமாயஷ்டாங்கயோகம்பாரே. அச

பாரப்பா அஷ்டாங்கயோகஞ்செய்ய பதிவானயெக்கியத்தால்மந்திரசித்தி - ஆரப்பா அறிவார்கள்கோடிக்கொன்று அறிந்துநிலையெத்தவிடுவோ ராசயோகி - காரப்பாகமலமலர்ககணநலந்த கன்னரிந்துஉன்னிடுஉச்சிமீதில் - சாரப்பாமனக்கண்ணால்பூசைபண்ண சதாகோடிசூரியன்போலொளிதான்காணே. அரு

காணுதகாட்சியெல்லாங்காணலாகுங் கருணைவளர்காவியத்தைக்கண்டபோது - தோணுதுஒன்றுமில்லையெல்லாந்தோற்றந்து சுத்தமுள்ளகிரந்தமடாவேதவாக்கியம் - தானாகத்தனித்திருந்து வேதமபாருதன்மயமேசின்மயமாய்தானேகாட்டும் - வீணாகத்திரியாமல் தன்னைப்பாரு வேகசிம்மாசனபதியாய்விளங்குவாயே. அசு

விளங்கிநின்றவேதகாவியத்தைமைந்தா வேதமயமாமெனவேபூசைபண்ணி - களங்கமில்லாமனதாகயிருந்துக்கொண்டு காட்டேபடுங்கடைவேபடுமென்றிப்பாரு - உளங்கனியநன்றாகப்பார்த்துவந்தால் உத்தமனே ஆதாரமூலந்தோணு - மிலங்குமணிபீடமடாமகுடரத்தினம் பிருந்தாடரிகடிவானமூலமபாரே. அஎ

விஷ்ணுகாயத்திரி

பாரப்பாமூலமுகலாறுதாம் பார்த்துமேலாதாரபதியில்நின்று காரப்பாபிரமகாயத்திரியொன்று கருணைவளர்விஷ்ணுகாயத்திரியொன்று - நேரப்பாருத்திரகாயத்திரியொன்று நிசமானகாயத்திரி மந்திரங்கள்மூன்றும் - சாரப்பாருத்திரகாயத்திரியோடு சகலவிஷ்ணுகமெல்லாமசாந்தமாமே அஅ

ஆமப்பாவிஷ்ணுகாயத்திரியோத அப்பனேசந்தானசகுபாக்கிய
ங்கள் - தாமப்பாஒன்றுபத்தாய்தானேயுண்டாந் சங்கையுடன்பிரம
காயத்திரியோத - ஓமப்பாசகலகலைக்கியானமெல்லாம் உண்மையுடன்
அஷ்டாங்கசித்தியாகும - நாமப்பாசொன்னகாயத்திரிமூன்றும காநா
ந்தநயனமடாசத்தியமாமே. ௮௯

நூல்பார்க்க.

சத்தியமாய்காவியத்தைநன்றாய்ப்பாரு சகலகலை ஆயிரத்தி ன்று
நூறும்பார் - புத்தியுடன்பூரண மீராறுநூறும் புகழானதத்துவரூப
ஞானவிக்கியானம் - புத்தியுள்ளவெகுநூல்கள்லெக்கோயில்லே புண்ணி
த்தால்கிட்டுமடாநன்றாய்ப்பாரு - சித்தமுடன்தானிருந்துதன்னைப்
யபாரு சிவசிவாவிண்ணைப்பார்கண்ணைப்பாரே, ௯௦

கண்ணைப்பார்மனககண்ணால் விண்ணைப்பாறக கருத்துனக்குவி
ல்லையடாகாலைப்பாரு - தண்ணைப்பார்காலநிந்துகால்மேல்கொலவிந
ன்மயமாய்நின்றகேசரியைப்பாரு - விண்ணைப்பார்த்தண்ட கேசரியை
க்கண்டால் வேதாந்தகலைக்கியானமுடிவுகாணும்-மண்ணைப்பார் கண்
ணைப்பார்விண்ணைப்பாரு மனதுபரிபூரணத்தின்வடிவைப்பாரே. ௯௧

பாரப்பாபூரணமே கெதியென்றெண்ணி பலகாலம்வாசியிலேபா
திவாய்னில்லு - காரப்பாவாசியிலேபதிவாய்னின்று காவியத்தின்கரப்
பேடுங்கடைபெடும்பார் - தேரப்பா அடிமுடியும நன்றாய்ப்பார்த்தால்
திறமானநடுவீடுபதவிதோணும் - நேரப்பாவடிவான சொந்தவீட்டை
நீமகனேயறிவதனால்நன்றாய்பாரே. ௯௨

பார்க்கமீவயண்டரண்டபதங்கள்தோணும் பரஞானகேசரியுமவ
சமேயாவாள் - பேற்கவே அவள்பதமேகெதியென்றெண்ணியிருசதிரு
மொருகதிரால்பேகங்கொண்டு - மாற்கமுடன அடிநடுவுமுடிபேரலெ
ன்று மகத்தானபுருவமதிலசோதிபார்த்தால் - தீற்கமுடன்தன்மயமு
ம்விண்மயமுங்கூடி சிவசிவாரெண்டுமொன்றாய்சிவமாம்முற்றே ௯௩

மூத்தானசிவமதுவே ஆத்துமாவாகும் முழுங்கினின்றநாதமடா
சோதியாகும் - சித்தானசித்தது தான் அறிவானந்தம்சின்மகமாய்விள
றதுவே விந்துவாகும் - வித்தானவித்தது தான்ஒளிகண்பார்வை வே
தாந்தபூரணமேதான்தானாகும் - பத்தானதிசைதிட்சைதன்னிலேதா
ன் பத்தியுடன்தானறிவாய்பதிவாய்முற்றே ௯௪

முத்தானகாவியந்தானைந்தாகு மூதுலகிலெனதைய ரெந்தமக்
கு - சித்தானகாவியம்பன்னீராயிரந்தான் சிறப்பானபெருநூலு தன்
னிலப்பா - சத்தானசாகரம்போல்பொழிந்துவிட்டேன் சார்பானகு
ருநூல்பன்னீராயிரத்தில் - வித்தானமூலமென்ற பொருளையெல்லாம்
விண்ணுலகில்மானிடர்க்குவுரைத்திட்டேனே ௯௫

ஆகதொகைபாடல் - ௯௨௰

பூரணகாவியம் - முற்றுப்பெற்றது.

உ

கடவுள் துணை.

இப்புத்தககையொப்பக்காரர்களின் பெயர்.

காட்டுப்பாளையம்-கே-விமுனிசிப் சுப்பிரமணிய அய்யர்
ஆர்க்காடு-முத்தியாலுமுதலியார்
பரங்கிமலை-முனிசாமிமுதலியார்
தண்டலம்-சுப்பிரமணியமுதலி
மணியாடர்-ஆபீசு-கந்தசாமிமுத
ஆடிட்டர்-சோலையப்பமுதலியார்
பெங்களூர்-ஆறுமுகமுதலியார்
விஜையராகவமுதலியார்
சூலை-கந்தசாமிமுதலியார்
மாக்கட் அய்யாதுரைமுதலியார்
டெண்டலஸ்கர் அப்பாவுபிள்ளை
மேரக்போட்பார்த்தசாரதி முத
ரெயில்வே ஆபீசு அருணாசலமுதலி
பாம்பன்-டிலேகிராப் மானேஜர் ஞானவீரம்பிள்ளை
அமீன் தீவு ஜோசப்பு டிக்குருசு ஆஸ்பிட்டில் அசிஸ்டாண்டு
குருசாமிமுதலியார்
சண்முகமுதலியார்
வீரபத்திரமுதலியார்
குமாரசாமிவயித்தியர்
வீராசாமிவயித்தியர்
சுந்தரமுதலியார்
பெருமாள்முதலியார்
கண்ணபிரான்வயித்தியர்
வயித்தியர்திருவேங்கடமுதலியா
டாக்ட்டர்-சுப்பராயமுதலியார்
மைசூர்-வைத்திய சாரங்கபாணி முதலியார்
சிதம்பரம்-மாணிக்கமுதலியார்
மதுரை-அரிகரபுத்திரபிள்ளை
பென்சன்கிளர்க்கு பாலாசாபேட்டை-சின்னசாமிமுதலியார்
பீர்மகம்மது-அப்துல்காதர்
டிப்சாயபு
உசேன்சாயபு
சுலுத்தான்சாயபு
சந்தலாலா
அப்புலாலா
குப்புலாலா
கந்தசாமிநாய்க்கர்
ரிக்காட்டியர் அய்யாசாமிமுதலிய
புருஷோத்தமமுதலியார்
விருத்தாசலமுதலியார்
கிளார்க்குவீராசாமிமுதலியார்
ஆர்ப்பதனெட்டவுசு முனிசிபாலிட்டி-அப்புசெட்டியார்
முனிசிபாலிடி-துரைசாமி முத
முத்திருளப்பண்டிதர்
வீராசாமிபண்டிதர்
கவுண்டான்-கண்ணுசாமிபிள்ளை
இந்ஜினீர்-டிப்பார்ட்டுமெண்டு அய்யாசாமிமுதலியார்
நாகரத்தினமுதலியார்
சைதாபேட்டை தாசில்-பிச்சுபிள்ளை
மாணிக்கீஸ்வரர் யோகீஸ்வரர்
கும்பகோணம் தாண்டவபண்டித
மதுராந்தகம் குட்டிசாமிபிள்ளை
சொக்கலிங்கபண்டிதர்
கிஷ்டசாமி டாக்ட்டர்
வயித்தியர்-வீராசாமிநாய்க்கர்
சண்முகராயபிள்ளை
தாண்டவத்தம்பிரான் மடாதிபதி
குருமூர்த்தி ஆசாரி
ஆறுமுக ஆசாரி
சுப்பராய ஆசாரி
ஆபீசு ஆஸ்பத்திரி அசிஸ்டாண்டு இராமாநுசலுநாயுடு
கோசல்ராமமுதலியார்
செங்கல்வராயமுதலியார்
வேதநாயகம்பிள்ளை
சுப்பிரமணியம்பிள்ளை
தாண்டவபிள்ளை
ஆனந்தபிள்ளை
கைலாசப்பிள்ளை
வயித்தியர்-சுப்புபிள்ளை